

Universidad Autónoma De Nayarit
Unidad Académica De Turismo
Coordinación De Investigación Y Posgrado
Maestría En Ciencias Para El Desarrollo, Sustentabilidad Y Turismo



**“Desarrollo Local y Ecoturismo en San José de Motaje, Nayarit:
Percepción de la población residente”**

T E S I S

Que para obtener el grado de

**MAESTRA EN CIENCIAS PARA EL DESARROLLO,
SUSTENTABILIDAD Y TURISMO**

Presenta:

Brianda Leonor Arroyo Macías

Director:

Dr. Héctor Ramón Ramírez Partida

Co-Directora:

Dra. Luz Angélica Ceballos Chávez

Tepic, Nayarit, junio de 2020

DEDICATORIAS

Todo ciclo tiene un comienzo y un fin, el cual, al momento de culminar, permite tener un proceso de renovación y enriquecimiento que te lleva nuevas direcciones, por lo tanto, con la entrega del presente, es como cierro ciclo dentro de la maestría, pero espero no hacerlo dentro del camino de la investigación.

Durante esta etapa tuve la oportunidad de experimentar nuevos aprendizajes, que me hicieron crecer tanto en lo académico, como en lo personal, donde, la generación de conocimiento supuso un reto, el cual me demostró que con dedicación y empeño no es tan difícil superar, además de que fue apoyado por varias personas que fueron parte del proceso, es a ellos a quien se lo dedico el alcance de éste.

A mis padres, Arnulfo Arroyo Duran y Carmen Macías García, por el apoyo que me brindan en cada proyecto que decido comenzar, por educarme e inculcarme valores que han influyen de forma positiva en la persona que estoy construyendo, reconozco y valoro los sacrificios que han hecho por ayudarme a lograr todo aquello que me propongo y por alentarme siempre a explorar nuevos caminos. A mi hermana Mariana y a mis sobrinos, Mariana e Isaías, por compartir buenos momentos conmigo y apoyarme durante este proceso. A mis amigos, por ser parte de buenos y malos momentos, por aconsejarme y escucharme en mis momentos de crisis por no poder darle sentido a mi trabajo de investigación, ellos también fueron parte de este trabajo.

Y, por último, a los residentes de la Localidad de San José de Motaje, por toda la ayuda que me brindaron para realizar esta tesis, por compartir su espacio, experiencias, anécdotas, historia, tiempo y confianza, por mostrarme parte de aquello que conforma su localidad.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) por su apoyo durante la realización de la Maestría, por permitirme sumarme al área de investigación por medio del presente, y motivarme a seguir formándome dentro de este campo, además, por la gran labor que realizan en el fomento de la investigación dentro de las instituciones para la generación de conocimiento.

A la Universidad Autónoma de Nayarit, en especial, al Programa de posgrado de la Maestría en Ciencias para el Desarrollo, Sustentabilidad y Turismo, por transmitirme conocimiento en torno a los temas que conformaban cada una de sus áreas, por ser parte de mi aprendizaje dentro de este ámbito y por permitirme aportar con este trabajo a la generación de nuevo conocimiento.

Al Centro Universitario de la Costa, Campus Vallarta, de la Universidad de Guadalajara por permitirme realizar una estancia académica bajo la tutela del Dr. Rodrigo Espinoza Chávez, gracias por recibirme, por brindarme de su conocimiento, por los consejos, aportaciones, lecturas y comentarios que permitieron seguir enriqueciendo y construyendo este trabajo de investigación.

Agradezco también, al Comité Tutorial conformado por el Dr. Héctor Ramón Ramírez Partida, Dra. Luz Angélica Ceballos Chávez, Dr. José Salvador Zepeda López, Dr. Oyolsi Nájera González y el Dr. Rigoberto Zepeda Loera, por los valiosos aportes, el tiempo invertido, por aclararme dudas y por formar parte de este trabajo, muchísimas gracias.

ÍNDICE GENERAL

INDICE DE FIGURAS.....	V
INDICE DE TABLAS Y CUADROS.....	VI
INTRODUCCIÓN.....	VII
CAPÍTULO I. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	1
1.1. Orígenes y evolución de desarrollo.....	1
1.2. Las regiones como un elemento para el impulso del desarrollo.....	4
1.3. Desarrollo endógeno, la articulación de los actores locales.....	8
1.4. Turismo y desarrollo.....	11
1.5. El turismo como parte del modelo de desarrollo para las regiones.....	14
1.6. La participación social en la planificación turística.....	18
1.7. El ecoturismo como una vía de desarrollo local y la participación social.	21
1.8. La percepción del entorno como elemento participativo en la propuesta del desarrollo local.....	26
1.9. Percepción social y turismo.....	33
1.10. Percepción social del ecoturismo como posibilidad de desarrollo local.	35
CAPÍTULO II. MARCO CONTEXTUAL.....	39
2.1. Análisis del área de estudio: San José de Motaje, Nayarit.	39
CAPÍTULO III. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN Y ENFOQUE METODOLÓGICO.....	53
3.1. Planteamiento del problema.....	53
3.2. Justificación.....	57
3.3. Objetivo general.....	59
3.4. Supuesto de investigación.....	59
3.5. Enfoque y tipo de investigación.....	60
3.6. Universo de estudio.....	63
3.7. Técnicas e instrumentos de investigación.....	64
CAPÍTULO IV. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	72
4.1. Percepción del ecoturismo en San José de Motaje, Nayarit para el desarrollo local.....	72
4.1.1. Potencialidad turística en San José de Motaje.....	72

4.1.2. De los aspectos potenciales.....	94
4.2. Percepción social sobre los beneficios, uso y manejo de los recursos naturales y culturales y el ecoturismo.....	98
4.2.1. Los beneficios percibidos de los recursos de la localidad.	101
4.2.2. La situación económica y la consideración del turismo.	103
4.2.3. Lo que representan los recursos para los residentes.....	110
4.2.4. El imaginario social sobre el aprovechamiento de los recursos y el ecoturismo. 116	
REFERENCIAS	131
ANEXOS.	1

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Imágenes sobre la Minería en San José de Motaje (Periódico Oficial de México, 2019)	42
Figura 2 Ubicación Geográfica de San José de Motaje, Nayarit, México. Elaborado con datos de INEGI (2018).....	44
Figura 3 Vías de acceso a San José de Motaje (INEGI, 2018).....	45
Figura 4 Población: Hombres y Mujeres de “El Motaje” (INEGI, 2010).....	46
Figura 5 Total de viviendas de la localidad (INEGI, 2010).....	47
Figura 6. Escolaridad rango 15 a 30 años en San José de Motaje (INEGI, 2010)	48
Figura 7. Unidades económicas nivel estatal y municipal (DENUE, 2010).....	50
Figura 8. Personal ocupado (INEGI, 2010).....	50
Figura 9. Fases que integran al método deductivo-inductivo. Elaboración propia basado en el concepto de Dávila (2006).....	62
Figura 10. Vista de la localidad de El Motaje desde el Cerro la Estrella (Gilberto García Lora, 2019).....	74
Figura 11. Calle de San José de Motaje (Fotografías propias, 2019).....	75
Figura 12. Calle de San José de Motaje (Fotografías propias, 2019).....	75
Figura 13. Arroyo “El Motaje” (Fotografía propia, 2019)	76
Figura 14. Clasificación de los atractivos y recursos turísticos de San José de Motaje. Elaboración propia con base en el Manual de Diagnóstico Turístico (2019)	78
Figura 15. Mapa del Patrimonio Cultural-Material elaborado con datos del Manual de Diagnóstico Turístico (2019)	85
Figura 16. Mina "Las Animas" (Fotografía propia, 2019)	85
Figura 17. Ruinas de Ex-Hacienda Minera (Fotografía propia, 2019).....	85
Figura 18. Iglesia a "San José" (Fotografía propia, 2019)	85
Figura 19. Mina San Francisco (Fotografía propia, 2019).....	85
Figura 20. Mapa de los recursos naturales de San José de Motaje elaborado con datos del Manual de Diagnóstico Turístico (2019).....	89
Figura 21. Cerro "La Estrella" (Eduardo García, 2019).....	89
Figura 22. Arroyo “EL Motaje” (Fotografía propia, 2019)	89
Figura 23. Las pilitas (Fotografía propia, 2019)	89
Figura 24. La Piedra Amarilla (Fotografía propia, 2019).....	89
Figura 25. Beneficios de los recursos naturales en San José de Motaje con base en los datos de la entrevista semiestructurada (2019).....	101

Figura 26. Malacate para Hilar (Fotografía propia, 2019) 121

INDICE DE TABLAS Y CUADROS

Tabla 1. Viviendas en San José de Motaje (INEGI, 2010).....47

Cuadro 1. Regiones Mineras del Estado de Nayarit (Panorama Minero del Estado de Nayarit, 2018)49

Tabla 2. Población de San José de Motaje por rango de edad (INEGI, 2010)..64

Cuadro 2. Principales aprovechamientos de los recursos de la Comunidad de San Blasito (Elaboración propia con base en los resultados obtenidos, 2019).....108

INTRODUCCIÓN

Ante la creciente preocupación por la búsqueda de alternativas en la generación de desarrollo dentro de las regiones, el turismo, ha emergido como una propuesta factible dentro del discurso planteado como una vía de aprovechamiento del potencial con el que cuenta un territorio.

Desde la perspectiva planteada por la Organización Mundial del Turismo (OMT) en México, uno de los principales sectores que generan economía, desde los años cuarenta, es el turismo (Sancho, 2008). Mismo que se considera como creador de empleo directo e indirecto, cuya generación de impactos dentro de los costos y beneficios, pueden expresarse en términos cuantitativos. De ahí que, la magnitud de los impactos causados por el turismo depende en gran medida del nivel de desarrollo de las comunidades receptoras (Picornell , 1993).

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) plantea que: en México las actividades relacionadas con turismo representan directamente el 8.5% del PIB, el 5.8% del empleo remunerado de tiempo completo y el 77.2% de las exportaciones de servicios. Así pues, actualmente se ha convertido en una alternativa interesante para desarrollar y estimular, por parte de los sectores públicos como privados, la actividad turística actual o potencial en el ámbito local (Drew, 2017).

En este mismo sentido, Fernández (2009), afirma que el turismo mantiene relaciones duales con las sociedades receptoras: por un lado, el turismo puede ser un instrumento para generar desarrollo económico y también un factor para la modernización y la transformación social; por otro lado, el turismo como actividad económica puede ser una herramienta que catalicé, o acentúe las desigualdades sociales y económicas en el seno de una

sociedad.

Por consiguiente, Maldonado (2005) señala que, cuando se han aplicado estrategias metodológicas para llevar a cabo el análisis en torno a las experiencias en las comunidades receptoras de turismo, se refiere a que la percepción y actitud de los miembros no son coincidentes, sino, son consideradas como heterogéneas. El escepticismo, la actitud receptiva pero crítica y la aceptación entusiasta son posturas genéricas estrechamente relacionadas con las vivencias presentes y pasadas de las comunidades. Siendo que, las modalidades de respuesta que cada comunidad genera frente a la incertidumbre de las nuevas condiciones de vida y trabajo, están ampliamente condicionadas por los logros o desaciertos registrados en el largo proceso histórico de las cuales son parte (Maldonado, 2005).

El presente documento, es el resultado de un estudio dentro de localidad de San José de Motaje, Nayarit, en torno al análisis de la percepción social sobre las actividades ecoturísticas como una posibilidad de desarrollo local. El interés de esta investigación nació, con el fin de conocer, cómo es que los habitantes perciben el uso y aprovechamiento de los recursos naturales y culturales con los que cuentan, mediante la consideración del ecoturismo como actividad productiva, y las implicaciones que puede ocasionar dentro de lo positivo y negativo mediante la praxis. Por lo cual, la estructura del presente documento se conformó de cuatro capítulos.

El capítulo I presento los comienzos del estudio del desarrollo después de los sucesos históricos importantes que se presentaron durante el siglo XX, que permitían dar entendimiento y funcionalidad a la construcción de las nuevas estructuras sociales, planteando las diversas conceptualizaciones con las cuales se ha visualizado al desarrollo desde esa época, así como el

estudio de éste dentro de las espacialidades (regional y local) y el paradigma de lo endógeno.

De este modo, en la sección del turismo, se presentaron los antecedentes históricos y sociales que son parte aguas para la comprensión y estudio de esta dinámica, como un fenómeno social que está en constante movimiento, por lo cual, da paso a la formulación de nuevos objetos de estudio en torno a su comprensión. Además, se plantean diversos puntos de vista con base en la conceptualización de este término, y sobre la relación que está tomando en torno al modelo de desarrollo como un eje de planificación de sitios turísticos, mediante la integración de los actores del territorio en los aspectos participativos para la toma de decisiones del espacio en el cual llevan a cabo sus representaciones, enfatizando, el concepto de ecoturismo y la propuesta que ha tomado en el discurso presentado para la generación de desarrollo desde lo local.

Por último, dentro del marco teórico, se desarrolló el tema de la percepción social como generación de conocimiento y como elemento de participación en la toma de decisiones del territorio en el cual habitan, que proporciona un acercamiento a cómo los individuos construyen y le dan sentido la realidad en la cual habitan, generando ideas, juicios, significaciones y conceptos sobre todo aquello que los rodea. Esto les permite, construir conocimiento sobre las estructuras en las cuales participa, y que fungen como un elemento más a tomar en cuenta en la creación e implementación de acciones para el desarrollo del territorio. Además, se relató un apartado sobre algunos trabajos similares a nivel internacional, nacional y local que han sido punto de referencia para la investigación.

El capítulo II mostró el marco contextual de la zona de estudio, en el cual,

se describieron los aspectos y dimensiones que generaron un acercamiento a la dinámica actual que se desarrolla dentro de la localidad. Con base en esta información fue como se planteó el estudio del turismo alternativo dentro de la localidad de San José de Motaje, atribuyéndoselo, en gran parte a las condiciones que el territorio brinda.

Así pues, el capítulo III describió el apartado de diseño de investigación y enfoque metodológico, en el cual, se muestra la problemática, los cuestionamientos a responder con dicha investigación, la justificación para la realización de la investigación, así como, los objetivos que se desean alcanzar y el método con el cual serán resueltos. De igual manera, se presentaron las técnicas e instrumentos, que permitieron dar paso a la recolección de datos, mediante el trabajo de campo con los habitantes en la localidad de estudio.

En el capítulo IV, se presentó el análisis e interpretación de los resultados respecto a la información recabada por los sujetos de estudio, mediante las técnicas y herramientas que se redactan en el apartado de metodología, permitiendo dar respuesta a las preguntas de investigación propuestas, así como, al alcance de los objetivos. Por último, se presentaron las conclusiones generadas mediante la realización de este estudio, con el que, se espera abonar a la construcción de conocimiento en torno a las comunidades rurales del municipio de Acaponeta, en específico a la localidad de San José de Motaje. Conocimiento que pueda ser considerado para futuras investigaciones en nuevas áreas de oportunidades dentro del municipio.

CAPÍTULO I. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1. Orígenes y evolución de desarrollo

Después de tres décadas catastróficas en la historia moderna, conformadas por: la primera guerra mundial, entre 1914 y 1918; la década de 1920, caracterizada por el desempleo, la inflación y desajustes en la economía internacional, principalmente en Europa, y por el auge excepcional de la economía norteamericana; la década de 1930, asignada por la gran depresión; la de 1940, por la segunda guerra mundial y tras la culminación de ésta, en 1945, las teorías del desarrollo emergen como campo de conocimiento del estudio de las estructuras económicas de las sociedades (Sunkel y Paz, 1976).

El surgimiento de diversas problemáticas asociadas con la guerra, el desempleo, la miseria, la discriminación racial, las desigualdades (económicas, políticas y sociales), entre otras, fungieron como un factor importante para un nuevo contexto estructural del mundo, originando, una percepción distinta de la realidad en la cual se encontraban inmersos, buscando que: *“todos los hombres libres del mundo disfrutarán de seguridad económica y social, y, por lo tanto, era un compromiso buscar un orden mundial que permita alcanzar esos objetivos una vez finalizada la guerra”* (Sunkel y Paz, 1976; p. 17).

De ahí que, la formación de diferentes organismos internacionales (Fondo Monetario Internacional, Banco Mundial, Banco Internacional del Desarrollo, CEPAL, ONU), fue el impulso con el cual se buscaba alcanzar dichos objetivos para las naciones en formación y, a su vez mantener la paz entre las ya formadas. Sin embargo, la creación de estos organismos no disminuyó dichas problemáticas, sino que, se fueron desencadenando otras que provocaron se presentaran desigualdades entre países. De este modo, el desarrollo toma fuerza dentro del discurso como un elemento de análisis socioeconómico y político de los países.

Si bien, desde 1940, el desarrollo tomó relevancia en el estudio de las

disparidades que han surgido dentro de un territorio. El análisis que ocasionó la connotación de este tópico en los diversos sectores (económico, social, ambiental, político y cultural), dio surgimiento a nuevas discusiones teóricas en torno a la realidad de este fenómeno, construyéndolo desde una visión amplia, tomando en cuenta las diversas problemáticas de un espacio y, logrando incluir cada elemento para el avance y bienestar del mismo, considerando que, *el desarrollo debe entenderse como un proceso no como un fin* (Ordóñez, 2014; p. 410).

Por lo tanto, para que surgieran nuevas percepciones sobre este concepto, existieron términos antecesores que permitieron darle otro sentido. Una de las primeras connotaciones desde el enfoque económico, fue la expuesta por los clásicos (1776); donde el desarrollo era concebido como riqueza, considerándola como: *“aquel conjunto máximo de bienes que un país puede obtener, dada la naturaleza de su suelo, su clima y su situación respecto de otros países”* (Sunkel y Paz, 1976; p. 23), dichos bienes, eran dominados absolutamente por la demanda, donde el ritmo de acumulación de capital, decidido por los empresarios-capitalistas determinaban el ritmo de desarrollo de la economía (Rojo, 1966). De modo que, durante bastante tiempo la concepción que se hacía del desarrollo, era asociada con la de crecimiento económico.

El análisis teórico de diversos autores (Lewis, 1960; Rowston, 1960; Prebisch, 1982) sobre desarrollo, buscaba darle sentido desde diferentes perspectivas, ya que, *“analizar el desarrollo y considerarlo como un sinónimo del crecimiento económico, carece de una visión holística e impide que se visualicen los problemas desde fondo”* (Ramírez y Pérez, 2016; p. 83). Buscando establecer qué, no sólo era la dimensión económica la vía para la comprensión del desarrollo, sino, también conocer la dinámica de las demás estructuras.

Es hasta 1949, cuando la situación en la que se encontraban algunos países del planeta, permitieron consolidarlo como un ente que buscaba culminar con dichas desigualdades. Por lo cual, para los teóricos del pensamiento neoclásico, el desarrollo era conocido como evolucionista. Donde, la construcción del concepto,

suponía una transformación estructural de la sociedad, significando transitar, de una situación socioeconómica caracterizada por el bajo crecimiento y la subsistencia, para convertirse en una sociedad dinámica capitalista impulsada por el sector emprendedor (Arasa y Andreu, 1996).

En este contexto, el pensamiento neoclásico transitó del desarrollo como evolución, al desarrollo como progreso. Dicha noción, estaba ligada directamente a la aplicación de la ciencia en las actividades productivas; a la incorporación de nuevas técnicas y métodos, y en general, a la modernización de las instituciones sociales y de las formas de vida, considerando, la innovación técnica como la fuerza motriz del capitalismo, por lo tal, un motor de desarrollo.

Estas actividades dieron paso al surgimiento de la teoría del crecimiento, que estaba estrechamente asociada a la idea del desarrollo, ya que, emergió de la preocupación por el crecimiento del ingreso, de la capacidad productiva y de la ocupación, temas en los cuales se centraba la concepción del desarrollo (Sunkel y Paz, 1976).

Así pues, la noción del desarrollo en la época de la posguerra, surge con una visión distinta a lo establecido dentro de los hechos históricos antecedentes, contextualizando su análisis en aquellos territorios considerados como subdesarrollados. Teniendo la creencia que, era mediante los avances económicos como se lograrían superar los obstáculos sociales, políticos, ambientales y culturales de un territorio.

Según lo planteado, dichos avances, los conducirían al desarrollo cómo lo había hecho en los países de primer mundo, logrando generar riqueza a través de la acumulación de capital mediante el aprovechamiento de sus recursos. Sin embargo, dentro de estos supuestos, se debe considerar que el desarrollo no tiene una construcción única, sino que, ha evolucionado de acuerdo al pensamiento y los valores dominantes en la sociedad (Dubois, 2002).

Por lo tanto, se debía mutar de ese pensamiento, ya que, según lo expuesto por Viola (1998) la ideología del desarrollo constituye una visión del mundo, en la

medida en que presupone una determinada concepción de la historia de la humanidad y de las relaciones del hombre y la naturaleza, y también asume un modelo implícito en la sociedad considerado como universalmente válido y deseable (Viola, 2000). Así pues, el análisis de las regiones surge como una propuesta para tener un conocimiento de los factores relevantes considerados para impulsar el desarrollo económico y social de un territorio.

1.2. Las regiones como un elemento para el impulso del desarrollo.

El reconocimiento de la producción de un país, tiende a concentrarse en determinados espacios que determinan grandes disparidades en el desempeño económico de sus regiones. La división regional de un país puede ser de muy diverso tipo, según los fines que persiga; no obstante, la división más clara que puede hacerse es la de carácter natural (Bassols, 2002).

Para Coraggio, (1979), las regiones son áreas definidas a partir del dominio territorial particular de una relación de acoplamiento o de una relación semejanza (Coraggio, 1979). Por otro lado, Bassols (2002) menciona que, las regiones pueden descomponerse en áreas donde lo principal sea la conformación geomorfológica, el clima o las cuencas hidrográficas; es decir, elementos principales del todo (Bassols, 2002).

Por tanto, a medida que los profundos procesos de cambio en el plano tecnológico, económico, cultural y político a escala mundial impactan inevitablemente los territorios subnacionales, los procesos de globalización y localización, se convierten en dos caras de la misma moneda (Moncayo, 2003), donde, lo principal de una región es la naturaleza de su economía (producción, servicios y consumo) en cada etapa de su desarrollo. Así pues, es necesario conocer las regiones, como condición básica para impulsar el adelanto de cada una de ellas y del país en su conjunto, sobre todo mediante la planeación económica y social en pro del desarrollo (Bassols, 2002).

Según la ideología capitalista, el desarrollo económico de las regiones, depende

en gran medida de los factores de producción que existen en ellas y de la acumulación de capital que se logre captar a través de ellos (Plascencia, 2016). Sin embargo, Bassols (2002) menciona que:

Si no se sabe cómo es un país, si no se conocen los recursos que en él existen, si no se denominan las leyes de su formación y su existencia, no es posible planificar un progreso, basado en el uso racional de las riquezas, para bien de las mayorías (Bassols, 2002 : p. 16).

En este mismo contexto, plantea que, es el medio geográfico un conjunto de factores que sirven de base para el desarrollo de un pueblo y el problema principal consiste en conocer cada vez más, acertadamente, las leyes naturales que rigen la marcha de sus distintos elementos que permiten la integración de un todo (Bassols, 2002).

Por lo cual, los planteamientos teóricos en torno al estudio de las regiones, eran considerados una posibilidad que éstas tenían para la generación desarrollo endógeno. La Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) partió de la idea de que a nivel regional, resultaría más fácil modernizar las economías nacionales, industrializándose cada país en los sectores de sus mayores ventajas comparativas (Grabendorff, 1978), potencializando el crecimiento económico con base en su forma de producción y los recursos con los cuales, sin embargo, las desigualdades que presentaban las regiones aunadas a las políticas que adoptaron, suponía un impedimento para lograr el avance que las desarrolladas presentaban y por defecto no aportaban al crecimiento económico de éstos.

Por otro lado, desde la visión geográfica se considera que: *“aún existen numerosos aspectos de la naturaleza que el hombre aún no conoce o conoce muy superficialmente”* (Bassols, 2002), los cuales, han sido un impedimento para el aprovechamiento y optimización que el territorio ofrece para generar un avance significativo en la forma de producción de las regiones.

Ya que, el medio es un complejo en el cual se advierte la interacción de todos los

elementos, no actuando independientes unos de otros, sino juntos, por lo cual, se deben tomar en cuenta tanto los elementos naturales de un territorio, así como, las funciones sociales que se desarrollan dentro de éste, que permitan ampliar el conocimiento sobre la relación que ambos tienen en función del avance del mismo. Donde, la naturaleza puede ayudar o entorpecer, retardar, el impulso de creación económico de un país o región; pero esa misma naturaleza, esas mismas condiciones físicas pueden ayudar en otra etapa, cuando los medios de producción permiten utilizar elementos que anteriormente no era posible aprovechar de manera socialmente beneficiosa (Bassols, 2002).

Es así que, la propuesta del desarrollo impulsado desde lo local, surge como una posibilidad de lograr avances mediante la integración de cada uno de los aspectos que conforman un espacio o región. Actualmente, el desarrollo económico local, ha sido un factor de importancia para tratar de comprender la realidad en la cual se encuentran las regiones.

La propuesta que genera desde los diferentes puntos de vista de las ciencias sociales va encaminada a la reconstitución del territorio no como algo dominable o conquistable y modificable para el bien humano, sino, cómo una fuente de potencialidades (Blanco, Ramírez y Rivas, 2016) que permita impulsar la estabilidad de los ejes económicos, sociales y ambientales que conforman al territorio.

En este mismo contexto, Vázquez (2015) menciona que, las políticas de desarrollo local surgieron y se consolidaron en los años ochenta y noventa del siglo pasado, sin embargo, para que ello fuera posible, tuvieron que producirse transformaciones institucionales necesarias, que permitieran a los actores y gobiernos locales asumir el diseño y ejecución de las políticas del desarrollo territorial (Vázquez, 2015).

Por otro lado, González Meyer (1994); Ferraro (2003), y Enrique (2008), lo definen como: un complejo proceso de concertación entre agentes, sectores y fuerzas que, interactúan dentro de los límites de un territorio determinado (local,

regional) con el propósito de impulsar un proyecto común que combine la generación de crecimiento económico, justicia social, sustentabilidad ecológica, enfoque de género, calidad y equilibrio espacial y territorial, cambio social y cultural, con el fin de elevar el nivel de vida y el bienestar de cada familia y ciudadano que viven en ese territorio o localidad (Linares y Morales, 2014) .

Albuquerque (2001) menciona que, el desarrollo local debe ser considerado como un proceso de crecimiento y cambio estructural de la economía de una ciudad, comarca o región, en el que se puede identificar al menos tres dimensiones: una económica, caracterizada por su sistema de producción que permite a los empresarios locales usar eficientemente los factores productivos, generar economías de escala y aumentar la productividad a niveles que permitan la competitividad en los mercados; otra sociocultural, en el cual, el sistema de relaciones económicas y sociales, las instituciones locales y los valores sirven de base al proceso de desarrollo; y otra política y administrativa, en las que las iniciativas locales crean un entorno favorable a la producción e impulsan el desarrollo.

Sin embargo, Markusen y Campolina (2003) señalan que, el fuerte argumento para considerar la región como construcción de una unidad política para el desarrollo económico, es que, las políticas pueden adaptarse cuidadosamente a las particularidades del lugar, a sus recursos, y a las ideas y experiencia de grupos regionales o locales que inicien procesos de desarrollo local, tomando en cuenta que, en ocasiones a nivel regional o local pueden surgir intereses de grupos, especialmente allí donde no están bien desarrolladas las prácticas democráticas y legales que garanticen la plena participación de todos los ciudadanos (Quintero, 2008). Por lo tanto, Rodríguez-Pose (2001) señala, que la visión del desarrollo económico local utiliza un enfoque de abajo-arriba en comparación con las políticas tradicionales de desarrollo.

Considerando que, el desarrollo local es la integración socio-económico y medioambiental de todos los factores que forman parte de una región o localidad, donde los agentes locales, tras el uso de los recursos tanto endógenos como

exógenos son capaces de crear mejora continua en su calidad de vida (Quintero, 2008). Por lo tanto, derivado de los esfuerzos por reconocer la importancia de potencializar el territorio, comienza a proponerse el estudio y desarrollo de lo endógeno, como una forma de integrar cada una de las dimensiones que componen a la sustentabilidad.

1.3. Desarrollo endógeno, la articulación de los actores locales

Las iniciativas de desarrollo local, se pueden considerar como las respuestas de los actores públicos y privados, a los problemas y desafíos que plantea la integración de los mercados en la actualidad. Por tanto, con la finalidad de integrar cada uno de los actores que interactúan dentro de un territorio, actualmente se ha planteado dentro del discurso la propuesta de potencializarlo desde una visión endógena en la búsqueda de generar desarrollo.

Vázquez (2007) define al desarrollo endógeno como, una interpretación que considera el desarrollo humano como la referencia que está en el centro de los procesos de transformación de la economía y la sociedad (Vázquez, 2007). Por lo cual, la visión del desarrollo endógeno argumenta que el territorio no es simplemente un lugar en que se localizan los recursos y las actividades productivas.

Sino que, cuando la comunidad local es capaz de liderar el proceso de cambio estructural, se encuentra ante un proceso de desarrollo endógeno (Vázquez, 2001). Por otra parte, Rosas y Lara (2013) lo definen como:

El modelo que parte de los recursos naturales locales, las capacidades y habilidades de los actores para desarrollar modos de apropiación de recursos en los que existe un control por parte de los actores locales sobre la producción (Rosas y Silva, 2015).

De forma similar, para Vázquez (2015), el desarrollo endógeno puede entenderse como un proceso de crecimiento económico y de cambio estructural, que utiliza el potencial de desarrollo local para mejorar el nivel de vida de la población, por

ello, las formas de cooperación entre los actores locales y, entre las élites económicas y políticas y el desarrollo de las instituciones, asociadas con el funcionamiento del mercado, la organización del estado y las redes sociales, condicionan la dinámica económica de un espacio (Vázquez, 2015).

Actualmente, el desafío de las sociedades locales está planteado en términos de insertarse en lo global de manera competitiva, capitalizando al máximo posible sus capacidades por medio de las estrategias de los diferentes actores en juego (Gallicchio, 2004). Las desigualdades económicas dentro de las sociedades locales, cada vez van en aumento, la calidad de vida de los individuos se ve reflejada en el nivel económico, la poca producción de las actividades primarias y en limitantes que los condicionan a buscar opciones para frenar este tipo de circunstancias.

En este sentido, Albuquerque (2001) señala que, la gestión de las iniciativas de desarrollo local exige también una nueva mentalidad, alejada de la lógica del subsidio y de la pasiva espera a que los poderes públicos aporten las soluciones. Por el contrario, desde esta perspectiva se subraya la importancia de que la gente actúe por ella misma desde sus propios territorios, a través de la movilización de los diferentes actores y organismos, tanto públicos como privados (Albuquerque, 2001).

Es así como, la funcionalidad de lo endógeno conduce a generar alternativas de desarrollo que permitan el aprovechamiento adecuado de las potencialidades del territorio. Donde, el empoderamiento de los pueblos les permita disminuir la fuga de bienes por parte de empresas externas que no representan ningún avance para éstos, sino, ofreciéndoles un papel representativo que no genere un obstáculo para el alcance de sus objetivos.

Desde la visión del desarrollo humano, Sens (2001) propone basar la estrategia de desarrollo de los lugares y territorios con bajos niveles de renta, utilizando las capacidades de la población, para lo que es necesario romper los círculos de la pobreza y remover el surgimiento y desarrollo de actividades que utilicen el

potencial y los recursos existentes en el territorio (Vázquez, 2015).

A lo cual, Vázquez (1993) alude que, cuando el desarrollo de los territorios atrasados se convierte en el objetivo prioritario de las políticas de desarrollo regional, y la reducción de las disparidades regionales adquiere un carácter complementario, se abre el camino para que las competencias en el diseño y la ejecución de la política territorial, pasen de la administración central a los actores y gobiernos locales, afirmando así que: el desarrollo endógeno es un enfoque orientado a la acción (Quintero, 2008).

Por lo tanto, la teoría del desarrollo local se ha utilizado en el análisis de la actividad turística, ya que, se ajusta a la visión del turismo como actividad compleja, que permite integrar la planificación tradicional a nivel de centros turísticos, con el objetivo de lograr el desarrollo regional y mejorar la calidad de vida de las comunidades receptoras (Varisco, 2008). Por lo cual, es imprescindible que tanto los gobiernos provinciales como municipales, conozcan las potencialidades del territorio y sus puntos neurálgicos, para planificar las acciones que se deben acometer en virtud del progreso (Betancourt et. al., 2016).

Desde el punto de vista de Barbini (2008) el desarrollo turístico aportará al desarrollo económico, si se trata de un proceso de aparición, expansión y mejora de las operaciones de producción y comercialización de bienes y servicios generadas por la actividad turística, y que debido al carácter productivo de ésta, puede favorecer las mejoras cuantitativas y cualitativas de la economía, mediante la acumulación de recursos disponibles, la mejora de la eficiencia y eficacia del sistema de producción y la satisfacción progresiva de las necesidades humanas elementales individuales y colectivas locales (Barbini, 2008).

Por lo tanto, la propuesta del turismo como una vía posible para generar desarrollo se ha tomado en consideración como una manera de potencializar del territorio desde los actores. Esto posibilita el involucramiento de los locales como ejes participantes de esta nueva actividad, a través de la incorporación de sus propias experiencias al proceso de desarrollo turístico, aspecto que conduciría, a

que una vez integrados realicen acciones que propicien el desenvolvimiento del turismo en busca de desarrollo endógeno (Espinoza et. al, 2011). Por ende, en la siguiente sección, se hace un análisis teórico de la relación que está presentando el turismo dentro de la propuesta de modelo de desarrollo (regional, local y endógeno), ya que, las transformaciones socio- ambientales que trae consigo dentro del entorno son un eje que imposibilitan el avance o consideración de éste.

1.4. Turismo y desarrollo

El turismo como fenómeno pluridimensional es de origen relativamente reciente con respecto a la historia de la humanidad. El hombre primitivo fue un ser móvil que vivía desplazándose de un lugar a otro. De acuerdo con la cultura de los pueblos, el hombre evolucionó pacífica o violentamente y necesitó desplazarse para intercambiar sus excedentes, pero de todas maneras eran satisfactorios de sus necesidades (Gurría, 1991).

Sin embargo, la presencia y avance del turismo en el mundo surgió originalmente en los países industrializados del área occidental, principalmente en Europa. Alonso y Mujica plantean que el turismo de masas es el primero en ser reconocido:

Sus comienzos con posterioridad a la Segunda Guerra Mundial (sus antecedentes directos en Cook) y sería consecuencia de una serie de factores, o dependería de una serie de requisitos que sólo entonces lo habrían hecho posible (Ibáñez y Cabrera, 2011).

El desarrollo de la aviación comercial, como medio de transporte requerido por un mayor número de viajeros, es lo que da una nueva dimensión al turismo, ya que, junto a éste se establece toda una gama de actividades profesionales especializadas que apoyan al transporte aéreo. Todo avance tecnológico, en materia de transportación, desde la invención de la rueda hasta los trasbordadores espaciales, es producto de ese instinto viajero del individuo

(Gurría, 1991).

En este sentido, al hablar de turismo surgen interrogantes en relación a su conceptualización, dado que, a lo largo del tiempo el concepto ha sido resignificado por el dinamismo de este fenómeno. Uno de los conceptos que se ha respetado como punto de partida para definir al turismo es el establecido por la Organización Mundial del Turismo (OMT), que lo describe como:

“Un fenómeno social, cultural y económico relacionado con el movimiento de las personas a lugares que se encuentran fuera de su lugar de residencia habitual por motivos personales o de negocios/profesionales. Estas personas se denominan visitantes (que pueden ser turistas o excursionistas; residentes o no residentes) y el turismo tiene que ver con sus actividades, de las cuales algunas implican un gasto turístico” (OMT, 2018).

Actualmente, el turismo ha sido estudiado por diversos autores, pertenecientes a distintas disciplinas de las ciencias, donde la perspectiva de éste se deriva de lo social, al ser un fenómeno que involucra la interacción de actores en espacio-tiempo donde la dinámica turística es llevada a cabo.

Desde la teoría interdisciplinar, expuesta por Jafari y Ritchie (1981) el turismo: es el estudio del hombre lejos de su hábitat usual, de la industria que responde a sus necesidades y de los impactos que ambos, él y la industria, ejercen sobre el medio ambiente sociocultural, económico y físico del lugar receptor (Jafari y Ritchie, 1981). El enfoque de las diferentes disciplinas que se van sumando al estudio del turismo, es cada vez más amplio, ya que la dinámica de este fenómeno ha sido de preocupación para generar un análisis profundo de cada una de las dimensiones que lo integran.

Así mismo, para Mantero (1997) la definición psico-social del turismo, remite a la persona y a la sociedad que trasciende el ámbito de la economía, excede al contexto del mercado y propone la consideración de la actividad en la

circunstancia más amplia de lo social, contexto que reivindica el turismo como opción posible y necesaria de satisfacción de las necesidades y aspiraciones de las personas (Barbini, 2002).

De este modo, el turismo se ha convertido en un fenómeno socioeconómico globalizado tras el reordenamiento económico mundial, que ha llevado al desencadenamiento de nuevos destinos turísticos, teniendo en cuenta sus especificidades, potencialidades e identidades (Linares y Morales, 2014). Ya que, siendo una actividad en punta de la globalización, está ligado a las mega tendencias mundiales, que son las nuevas dimensiones de la realidad que viene. Ellas inciden en la sociedad y, por ende, esta actividad cada vez es más un reflejo lineal de las modas y tendencias que dominan a este mundo que gira en torno a un nuevo Dios, el consumo (González et. al., 2008).

Bauman (2011) hace alusión que, tanto los mercaderes de los bienes como los autores de los anuncios, combinan el arte de la seducción con el irreprimible deseo que sienten los potenciales clientes de despertar la admiración de sus pares y disfrutar de una sensación de superioridad. Este mismo autor menciona que, la cultura, al igual que el resto del mundo experimentado por los consumidores, se manifiesta como un depósito de bienes concebidos para el consumo, todos ellos en competencia por la atención insoportablemente fugaz y distraída de los potenciales clientes, empeñándose en captar esa atención más allá del pestañeo (Bauman, 2011).

Sin embargo, al igual que el desarrollo, el turismo es un fenómeno que está en constante evolución, siendo un sector que implica impactos que se han percibido más de forma negativa, que positiva. Por consiguiente, el turismo es aprendido como factor posibilitador del cambio cultural, readaptando los contenidos simbólicos de los lugares para atender las necesidades de la demanda, generando un proceso constante de creación y recreación del sentido de pertenencia, pasado, lugar, cultura y posesión (Santana, 2003).

Por lo tanto, el turismo como estudio del hombre alejado de su hábitat usual, del

aparato turístico y de las redes empresariales, de los no ordinarios mundos turísticos y de las relaciones dialécticas, puede ser entendido si se estudia integralmente, lo que no quiere decir eclécticamente, y si se adopta una plataforma base que integre investigación, método, y conocimiento (episteme) para la construcción de los objetos de estudio tan variados, disímiles y multidimensionales de esto que llamamos turismo (Castillo y Lozano, 2006).

Dicho actor concuerda con el objeto de estudio planteado dentro de la investigación, ya que, el análisis de un concepto que está enfocado a crear ventajas desde la dinámica económica, es una forma de generar conocimiento desde el estudio de una visión más amplia dentro de la dinámica sociocultural y ambiental de un territorio. De este modo, permite la comprensión de la realidad percibida de este fenómeno, en vista de ser o no factible como propuesta de inmersión dentro de la cotidianidad de los habitantes de un territorio, en pro potencializar los recursos para la generación de desarrollo.

Así pues, desde la década de los cincuenta, el turismo ha sido incluido en el modelo de desarrollo para las regiones como una alternativa de aprovechamiento de los recursos sociales, ambientales y culturales de un territorio. Fungiendo éste como un potencializador del uso y manejo de los recursos como una forma de adentrarse en la dinámica del mercado.

1.5. El turismo como parte del modelo de desarrollo para las regiones

Según Coriolano (2009), el turismo se reproduce transformando los espacios en mercadería siguiendo la lógica del capital. Esa actividad es una de las principales responsables de la producción de los espacios en la sociedad contemporánea desterritorializando y produciendo nuevas configuraciones geográficas. El turismo provoca cambios socio-espaciales y redefine las singularidades espaciales, además de reorientar sus usos.

A su vez, permite ser un ente de conocimiento para los gestores públicos en la toma de decisiones dentro de la planificación de nuevos destinos, ya que, un

proceso participativo, especialmente si se ha planificado adecuadamente, contribuye a crear responsabilidad entre los participantes respecto al proyecto en el que se ha colaborado (Pindado et al., 2002).

Por consiguiente, para que éste sea considerado como un modelo de desarrollo, debe aportar al avance económico y social del territorio en el cual se desea implementar. Así pues, durante el periodo de 1948-1952, la planificación del turismo por parte del Estado comienza con la elaboración del Primer Plan Quinquenal del Equipamiento Turístico Francés. En esa época, la mayoría de los países europeos con vocación e interés turísticos elaboraron sus primeros planes nacionales de desarrollo turístico, y empezaron a diseñarse también los primeros planes destinados al desarrollo del turismo a nivel nacional.

En Latinoamérica las manifestaciones más tempranas sobre la planificación del turismo en el nivel nacional se presentan en México, país que en julio de 1968 promulga su Primer Plan Nacional de Desarrollo Turístico, y en Argentina donde en el mismo año de 1968 se publica el Primer Documento de Trabajo para la Planificación Turística de Argentina, documento que sirvió de base para la elaboración del Primer Plan Nacional de Desarrollo Turístico. Sin embargo, en sus inicios, las características de la planificación del turismo en Latinoamérica, muestran un claro enfoque urbanístico, como consecuencia de la fuerte influencia que sufrió la región de las experiencias europeas en tal sentido.

Los enfoques con los que se consideró la planificación del turismo en Latinoamérica, repercutieron en el descuido de los aspectos sociales y culturales relacionados con el desarrollo turístico, así como, los impactos ambientales resultantes de este desarrollo. Siendo que, en los procedimientos para la identificación y posterior formulación y evaluación de proyectos turísticos, no se contemplaban dichos aspectos. Los proyectos eran autorizados mediante la comprobación de la factibilidad económico-financiera de los mismos, y de una evaluación social vista desde una óptica económica, lo cual era, un limitante para la percepción de las problemáticas reales ocurridas dentro del lugar a desarrollar.

En este contexto, se menciona que, México no sólo es el país pionero en la planificación del turismo en Latinoamérica, sino también, el que más experiencia ha acumulado en el desarrollo de los llamados Centros Turísticos Integralmente Planificados, experiencia adquirida en el campo del desarrollo que supera ya los 20 años (Acerenza, 1985).

Siendo, los Centros Integralmente Planeados propuestos cómo un eje de desarrollo turístico para el territorio mexicano, sin embargo, la forma en que se planteó, fue distinta a la que se implementó durante sus comienzos, las desigualdades que se presentaron en las zonas establecidas fueron notorias. Si bien, esta alternativa buscaba generar un desarrollo para las zonas donde se implementaban, las problemáticas que se derivaron fueron mayores.

Perroux (1955) señala que, estos complejos pueden alcanzar una tasa de crecimiento más elevada que la media nacional, afectan a la estructura de la economía nacional, constituyen un pozo de las nuevas tecnologías, y tienen la capacidad de atraer al capital y a la gente más cualificada (Piętak, 2011). A lo que Pearce (1988) menciona: los CIP's debían estar localizadas en la cercanía de centros rurales de envergadura con ingresos bajos y escasas alternativas para desarrollar otras áreas productivas. Los nuevos centros turísticos debían impulsar el desarrollo regional con nuevas actividades agrícolas, industriales y artesanales de la zona.

Por lo tanto, la experiencia en México muestra que la inversión en turismo, fundamentalmente aquella realizada en los Centros Integralmente Planeados (CIP) a cargo del Fondo Nacional de Fomento al Turismo (FONATUR), tiende a sustituir a las comunidades locales, a la especulación de tierras, al aumento de precios en los bienes de consumo y a la apropiación de las utilidades por parte de los inversionistas, mayormente tour operadores extranjeros. Además, el número de empleos generados siempre está por debajo de las necesidades existentes (Burgueño, 2006).

En este sentido, el modelo de planificación que se ha implementado con respecto

al turismo dista de generar destinos integradores, donde, la dinámica económica es el eje principal para el aprovechamiento de los recursos y la dinámica socio-ambiental es principalmente susceptibles de amenazas. El Estado debe enfocarse en atender las problemáticas de las zonas, donde se busque implementar la actividad turística, para así mutar a un concepto de planificación integradora, donde, los entes sociales sean partícipes en la toma de decisiones y tengan conocimiento sobre la forma en que se manejará su entorno. Los destinos turísticos deben dar beneficio por igual a cada una de las dimensiones y tratar de generar impactos en menor escala.

Nogué (1992) menciona que conocer de antemano la percepción que cada grupo social tiene de un paisaje determinado es algo extremadamente útil en todo proceso de planificación territorial, y más cuando se trata de áreas turísticas. Sin embargo, pocas veces se recurre a esa información, quizá por considerarla, equivocadamente, superflua o marginal (Nogué, 1992).

Por lo tanto, la integración de las problemáticas socio-ambientales en la planificación de la dinámica turística, surge como un proceso de desarrollo para las comunidades rurales, a través de la creación de programas de gestión para la implementación de destinos turísticos, buscando equilibrar no solo la parte económica de esta dinámica, sino, la integración y preocupación de los efectos que presentan las sociedades con respecto al uso y aprovechamiento de los recursos, naturales como culturales, en los cuales se sustente la viabilidad de dichos programas.

En este sentido, el desarrollo actual del turismo implica abordar el problema con un análisis distinto, ya no se trata de indicar solamente las necesidades de infraestructura y promoción, sino de rediseñar y reorientar las políticas de desarrollo a partir de los cambios en los mercados internacionales y nacionales, tomando en cuenta a su vez y, en la misma escala de valores las necesidades de la comunidad receptora (Zamorano, 2007).

Desde lo planteado por Ramírez y Pérez (2016), la gestión del desarrollo debe

involucrar a los actores locales y éstos deben también participar en el monitoreo de los procesos, evaluación del manejo de conflictos y rendición de cuentas. Por lo tanto, la planificación turística permite un enlace entre dimensiones sociales, económicas, políticos y ambientales, que buscan un fin común: la creación de desarrollo, con una responsabilidad en cada una de estas dimensiones (Ramírez y Pérez, 2016).

1.6. La participación social en la planificación turística

Las comunidades locales, por carecer históricamente de voz pública ante los procesos de gestión turística, han sido observadas cómo un recurso a utilizar más que cómo un elemento fundamental en la actividad turística (Monterrubio y Juan, 2009). Sin embargo, la manera en que los individuos perciben su capacidad para tomar decisiones y actuar en consecuencia, así como sus grados de integración y la calidad de sus relaciones con su comunidad, definen los niveles de capital social de una sociedad determinada (UNESCO, 2018).

Pastor (2004), define la participación social, como el carácter interdependiente de los problemas y las transacciones entre actores requiere de la implementación y gestión de programas y proyectos estratégicos, integrales, transversales y participados, cuyos propietarios y protagonistas sean los ciudadanos (Pastor, 2004).

Es por eso que, la participación social debe ser uno de los ejes primordiales dentro de la planificación de espacios turísticos. La cual, permita una integración de beneficios mutuos, y donde, no exista desconocimiento de las propuestas que se fomenten en la búsqueda de desarrollo del espacio donde interactúan tanto hombre como naturaleza. Wiesenfeld et al (1996) argumentan que, *“la cooperación de una comunidad dentro de la planificación empodera a los participantes, incrementando su autonomía y autoconfianza, generándoles un apego al lugar donde viven y de las personas que los rodean, permitiéndoles ser participe en la resolución de problemas que los involucra”* (Corral, 2010, p. 96).

De este modo, Halffter y Ezcurra (1992), plantean que, durante décadas la escasa planeación territorial y medioambiental de las actividades turísticas en México ha favorecido la depredación de los recursos naturales, el bajo nivel de ingresos de la población, la incesante expansión urbana hacia espacios periféricos naturales y márgenes de los ríos y lagunas, provocando el progresivo deterioro ecológico de los recursos naturales (Sánchez y Batres, 2007).

Por lo cual, actualmente, se han incrementado dentro de las dinámicas social y ambiental las investigaciones en torno a la problemática que ha desatado la implementación del modelo de planificación turística que se ha replicado en aras de generar desarrollo local. Espinoza et. al. (2016) mencionan: un proyecto de turismo masivo hará necesariamente afectaciones e impactará directa o indirectamente en los diferentes aspectos de la vida, tanto humana como de los ecosistemas naturales que lo soportan o soportarán, el desarrollo turístico debe ser medido durante el tiempo para ver cuáles han sido sus aportaciones al desarrollo local de la región de estudio en los diferentes aspectos (Espinoza, Andrade, y Chávez, 2016).

Por lo tanto, se han realizado propuestas de nuevos destinos turísticos encaminados al aprovechamiento de los recursos naturales como una alternativa de producción, donde el enfoque que se presenta es acerca del uso y protección de lo cultural y ambiental de una región. A pesar de eso, se debe tener una clarificación sobre la connotación de ambos conceptos, ya que, la búsqueda de desarrollo mediante los recursos (culturales y ambientales) puede ser un arma de doble filo para las zonas donde la actividad turística es tomada en consideración, dado que, el turismo forma parte del fortalecimiento económico y por tanto social de los territorios donde se desenvuelve, destacando que si no es gestionado de forma sostenible puede causar un gran desequilibrio en la sociedad (Espinoza et. al., 2016).

Desde lo planteado por Masiris (2002), el ordenamiento territorial surge como una estrategia básica para lograr el Desarrollo Sustentable, entendiendo el

ordenamiento en términos de planeación físico-espacial, el cual tiene como fin atender el uso adecuado de los recursos naturales, la localización apropiada de las actividades productivas, la infraestructura, el equipamiento urbano y los servicios, con el propósito de alcanzar la equidad en el desarrollo regional, lo cual permite combatir las causas estructurales de la pobreza y marginación, así como maximizar la eficiencia económica, optimizando el aprovechamiento de cada territorio (Cervantes y Gómez, 2007).

Así mismo, Ávila y Barrado (2005) mencionan que los destinos no vienen hechos ni se desarrollan de forma autónoma, son producto de una sociedad, de sus compromisos históricos y de sus esfuerzos diarios en la búsqueda de satisfacer necesidades físico-biológicas, económicas, sociales y estético-culturales. Por tanto, solo son posibles a partir de multitud de esfuerzos individuales que para ser fructíferos deben permitir, en primer lugar, la satisfacción de esas necesidades por parte de sus propios habitantes (Ávila y Barrado, 2005). A lo cual, Getz (2002) menciona que la planificación turística debe ser un proceso basado en estudios, investigaciones y análisis, que busque optimizar la contribución del turismo al bienestar social y a la conservación ambiental (Hall y Page, 2002).

Para Cervantes y Borja (2007), resulta relevante enmarcar que, un elemento de promoción determinante en la planeación del desarrollo turístico es la participación social, a nivel regional y local. Ya que, éste puede constituirse como un mecanismo regulador de los efectos que el fenómeno globalizador y nacional de la actividad turística generan sobre las regiones donde se encuentran establecidos o propuestos este tipo de proyectos (Cervantes y Gómez, 2007).

Por lo tanto, Hall (1997) argumenta que, la planificación debería ser un eje que provea de información a las estructuras sociales, que les permita formar parte de una toma de decisiones apropiada, democrática e informada con la finalidad de darle un buen uso y aprovechamiento a los recursos con los que cuenta un territorio (Hall y Page, 2014).

Actualmente, se están implementando nuevas modalidades de turismo ligadas a las exigencias del turista. Las tendencias turísticas cada vez son más cambiantes, el turista ya no es el mismo de hace algunos años, por lo cual, los destinos requieren de una readaptación e innovación, que de mayor facilidad a éstos de disfrutar de algo nuevo orientado a la responsabilidad ambiental, sin descuidar las necesidades de la sociedad receptora para que surja una manera viable de lograr desarrollo.

Por lo cual, el aprovechamiento del entorno en los últimos años se ha planteado para México como una de estas soluciones viables dentro de la planificación de nuevos destinos, evocando a aquellos espacios o comunidades en rezago, económico y social, que cuentan con atractivos potencialmente aprovechables para la puesta en práctica actividades turísticas relacionadas con la naturaleza como un camino para la generación de desarrollo, mediante la participación social en torno a la apreciación, arraigo e importancia que le asignan al espacio en el cual se desenvuelven.

1.7. El ecoturismo como una vía de desarrollo local y la participación social

Actualmente, existe un debate dentro de las disciplinas enfocadas al estudio del turismo sobre la connotación de cada uno de los segmentos que lo conforman. Así pues, dentro de lo comercial de este sector, las tres modalidades del turismo alternativo (turismo rural, turismo de aventura y ecoturismo) son consideradas lo mismo según la oferta que se le promociona al turista. A pesar de esto, se ha establecido una conceptualización para cada uno de ellos, recalcando la orientación y funcionalidad que cada una de éstas abarcan, sin embargo, para efecto de la investigación solo se ampliará el concepto de ecoturismo.

El término ecoturismo, nace en la parte final de la década de los años ochenta como el resultado directo de la aceptación mundial a favor de prácticas productivas más sostenibles y con menor impacto al medio ambiente (Diamantis y Ladkin, 1999). La Sociedad Internacional de ecoturismo (2009) lo define como:

un viaje responsable a áreas naturales que conservan el ambiente y mejoran el bienestar de la población local. En este mismo contexto, desde el punto de vista de la sustentabilidad, el ecoturismo es instrumento importante para la capacitación y la concientización de las poblaciones marginales y los ecoturistas: como el ecoturismo parte del modelo de desarrollo sustentable, esto le permite educar y concientizar para que aporte beneficios en el presente y el futuro (Duana et. al., 2011).

Una de las definiciones que ha sido ampliamente adoptada sobre ecoturismo, es la que propone Ceballos-Lascuráin (1992), interpretándolo como: aquella modalidad turística ambientalmente responsable consistente en viajar o visitar áreas naturales, con el fin de disfrutar, apreciar y estudiar los atractivos naturales (paisaje, flora y fauna silvestres) de dichas áreas, así como cualquier manifestación cultural (del presente y del pasado) que puedan encontrarse ahí, a través de un proceso que promueve la conservación, tiene bajo impacto ambiental y cultural y constituye un beneficio social y económico para las poblaciones locales (Ceballos-Lascuráin, 1992).

Así entonces, el término ecoturismo surge como una directriz del turismo convencional, mediante la preocupación sobre el uso desmedido de los recursos de litoral, que ocasionan un deterioro y maximizan el grado de extinción de éstos. Es considerado, como un generador de alternativas para realizar un nuevo turismo, enfocado a la concientización de la comunidad receptora y el visitante por el cuidado de los recursos. Donde, funja como integración de la comunidad receptora como eje principal para que el ecoturismo desarrolle una función de apropiación de la cultura ambiental encaminada a la preservación.

Sin embargo, la gravedad de los problemas ambientales requiere, a largo plazo, de transformaciones estructurales en los patrones de producción, consumo y relaciones sociales que garanticen la supervivencia ecológica, logrando transitar de una visión de conducta proecológica, de tipo correctivo, a una de conducta sustentable proactiva conservacionista, que considere los cambios requeridos para garantizar la supervivencia de la especie humana y de todas las que

acompañan al planeta (Corral, 2012).

Actualmente, es la puesta en práctica de las actividades ecoturísticas lo que se ha considerado como una posibilidad que tienen los territorios de potencializar su economía mediante el aprovechamiento de los recursos naturales y culturales con los que cuenta. Considerando que, la directriz que debe tomar el turismo, para lograr el equilibrio del medio ambiente en torno al desarrollo económico que de ahí se deriva, es en relación, de aplicar estrategias para que se cumplan lo establecido en dentro de la noción de ecoturismo. Donde, las actividades derivadas de éste se puedan realizar en áreas verdes poco perturbadas, permitiendo al visitante, estar en mayor contacto con la naturaleza para que aprenda apreciarla y a disfrutarla (Pineda y Vázquez, 2013).

En este sentido, Andrade et al. (2013), aluden sobre la propuesta del Programa Nacional de Turismo (2001-2006) de una política de turismo de naturaleza, con el propósito de establecer lineamientos integrales que fortalecieran la implantación de procedimientos en zonas adecuadas a la función productivo-segundo, incluyendo la participación de comunidades, autoridades locales, sociales y ambientales (Andrade et. al., 2013).

Lo que, a su vez, permite convertirlo en un eje de desarrollo local. Ya que, para Serrano (2002) el turismo sustentable favorecerá la obtención de beneficios sociales y económicos, al fomentar la mejora en el nivel de vida de la comunidad, todo fundamentado en la conservación de los recursos (Pineda y Vázquez, 2013).

De este modo, en el nuevo modelo denominado turismo alternativo, la atención personal y la posibilidad del viaje a la medida, son los factores más importantes en la elección del destino, además, de que buscan vivencias y experiencias no repetibles, personales, en un entorno de calidad (Zamorano, 2007). Andrade et al. (2013) mencionan que, el desarrollo turístico se caracteriza por la búsqueda de resultados que creen y diversifiquen las fuentes de empleo y promuevan la generación de otros proyectos productivos o de servicios comunitarios (Andrade et. al., 2013).

En este sentido, Hvenegaard (1994) establece que, el crecimiento y desarrollo del ecoturismo se dio, principalmente, debido a dos factores en el componente de la demanda: el interés de los viajeros por explorar espacios de recreo más cercanos al medio ambiente natural, y, el apoyo al desarrollo de esta actividad desde diversos flancos: infraestructura, publicidad, reconocimiento de parte de los gobiernos, etc., (Guerrero, 2011).

Actualmente, el valor monetario que se les ha dado a los recursos naturales y culturales de una región con la finalidad de crear destinos turísticos que fortalezcan la dinámica económica, es un proceso que las comunidades rurales están adoptando para la generación y mejoramiento de la calidad de vida de sus habitantes. El Estado ha considerado el potencial que dichas comunidades presentan, apostándole al aprovechamiento de los atractivos culturales y naturales con los que cuenta para crear nuevos destinos turísticos que se posicionen en el gusto de los consumidores, adoptando la modalidad de la cultura ambiental para lograr la competitividad dentro del mundo netamente capitalizado.

Duana et. al. (2011) plantean que el ecoturismo es un enfoque para las actividades turísticas, que pone énfasis en privilegiar aspectos tales como: la sustentabilidad, la preservación y la apreciación del medio natural además del ámbito cultural que se presenta ante los turistas. Siguiendo con el contexto, los autores mencionan que, el ecoturismo por sí solo no es una herramienta autosuficiente para la conservación de la naturaleza, ni una posibilidad realista para el progreso económico de las comunidades a largo plazo si no está acompañada por el diseño, la planificación y el manejo apropiado y cuidadoso de los atractivos del medio natural y de las actividades ecoturísticas (Duana, Rodríguez y Mota, 2011).

En congruencia con lo anterior, Bringas y Ojeda (2000), mencionan que el ecoturismo representaría un punto sólido de coyuntura entre la ecología y la economía, un punto que la mayoría de los gobiernos a nivel mundial recurren en su discurso de desarrollo (Bringas y Ojeda, 2000). Por lo cual, no solo debe

quedar en un discurso, sino en una alternativa bien fundamentada, que permita alcanzar el objetivo que se propone.

Sin embargo, Buckley (1994) establece que no existe ninguna forma de turismo que no produzca impacto alguno. Los impactos pueden ser clasificados de manera general en tres categorías: 1) impactos económicos; 2) impactos ambientales, 3) impactos socioculturales (Buckley, 1994). Siguiendo con el contexto, Rome (1999) menciona que el ecoturismo planificado y ejecutado de manera deficiente, puede llegar a producir impactos negativos para el ambiente y para las comunidades, anulando los beneficios para los que fue concebido (González , 2018).

Por lo tanto, para que el ecoturismo se constituya en una vía posible de desarrollo dentro de la realidad de las comunidades debe existir una integración de éstas en la puesta en práctica de dicha actividad. Según lo expuesto por Navarro et al. (2015), para que la actividad ecoturística tenga más probabilidad de ser exitosa, se requiere la participación de todos los actores involucrados, con el fin de lograr un balance entre la conservación de la biodiversidad y la viabilidad económica de las comunidades, debido a que, son los actores sociales un componente importante para maximizar los beneficios sociales, económicos y ambientales del ecoturismo en las áreas, por lo tanto, es fundamental que exista un interés compartido entre todos los involucrados en la actividad ecoturística (González, 2018).

La apuesta hacia las actividades ecoturísticas como una integración al modelo socioeconómico de las comunidades rurales está siendo implementada por éstas para generar alternativas de desarrollo no sólo de forma monetaria, sino, considerando que el turismo de naturaleza promueva el uso alternativo y la conservación de los recursos naturales, la educación ambiental y la protección de las áreas naturales entre turistas, comunidades y empresarios, así como, promover el cambio de la relación de los residentes y visitantes con el medio natural, su valor y los servicios ambientales derivados de ella. Sin embargo, aún queda camino que recorrer con respecto a la armonía que el individuo ejerce

sobre la naturaleza para la satisfacción de lo que él considera sus necesidades, basado en todo aquello que percibe de su entorno.

Por lo cual, en la siguiente sección, se hace un análisis teórico sobre la percepción que los individuos adquieren del entorno, permitiendo considerar el conocimiento y la visualización del espacio en el cual habitan, como un elemento de participación en la toma de decisiones sobre el aprovechamiento del territorio en el cual llevan a cabo sus significaciones, representaciones y dinámicas, elementos que para la gestión y planificación del desarrollo toman relevancia en la búsqueda de propuestas para la consideración y avance del mismo.

1.8. La percepción del entorno como elemento participativo en la propuesta del desarrollo local

Los sujetos, en la búsqueda por comprender aquello que está sucediendo a su alrededor, logran ser capaces de buscarle un sentido real al mundo mediante representaciones mentales con la finalidad de crear y procesar ideas que fundamenten las acciones y prácticas de las cuales son partícipes. En este sentido, la percepción mediante las sensaciones le permite al sujeto adquirir significados de los objetos o hechos que tuvieron presencia con anterioridad conformándolas en evidencias, siendo expresadas e interpretadas como las características de las cosas dentro del espacio del cual forma parte. Moreira menciona:

La percepción (en los seres humanos) es el proceso mediante el cual la estimulación sensorial se transforma en experiencia organizada. Dado cualquier objeto del mundo a nuestro alrededor, el cual percibimos a través de los sentidos, fenómeno es la percepción de ese objeto que se vuelve visible a nuestra conciencia (Moreira, 2002).

Por otro lado, Vargas (1994) menciona que: la percepción no es un proceso lineal de estímulo y respuesta sobre un sujeto pasivo, por el contrario, están de por medio una serie de procesos en constante interacción, donde, el individuo y la

sociedad tienen un papel activo en la conformación de percepciones particulares a cada grupo social (Vargas, 1994). Siendo así, la interacción del ser humano en los grupos sociales, un referente para que éste separe las acciones colectivas de las individuales, a través la forma en que visualiza el mundo.

Así pues, Becker, teórico interaccionista plantea que:

Los grupos sociales crean la desviación al hacer las reglas cuya infracción constituye la desviación, y al aplicar dichas reglas a ciertas personas en particular y calificarlas de marginales. Desde este punto de vista, la desviación no es una cualidad del acto cometido por la persona, sino una consecuencia de la aplicación que los otros hacen de las reglas y las sanciones para un ofensor. El desviado es una persona a quien se ha podido aplicar con éxito dicha calificación (etiqueta); la conducta desviada es la conducta así llamada por la gente (Becker, 1971).

Sergio Bagú (1984) alude que, las estructuras sociales y la representación que el sujeto mantiene durante su cotidianidad en las actividades derivadas de los distintos roles que ejerce dentro de su entorno, permite a los hombres relacionarse los unos con los otros: eso parece conducirse, es decir, producir el contacto con una intención. No obstante, el lenguaje cumple un papel importante dentro de la interacción entre los sujetos. Por ello, Giddens (1984) menciona que, conocer un lenguaje es adquirir una serie de instrumentos metodológicos que se aplican tanto a la construcción de frases como a la constitución y reconstitución de la vida social en los contextos cotidianos de la actividad social (Giddens, 1987).

Por otro lado, Wertheimer (1912), señala que la percepción no es solo el resultado de la recepción y acumulación de impresiones producidas por el mundo circundante, sino, aquello que denomina como un proceso de organización psíquica (Wertheimer, 1912). Donde, el sujeto mediante la creación de su historicidad se condiciona por lo que ya se ha establecido como parte de su conocimiento, replicando lo aprehendido y en ocasiones no siendo capaz de darle

un sentido real.

Desde el punto de vista psicológico, la percepción es definida como el proceso cognitivo de la conciencia que consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para la elaboración de juicios en torno a las sensaciones obtenidas del ambiente físico y social, en el que intervienen otros procesos psíquicos como el aprendizaje, la memoria y la simbolización (Vargas, 1994).

Así pues, Lévy-Strauss (1968), plantea que la lingüística estructural proporciona modos de análisis aplicables en otros ámbitos e indica claves esenciales de la naturaleza de la mente humana (Giddens y Turner, 1987). Sin embargo, Barnes (1988), menciona que la conducta humana es en su mayor parte el producto “racional”, o bien, la conducta habitual sujeta a continuo control y ajuste a la luz del cálculo “racional”, entonces se exagera el problema de diversidad cultural y su explicación (Barnes , 1988).

Por consiguiente, el párrafo anterior lleva a entender que la percepción es un proceso que proviene del cognoscente del individuo, orientado a la apropiación que éste tiene acerca de sus vivencias como base de conocimiento. A su vez, esto permite adaptarlas a la práctica de su cotidianidad con la finalidad de buscar y darle respuestas coherentes a las acciones que representa dentro de las estructuras sociales.

Así mismo, Allport (1974) define la percepción como: algo que comprende tanto la captación de las complejas circunstancias ambientales como la de cada uno de los objetos. Si bien algunos psicólogos se inclinan por asignar esta última consideración a la cognición, más que a la percepción, ambos procesos se hallan tan íntimamente relacionados que casi no es factible, sobre todo desde el punto de vista de la teoría, considerarlos aisladamente uno del otro. Por lo contrario, Cecilia (2012) refiere que la percepción es un acto de recibir, interpretar y comprender a través de la psiquis las señales sensoriales que provienen de los cinco sentidos orgánicos (Espinoza, Chávez, Urbina, y Vázquez, 2016).

Por lo tanto, a pesar de que la percepción del sujeto sea planteada como un proceso proveniente de los estímulos y sensaciones psíquicas, no deja de estar condicionada por el entorno en el cual se desenvuelve. Siendo éste el que le proporciona aprendizaje, enseñanzas y vivencias. Sin embargo, es la parte subjetiva la que permite al sujeto tener una apropiación y procesamiento de la realidad de forma individual, basándose en sus propias experiencias sensoriales y formulando su propio criterio.

A su vez, el estructuralismo admite que las acciones humanas son funcionales e imprescindibles para la existencia de la sociedad, ya que los hombres se necesitan los unos a los otros (Panosso, 2008). Por ello, Hobbes argumenta que los pensamientos del hombre, considerados individualmente, son una representación o apariencia de alguna cualidad o accidente de un cuerpo fuera de nosotros, lo cual es comúnmente llamado un objeto (Olivé, 1988).

Es así como el concepto de percepción se vuelve complejo para su comprensión como tal, dado que, ésta no es una acumulación de recuerdos o memorias que puedan ser fácilmente representadas o contextualizadas, sino, es considerada como el procesamiento subjetivo de la formulación de ideas y pensamiento con base en la información captada del entorno, pero que, al momento de ser comprendidas o interpretadas de forma individual toman otro significado, por la capacidad de los sujetos de procesar la realidad desde dos puntos (colectivo o individual), los cuales no les priva generar un criterio sobre dicha realidad que están construyendo.

Por lo tanto, la percepción de los individuos es una forma de construir realidades y generar conocimiento, basado no sólo en los condicionantes ambientales, sino desde la visión que los individuos tienen sobre todo aquello en el cual es partícipe, que les permita integrarse en la toma de decisiones sobre su entorno. Donde la subjetividad a la que el individuo se somete para la comprensión de la realidad en la que se encuentra, le produce un cambio que se ven reflejadas en su desenvolvimiento y en la forma en que aprecia el mundo en el cual vive.

La subjetividad ha representado uno de los temas que históricamente ha tenido un tratamiento más ambiguo en el campo de las Ciencias Sociales. Por una parte, se asocia de forma general a una concepción mentalista e individualista de carácter metafísico, e insistentemente se presenta como una reminiscencia de la filosofía moderna del sujeto (González, 2008).

Dentro del mundo cotidiano, el individuo es susceptible a la apreciación de dos realidades distintas a lo que se conoce: una apreciación individual y una colectiva. Schutz y Luckmann (1997) mencionan que, el sujeto puede dejar que los actos que realiza al interactuar dentro de una estructura social sean verificados por otros, separados del proceso subjetivo generador, independientes de las circunstancias, de modo que, la realidad cotidiana pueda ser producida por medio de sus actos (Schutz y Luckmann, 2009).

En esa misma línea, Berger y Luckmann (1968) en “la construcción social de la realidad”, consideran que, la realidad es aquello que se va construyendo en sus significados a partir de las relaciones sociales y transmitiéndose a las generaciones sucesivas a través de los procesos de socialización. Pero en este proceso, los sujetos no son consumidores pasivos de representaciones, sino que las fabrican, las transforman, las reconstruyen y las transmiten a los demás en un proceso dialéctico entre realidad objetiva y subjetiva (Berger y Luckmann, 1968). Así mismo, para Mead (1993), los gestos se convierten en símbolos significantes cuando implícitamente provocan en el individuo que los hace las mismas respuestas que explícitamente provocan o se supone que provocan en los otros individuos (Castillo y Lozano, 2006).

Sin embargo, el sujeto independientemente de los actos realizados dentro de las estructuras sociales, en su estado cognoscente, aprecia la realidad individual de una forma distinta. La parte subjetiva del individuo, se refleja en la forma en que interactúa con su espacio y con la capacidad que tiene de hacer una separación entre, las representaciones colectivas y la forma en que crea un criterio sobre ellas, permitiéndole generar exigencias para cuestionar qué tan real es el mundo en el cual se desenvuelve.

Por ello, Schutz y Luckmann en su obra “Las estructuras del mundo de la vida”, plantean que, el sujeto debe de pasar un proceso amplio para crear dichas distinciones entre lo colectivo y lo individual, mediante su proceso histórico, donde, las instituciones a las cuales pertenece son una gran influencia para la comprensión de la realidad en el desenvolvimiento de su cotidianidad (Schutz y Luckmann, 2009).

Sin embargo, el sujeto se ha vuelto un ser crítico, que cuestiona los actos de los cuales es condicionado, buscando una mejor apreciación del mundo que lo rodea, para así tener una clarificación y sentido de lo que representa en las distintas facetas sociales y el entorno en el cual proyecta dichas representaciones. Por lo tanto, Barbini (2008) alude que la realidad subjetiva, es una apreciación que el sujeto maneja a través de las percepciones, refiriéndose a todo aquello que no logra comprender en sentido a su posición colectiva.

Siguiendo con el contexto, Schiffman y Kanuk (2001), exponen que la percepción es el proceso de adquisición, selección, organización e interpretación de las señales, estímulos o información que estará influido por la naturaleza del estímulo sus necesidades/motivo, experiencia (previa), valores y capacidad. Es por ello que, ni los actores son libres en sus elecciones ni están simplemente determinados, ya que, éste es también una disposición que se puede reactivar en conjuntos de relaciones distintas dando lugar a prácticas distintas (Giddens, 1987).

Por esta razón, Hiernaux (2009) en los últimos quince años, aproximadamente, se ha asistido a una creciente apreciación de lo inmaterial, tanto como proceso significativo en sí, así como factor de explicación de ciertos eventos, procesos o tendencias. A lo cual, se recurre cada vez más a los imaginarios para explicar diversos procesos sociales, desde la globalización, hasta la modernidad y ciertamente el turismo. Este mismo autor define que:

Los imaginarios sociales se construyen entonces a partir de las percepciones y su tratamiento subjetivo por parte de los individuos. Sin

embargo, en esta construcción individual intervienen varios factores que remiten al acervo de conocimientos que el individuo ha adquirido a partir de su interrelación con los demás en un contexto social dado; igualmente, a otra escala, es evidente que intervienen mecanismos, entre otros los medios masivos de comunicación, que propician orientaciones en el sentir colectivo sin que ello implique que el individuo sea incapaz de reaccionar frente a los estímulos propuestos por los medios (Hiernaux, 2009).

Por lo tanto, es importante reconocer que, el individuo está expuesto a cambios dentro de su entorno, sin embargo, la forma en que percibe cada uno de esos cambios influye en la forma de reaccionar individual o colectivamente a cada uno de ellos. Donde, el constructo social está sujeto a una constante transformación y los individuos cada vez están siendo partícipes dentro de las decisiones sociales en relación a éste.

Al respecto, Carvalho y Moquete (2011) mencionan, que es en el entorno, donde se establecen las prácticas cotidianas, las relaciones socioeconómicas y las manifestaciones culturales, convirtiéndose en espacios donde una comunidad encuentra su sistema de referencias. Además de poseer una dimensión material, que se configura mediante la disposición de elementos físicos, donde el territorio se construye de forma intersubjetiva presentando una dimensión cognitiva, en el cual se destacan el sistema de flujos, las relaciones sociales y políticas, memorias, legados, códigos culturales, símbolos, representaciones e imaginarios sociales compartidos (Carvalho y Moquete, 2011). Por lo cual, Nogué (1992) hace alusión que, el entorno puede interpretarse como un dinámico código de símbolos que nos habla de la cultura de su pasado, de su presente y quizá de la de su futuro (Nogué, 1992).

Por tanto, en el aspecto turístico, el individuo está sujeto a ser partícipe en ambas categorías, aquel que practica el turismo y aquel que lo desarrolla. Sin embargo, para ambos casos, la forma en que el sujeto aprecia la realidad en los diferentes roles que desempeña, lleva a generar conocimiento sobre este fenómeno, ya que, la percepción que toma de ambos casos es distinta. Así pues, la parte

subjetiva del individuo toma importancia para el análisis y comprensión de dicha realidad como un elemento integrador en la toma de decisiones sobre el territorio, y como un factor generador de acciones en beneficio de desarrollo social, económico y ambiental mediante el potencial que les ofrece dicho espacio.

1.9. Percepción social y turismo

La percepción social del turismo en sitios donde está insertado en la cotidianidad de los residentes, permite obtener información que puede ser utilizada en un futuro para crear propuestas que generen nuevos destinos turísticos mayormente estructurados, que puedan posicionarse en el gusto de los consumidores. Destinos donde el turismo como tal, no ha sido tomado en cuenta para la creación de desarrollo aplicado a la dinámica social y económica proveniente del aprovechamiento de los atractivos culturales y naturales que provee la región, o a su vez, innovar en aquellos destinos donde el turismo ha sido adoptado como sector principal de producción.

Sin embargo, de los beneficios que trae consigo el sector turístico dentro de una región, Córdoba y García (2003) hacen mención sobre una serie de impactos del turismo que deben evaluarse con cuidado, porque si bien pueden ser positivos en el orden estadístico o macroeconómico, en el orden social y en escalas de detalle pueden ser nocivos o por lo menos, no cuantificables (Córdoba y García, 2003). A lo que, Espinoza et. al. (2016) plantean que, la percepción acerca de los impactos causados por los nuevos desarrollos turísticos es que no han sido satisfactorios para la sociedad, por lo que han afectado su calidad de vida (cv) y los beneficios, si es que los hay, han impactado muy poco acorde a las expectativas generadas por dichos desarrollos empresariales (Espinoza et. al, 2016).

No obstante, de cómo el turismo es visualizado en el sector público y privado como un enfoque de salvación, al ser llevado a la práctica ha presentado descontentos de tipo socio-ambiental, la flexibilidad de las normativas políticas para proveer a las empresas turísticas de accesibilidad en la creación de

infraestructuras dentro de un territorio se considera como una problemática a la cual se enfrenta la planificación de nuevos destinos, ya que no se está generando una integración de las necesidades de la sociedad y el medio ambiente donde éstos se desarrollan.

Hall (2002) hace mención sobre cómo es evidente que el gobierno tiene un interés sustancial en la promoción del desarrollo turístico debido a sus beneficios percibidos. En este mismo contexto, el autor menciona: ellos no tienen en cuenta los costes directos e indirectos generales y beneficios, en particular, con respecto a los impactos sociales y ambientales; ni proporcionan ninguna evaluación de los costos de oportunidad. (Hall y Page, 2002).

Así pues, el turismo es un sector que transforma rápidamente el ambiente donde se establece, siendo depredador, poco planificado y creando focos rojos tanto en las estructuras sociales, como en el conocimiento del sujeto a nivel individual. Desde la perspectiva económica, mencionada por Córdoba y García (2003), el turismo es una actividad motora porque aporta recursos financieros, anima ciertas actividades económicas de forma directa (hotelería y otros servicios turísticos) o inducida (construcción, servicios en general) y, sobre todo, favorece la reconversión productiva.

En este mismo contexto, en algunos países grandes del Tercer Mundo, la importancia del turismo se diluye debido a su interacción con otros elementos del sistema productivo, y, aunque su aportación al PIB sigue siendo creciente, ocurre como si en estos países, el turismo no lograra tener ese papel de motor que les permita dar el salto hacia delante (Córdoba y García, 2003).

A lo cual, toman relevancia los estudios en torno al fenómeno turístico, desde un enfoque distinto, con base en las percepciones sociales sobre el aprovechamiento de los espacios como opción de desarrollo social y económico de los habitantes de un territorio. El conocimiento que proporcionan, desde la parte subjetiva los individuos, con respecto al territorio en el cual realizan sus interacciones, permite no solo tener un acercamiento a la conceptualización de

este tópico, sino, también abordar las diversas maneras de generar alternativas de productividad integrando el conocimiento social, que los planeadores del desarrollo omiten al implantar proyectos ajenos a la dinámica social y productiva del lugar.

A lo cual, en la siguiente sección, se hace un recorrido desde el punto de vista de diversos autores sobre algunos casos de estudio dentro del ámbito del fenómeno turístico, que se consideraron tienen relación con el objeto de estudio de la presente investigación, en torno a la percepción del turismo, ecoturismo o turismo de naturaleza en comunidades rurales en la búsqueda de generar desarrollo desde lo local, que permitan dar paso a nuevas oportunidades de generación de conocimiento orientadas a un mismo fin, además, funge como parteaguas para la direccionalidad que adquiere dicha investigación.

1.10. Percepción social del ecoturismo como posibilidad de desarrollo local

Debido a que, en la actualidad el aprovechamiento del patrimonio cultural y natural de las comunidades, se ha implementado como una posibilidad que toman, los entes públicos y privados, para fomentar el desarrollo local desde la puesta en práctica de las actividades turísticas, donde, la percepción de los actores es de suma importancia, ya que, son ellos los que conocen el territorio en el cual se desenvuelven, y los que permiten tener un acercamiento a la realidad que construyen, mediante la visualización del espacio en el cual habitan, en pro de ser utilizado como una vía de aprovechamiento que posibilite el avance social y económico, además de, un buen manejo ambiental de éste para el beneficio de ellos mismos.

Uno de los casos a nivel nacional que se tomó como referencia para la investigación es el de Infante y Arce (2013), éstos mencionan que Quintana Roo es uno de los Estado donde la principal actividad económica es el Turismo, sin embargo, el estudio va enfocado a conocer, la percepción que los habitantes de una comunidad indígena en Quintana Roo tienen sobre el uso que les brindan

los ecosistemas, como es que estos tienen una gran importancia y se relacionan estrechamente con su cotidianidad.

Los autores mencionan que “estos servicios son percibidos y valorados de diferente manera en las áreas o unidades de paisaje en la selva, y es importante considerar esta diferenciación en la percepción, ya que, está estrechamente relacionada con el aprovechamiento de la selva”. En este mismo contexto, hablan sobre la forma en que el gobierno impone proyectos dentro de la zona, pero no existe una participación social y por ende no trascienden para el manejo y conservación de los recursos naturales y del desarrollo regional. Así pues, el uso del conocimiento y de la percepción de la población local, actúa como instrumento de conexión a los sitios de un territorio, lo que se traduce en procesos de manejo más incluyentes” (Infante y Arce, 2013).

Otro de los casos, es el planteado por Vallejo et al. (2013), esta investigación se realizó un análisis de los habitantes de una comunidad situada dentro de un área natural protegida en Toluca, México. La cual se enfocó en la percepción que los habitantes tenían sobre el entorno en el que estaban envueltos, y como el ecoturismo se planteaba como una posibilidad de desarrollo turístico para las comunidades rurales basado en la visión de respeto por el medio ambiente.

Los autores mencionan: múltiples estudios que abordan esta temática se han realizado tanto en el ámbito nacional como internacional, demostrando la importancia del conocimiento sobre este tópico en nuestros días, tomando como puntos de partida diferentes enfoques que involucran el desarrollo de la actividad, pero, que concluyen en la necesidad de incorporar a la comunidad local como principal actor y beneficiado.

En este mismo contexto, mencionan como la comunidad está siendo limitada para el aprovechamiento de los recursos con los que cuentan en las actividades turísticas por personas aledañas al ejido, ya que, dichos entes se benefician de la derrama económica de los visitantes que llegan al lugar: existe un descontento entre los pobladores de la Peñuela por el suceso que se presenta, no obstante,

ante la situación no realizan ninguna acción. La desconfianza generada previamente por parte de personas externas o autoridades del mismo, que intentaron lucrar con sus recursos a base de engaños y sustracciones, ha provocado en la población cierto recelo frente a las personas que deseen apropiarse de los recursos que por generaciones han conservado (Vallejo et al., 2013).

Así mismo, González (2018) refiere dentro de su investigación, que la percepción de los pobladores sobre los centros ecoturísticos, dentro de las áreas protegidas, en su mayoría logra ser positiva. En este contexto, la autora menciona que, los resultados de dicha investigación, denotan la necesidad de que los gestores oficiales de la reserva capitalicen el interés de la población local para involucrarse en temas de ecoturismo y conservación de la biodiversidad a nivel regional. Aludiendo que, mediante esto, es que se puede vincular la participación de los actores sociales y el ecoturismo como un fomento al desarrollo social y como estrategia de conservación (González, 2018).

Otro de los documentos a nivel local en el cual se basó la presente investigación fue el desarrollado por el Maestro Jesús Loza Santoyo. La tesis planteo un estudio propositivo en una comunidad rural ubicada del municipio de Bahía de Banderas, Nayarit. Esta investigación fue realizada con la finalidad de generar una alternativa económica para los pobladores de dicha comunidad, basado en el aprovechamiento de los recursos culturales y ambientales para detonar actividades de turismo rural.

La problemática que se aborda dentro de esta investigación va encaminada a la generación de desarrollo para la comunidad de “El Colomo”, que dista de ser beneficiado dentro del desarrollo turístico que se ha presentado en el municipio, en este contexto el autor menciona: “el diseño de desarrollo implementado bajo la lógica del modelo económico neoliberal, donde se privilegia la mínima inversión con la mayor rentabilidad trastoca los aspectos sociales como los ambientales, impacta a la región de tal forma que genera una marcada diferenciación de ingresos entre los lugareños y extraños, así en los puestos gerenciales y

administrativos, dejando los de más bajo rango a los habitantes del lugar, lo que genera marginación y exclusión” (Loza, 2004).

Orgaz y Cañero (2016) aluden, sobre los impactos negativos que provoca el ecoturismo en las comunidades rurales, mediante el análisis de la percepción de la población local en República dominicana. Los cambios socio-ambientales que provoca la actividad turística dentro de las comunidades rurales insertados en la práctica de actividades turísticas cada vez son más notables.

En este mismo contexto, los autores mencionan que, en aras de buscar vías de desarrollo para dichas comunidades, se ha contemplado al ecoturismo como una línea de aprovechamiento de los recursos culturales y naturales para la conservación de estos recursos de un destino. Además, mencionan que el turismo genera costes negativos para la comunidad local, lo cual puede repercutir en la calidad de vida de los residentes, y provocar importantes trastornos medioambientales, así como la pérdida de la cultura local y problemas económicos para los residentes (Orgaz y Cañero, 2016).

Es así como, las investigaciones anteriormente mencionadas, dan consideración de que, la percepción es una fuente de información para la participación de las sociedades en la toma de decisiones para generar proyectos de desarrollo, enfocados a la mejora de calidad de vida y, a su vez, los inserta en el cuidado y preservación de su entorno.

CAPÍTULO II. MARCO CONTEXTUAL

1.1. 2.1. Análisis del área de estudio: San José de Motaje, Nayarit.

Antecedentes históricos del Municipio de Acaponeta

En el último período prehispánico (188 a.c. al 1531), este municipio perteneció al Señorío Aztatlán y estuvo habitado por Totorames, los cuales tenían sometidos a algunos pueblos Coras, Zayahuecos y Tepehuanos. Fue fundada por los Tepehuanos sobre el margen del río Acaponeta, antes de la Conquista. Nuño Beltrán de Guzmán, el conquistador de lo que hoy es Nayarit, llegó al señorío de Sentispac o Teimoac, ahí anexó ese territorio a la Corona española y preparó a sus huestes para continuar en la exploración y conquista del señorío de Aztatlán. Fue descubierta por el conquistador Nuño Beltrán de Guzmán en julio de 1530, cuando esta región era gobernada por Konácatl (Puerta Norte Acaponeta, 2019).

En el año de 1594, se concede a Acaponeta el título de Villa de Nuestra Señora de la Asunción de Acaponeta, permaneciendo así durante 316 años, hasta que en 1910 el Presidente Porfirio Díaz Morí, les concedió a las villas de Ixtlán, Santiago Ixcuintla y Acaponeta la categoría de "Las leales y muy nobles ciudades", a partir de ese año nuestro pueblo es ciudad (Puerta Norte Acaponeta, 2019).

Durante la época colonial, se aprovecharon sus recursos naturales en el comercio de la región. En la etapa de la Revolución, Acaponeta se constituyó como la capital del Territorio, siendo el General Rafael Buelna, quién instaló la casa de gobierno en febrero de 1914, promulgando el célebre decreto número 6, con el que suprimió del territorio las prefecturas porfirianas. Donde, Acaponeta se declaró como municipio al entrar en vigencia la Constitución de 1917 (Puerta Norte Acaponeta, 2019).

La construcción histórica del pueblo minero de “El Motaje”.

Por información recolectada por efemérides del municipio y por pláticas con personas de la localidad, se pudo tener un acercamiento a la historia y la dinámica socio-económica de los primeros asentamientos dentro del territorio que el día de hoy están habitando. Aún no se conoce la fecha exacta de la fundación de esta localidad, no obstante, se comenta entre los locales que fue la explotación minera por lo cual se empezó a poblar.

Según información obtenida, por el blog histórico llamado “puerta norte Acaponeta” se registran datos de que, en el año de 1620 en la alcaldía de Acaponeta, por el movimiento de la conquista, aunada a la desaparición de los indígenas en tierras bajas, las zonas de minas de oro y plata comenzaron a atraer un gran movimiento poblacional externo, donde esta fecha puede considerarse como un detonante o referencia temporal para el inicio de este poblado (Puerta Norte Acaponeta, 2019).

Es entre los siglos XVIII y XIX, donde aparece el real minero del Motaje como tal, mencionando que: *después de estar parada por más de 10 años por los movimientos sociales y políticos que se estaban presentando dentro del territorio mexicano, en el año de 1823 comienza la rehabilitación de la mina el Motaje, atrayendo consigo a un sinnúmero de personas de otras partes con la finalidad de conseguir un trabajo y poder establecerse. El mineral llamado “el Motaje” era propiedad de los señores Jesús y Antonio Gómez Cuervo y del Español Antonio Aguirre, empresarios muy importantes durante la época del virreinato que durante ese periodo fueron los principales beneficiarios de las riquezas que había dentro de ese territorio”* (Puerta Norte Acaponeta, 2019).

En este sentido, según la información existente en el mismo portal, la mina fungió como un parte aguas dentro de los sucesos presentados durante la administración de los Gómez Cuervo y el Sr. Aguirre, ya que, durante el movimiento de Manuel Lozada, y estando como administrador del mineral el

Figura 1. Imágenes sobre la Minería en San José de Motaje (Periódico Oficial de México, 2019)

Datos del INEGI (2019) muestran que, los primeros registros que tuvieron de la localidad fueron en el año de 1900, cuando se realizó el levantamiento y registro poblacional de las personas que habitaban actualmente en el lugar, destinándolo con una categoría política de rancho, que pertenecía a la municipalidad de Acaponeta. Aún en esa época por relatos se pudo conocer que la zona minera seguía vigente (INEGI,2019).

Así pues, durante la época de la Revolución (1910) y la guerra cristera (1926-1929), El Motaje sufrió de despojos, e inclusive la población se tuvo que salir de su territorio, huyendo por la amenaza que estos movimientos ocasionaron, aunado a esto se dice que, el poco valor que se les estaba dando a los minerales fue parte aguas para que ésta parara, lo que dio paso a que se empezaran a gestionar la producción agrícola dentro del territorio (Entrevista personal, Eduardo Lora, 2019).

Así mismo, cuando hubo calma en referente a los fenómenos sociales que se estaban presentando durante la época de la independencia y la revolución, para apaciguar todo este movimiento se registra el primer reparto del territorio surgiendo así las comunidades, los ejidos, etc., (Diario Oficial, 2018).

Durante este primer reparto agrario, el poblado de El Motaje quedo cómo uno de los anexos de la comunidad Saycota-San Blasito-Rosarito, formado por un núcleo numeroso de asentamientos indígenas (Coras, Huicholes y Tepehuanos) provenientes de los estados de Durango, Zacatecas, los Municipios de Rosamorada, El Nayar y Acaponeta (Registro Agrario Nacional, 2018).

Según datos oficiales presentados en el Diario Oficial, el 14 de septiembre de 1954, por parte de la Delegación Agraria se le otorga la resolución al poblado de San Blasito y sus anexos, sobre el derecho del territorio comunal que antes era comprendido por tres polígonos, Saycota -San Blasito- Rosarito, deslindándolo

de estos y así entrando inscrito ante el Registro Agrario Nacional como comunidad. Se le doto a la Comunidad y sus anexos una superficie de 47,766-06-20.00 hectáreas, siendo el poblado de San Blasito el que continuaba como la cabecera de la comunidad, al ser un asentamiento de indígenas Coras, del cual hasta la actualidad forma parte el poblado de El Motaje (Diario Oficial, 2018).

Aspectos geográficos

El Estado de Nayarit se ubica en el occidente de la República Mexicana, entre las siguientes coordenadas geográficas: al norte 23° 05' de latitud norte, al sur 20° 36' de latitud norte, al este 103° 43'. de longitud oeste, al oeste 105° 46' de longitud oeste. Limita al norte con los Estados de Durango y Sinaloa, al este con los Estados de Jalisco, Durango y Zacatecas, al sur con Jalisco y el Océano Pacífico y al oeste con el Océano Pacífico (Plan Estatal de Desarrollo de Nayarit, 2012).

Por otro lado, el Municipio de Acaponeta, está ubicado dentro de la Región Norte del Estado de Nayarit. La Región Norte del Estado de Nayarit según la nueva estructura manejada por el Plan de Desarrollo 2011-2017, está conformada por los Municipios de Acaponeta, Rosamorada, Ruiz y Tuxpan. El municipio de Acaponeta colinda al norte con el estado de Sinaloa, el municipio de Huajicori y el estado de Durango, al este con el estado de Durango y el municipio del Nayar, al sur con los municipios de, el Nayar, Rosamorada y Tecuala, al oeste con el municipio de Tecuala y el estado de Sinaloa (Plan de Desarrollo Municipal, 2014).

Por lo tanto, la localidad de San José de Motaje, se encuentra ubicada geográficamente en el municipio de Acaponeta, en las coordenadas 22°23'52 latitud norte, 105°14'47 longitud oeste. Colinda al norte con las localidades de El Carrizo y El oro; al sur con la localidad de San Miguel y El Resbalón; al este con La Mesa de Nayar y San Pedro de Honor y al oeste con la localidad de El Resbalón, y es uno de los cinco anexos perteneciente a la Comunidad Indígena de San Blasito (INEGI, 2010).

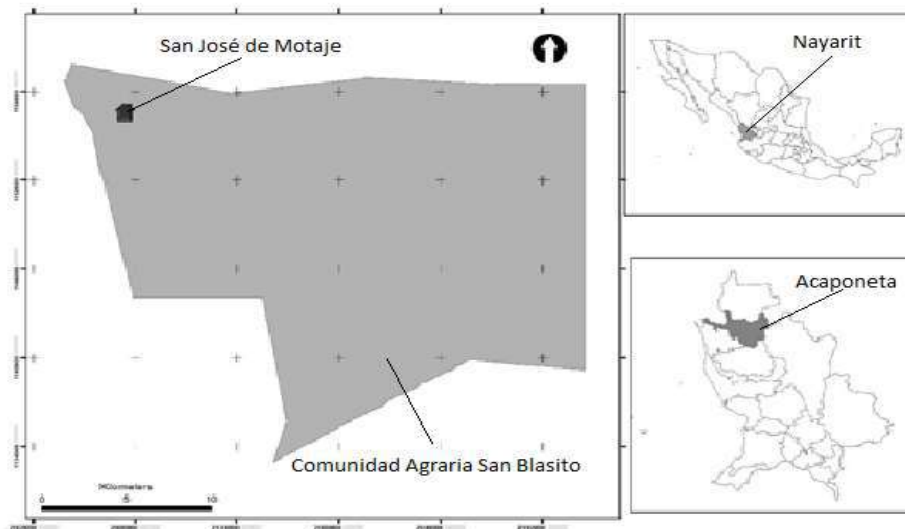


Figura 2 Ubicación Geográfica de San José de Motaje, Nayarit, México. Elaborado con datos de INEGI (2018)

La principal vía de acceso (Figura 4) a la localidad es por el entronque de la carretera federal no. 15 México-Nogales a la altura del kilómetro 123 en el cruce del poblado de El Resbalón, donde los primeros 5 kilómetros de acceso a la localidad son pavimentados y el resto es camino de terracería. La localidad está ubicada a un tiempo estimado de 40 minutos de la cabecera municipal. Existen brechas y veredas que permiten a las comunidades cercanas acceso a la localidad, que, por lo general, son utilizadas para mover el ganado en temporadas de secas y de aguas.

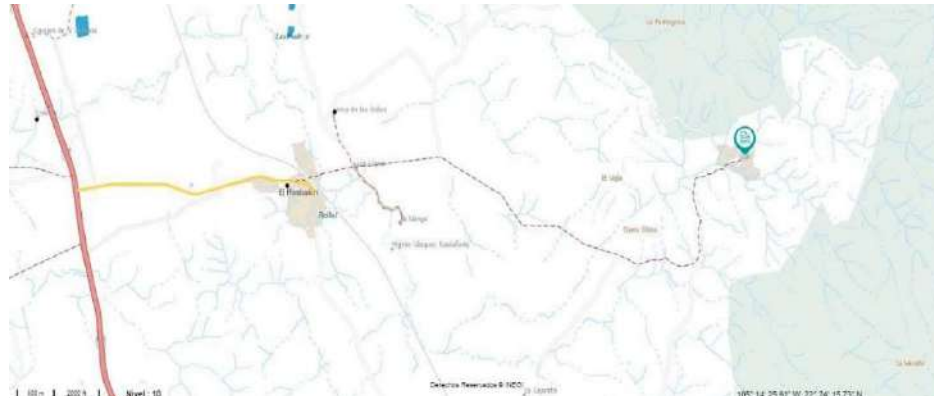


Figura 3 Vías de acceso a San José de Motaje (INEGI, 2018).

El clima en el municipio de Acaponeta, por ende, de la localidad de San José de Motaje es cálido subhúmedo con un rango de temperatura media de 16-28°C. y temperaturas altas en temporada de calor; la temporada de lluvias es en los meses de junio a septiembre y cuenta con una precipitación anual para el municipio de 1,307 mm. se encuentra ubicada a una altitud de 100 msnm al pie de la Sierra Madre Occidental y cuenta con un relieve de sierra baja con cañadas.

Se encuentra rodeada por pequeñas elevaciones como lo son: La pedregosa al norte, el cerro chino y el vigía al oeste, la muralla al sur; la estrella y el pechito al este (Manual de Diagnóstico Turístico, 2019). Presenta un tipo de suelo denominado regosol, por las condiciones que presenta al ser una zona montañosa, siendo el principal uso que se le da para pastoreo de ganado, por la fisiografía que representa, contando con una pequeña parte de uso agrícola, los principales cultivos que se producen en la localidad son maíz, frijol, sorgo y hortalizas. Una porción del territorio comunal es usada forestalmente, al igual que para extracción de minerales (Registro Agrario Nacional, 2018).

Esta localidad es perteneciente a la Cuenca Hidrológica denominada Presidio – San Pedro, que abarca los distintos municipios de la región norte, cuenta con corrientes de agua intermitentes que tienen mayor afluencia de agua durante la temporada de lluvias. El arroyo El Motaje es la principal corriente de agua que tienen, este arroyo proviene de la parte alta de la sierra y en la parte baja se junta

con el río San Miguel y termina desembocando en el río Acaponeta (Plan de Desarrollo Municipal, 2014).

Presenta una vegetación de selva media subcaducifolia, en la cual se encuentran diferentes especies de árboles como amapa, venadillo, cacahuananchi, árboles frutales como ciruelos, nanche, guayabos, plátanos entre otros. Existen animales silvestres como venado cola blanca, jabalí, armadillo, tigrillo, coyotes, además abundan una gran variedad de aves, conejos, mapaches y tlacuaches, iguanas, serpientes coralillos, víboras de cascabel entre otros.

Aspectos sociodemográficos

La localidad de San José de Motaje, de acuerdo al censo poblacional del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) para el año 2010, cuenta con una población de 286 habitantes, de los cuales 142 son hombres y 144 son mujeres los cuales se pueden ver reflejados en la siguiente gráfica (Figura 5) (INEGI, 2010).

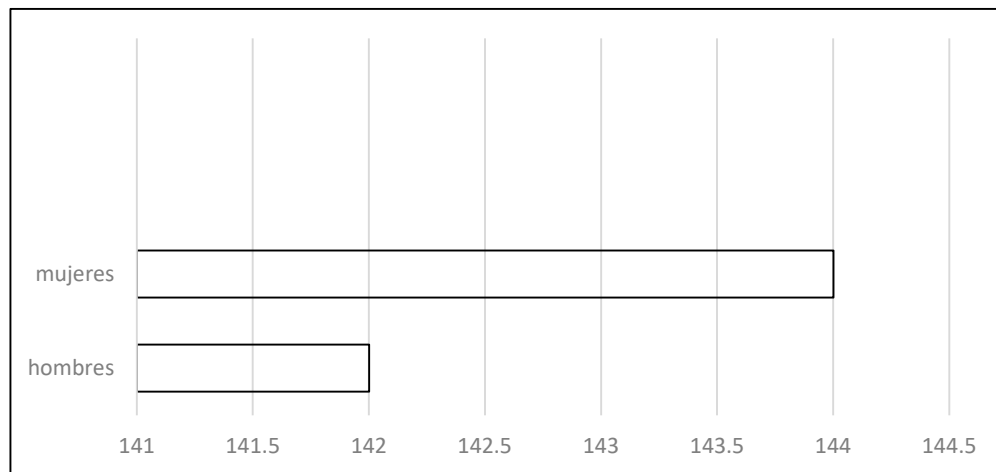


Figura 4. Población: Hombres y Mujeres de “El Motaje” (INEGI, 2010)

Según datos proporcionados por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), registrado en el censo poblacional del año 2010, el total de viviendas en

la localidad de San José de Motaje es de 95 viviendas (INEGI,2010). A continuación, se muestra la clasificación de la siguiente manera (Tabla 1).

Tabla 1. *Viviendas en San José de Motaje (INEGI, 2010)*

Total viviendas particulares habitadas	Total de viviendas particulares deshabitadas	Total de viviendas de uso temporal
71	21	3

La figura 5 muestra, en valor porcentual, el desglose del total de viviendas en la localidad, que es representado por el 50%, donde el 37% son de viviendas habitadas, el 11% son viviendas que no registran ocupantes y el 2% son de uso temporal. Las viviendas de uso temporal, generalmente las utilizan los trabajadores que pertenecen a la empresa minera, cuando, se realizan actividades en torno a esta actividad.

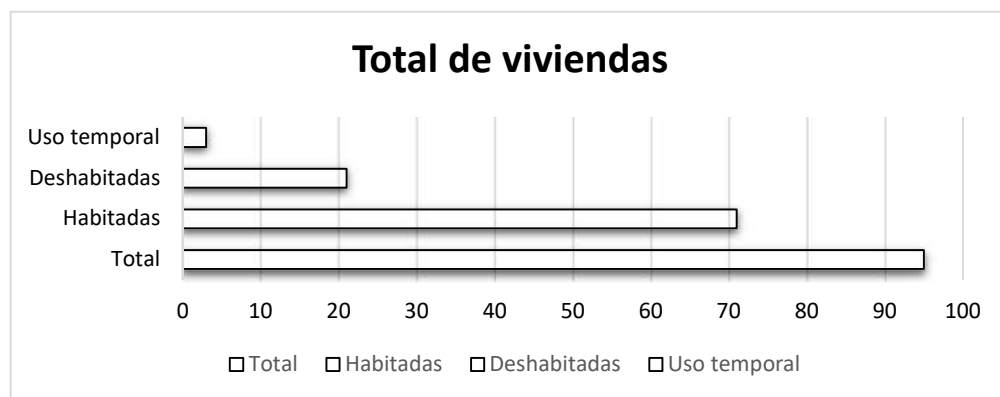


Figura 5. Total de viviendas de la localidad (INEGI, 2010)

La localidad cuenta con infraestructura que provee servicios de educación a sus habitantes desde preescolar, primaria y secundaria; sin embargo, para continuar con sus estudios a nivel medio superior a superior, los jóvenes de 15 años o más tienen que trasladarse fuera de la localidad. Mediante los datos proporcionados por el INEGI para el 2010, y, en un rango de edad de 15 a 30 años, se muestra que en San José de Motaje (Figura 6) existen personas que cuenta con un grado de escolaridad (INEGI,2010).

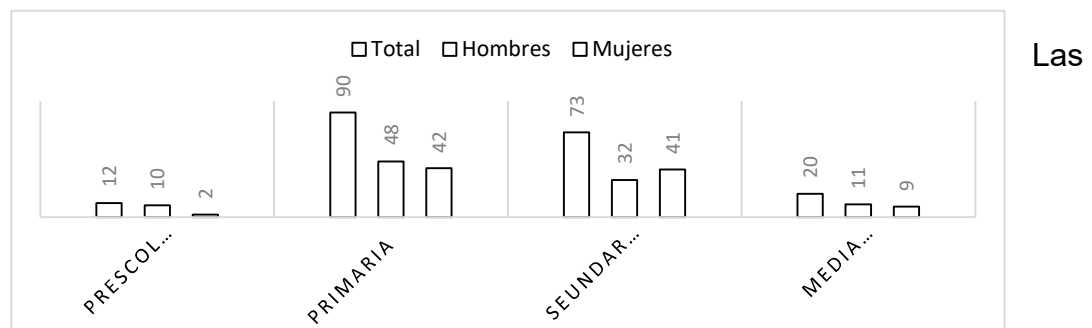


Figura 6. Escolaridad rango 15 a 30 años en San José de Motaje (INEGI, 2010)

principales actividades económicas que se desarrollan dentro de la localidad de San José de Motaje son la ganadería, agricultura y minería como principal actividad (Plan de Desarrollo Municipal, 2014).

Actualmente, el proceso de exploración es llevado a cabo por una empresa de origen extranjero llamada Nayarit Gold de México, donde, la comunidad recibe un beneficio económico por la concesión del permiso para los trabajos dentro de la zona minera, siendo la mina “El Motaje” o “las animas” la que está siendo actualmente explorada con la finalidad de conocer el estado en el que se encuentra (Panorama Minero del Estado de Nayarit, 2018) .

La mina “El Motaje”, según registros de la Secretaría de Economía cuenta con un tipo de yacimiento epitermal y pertenece al distrito minero de la región de Acaponeta conformado por las minas “La estrella”, zona “Mojarra Pinta” y “Águila de Oro”, donde, el estado actual de la mina es inactivo, por lo cual el trabajo proporcionado para las personas de la localidad es temporal. El cuadro 1, muestra el distrito minero y la mineralización dentro de las Regiones Mineras del

Estado de Nayarit, donde el Mineral El Motaje se ubica en la cuarta posición (Panorama Minero del Estado de Nayarit, 2018) .

Cuadro 1. Regiones Mineras del Estado de Nayarit (Panorama Minero del Estado de Nayarit, 2018)

No.	Distrito Minero	Mineralización
1	Cucharas	Oro (Au), Plata (Ag)
2	El Indio - Providencia	Oro (Au), Plata (Ag)
3	El Tigre	Oro (Au), Plata (Ag)
4	El Motaje	Oro (Au), Plata (Ag)
5	Águila de Oro	Oro (Au), Plata (Ag)
6	El Zopilote	Au, Ag, Pb, Zn, Cu
7	Huicicila	Oro (Au), Plata (Ag)
8	Cebadillas	Oro (Au), Plata (Ag)
9	Real del Oro	Au, Ag, Pb, Zn, Cu
10	La Yesca	Oro (Au), Plata (Ag)

La

Figura 7, muestra el porcentaje que representan las unidades económicas solo del municipio de Acaponeta en relación a las del Estado. Con respecto al comercio dentro de la localidad de San José de Motaje, existen pocas tiendas que ofrecen servicios de refresquería, cenadurías y lácteos (mismos que realizan las personas de la localidad), que no se encuentran contempladas dentro del Directorio Estadístico Nacional de Unidades Económicas (DENUE), lo que conlleva a los pobladores de la localidad el trasladarse a la cabecera municipal para proveerse de alimentos o de otros productos necesarios para su desarrollo (INEGI, 2018).

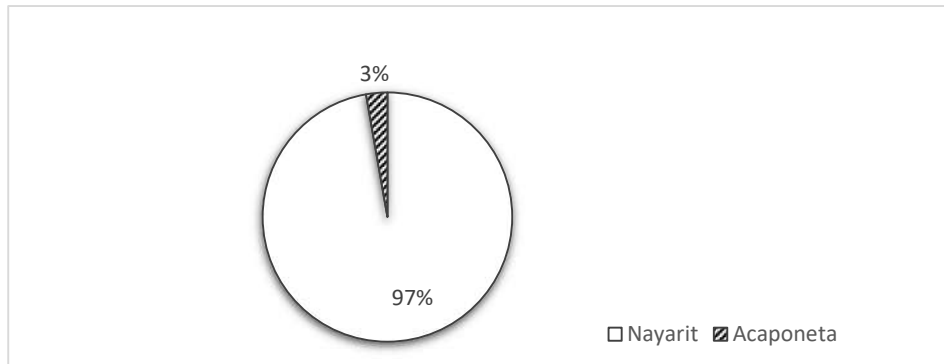


Figura 7. Unidades económicas nivel estatal y municipal (DENUE, 2010)

La Figura 8 muestra el número de personas tanto a nivel municipal, como a nivel localidad, que se encuentran realizando una tarea dentro de las actividades productivas de la región, por lo cual, se concluye que existen personas aptas de aprovechar sus capacidades en búsqueda de su desarrollo. En la localidad de San José de Motaje, la mayoría que llevan a cabo una actividad son hombres siendo un 94 por ciento; el 6 por ciento restantes son mujeres (INEGI, 2010).

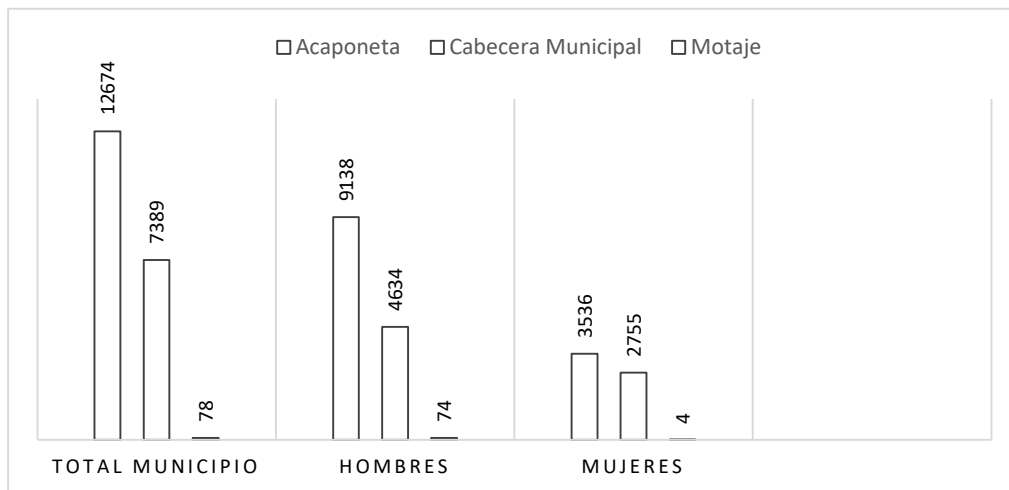


Figura 8. Personal ocupado (INEGI, 2010)

En lo que respecta al área de salud, la población de Motaje que cuentan con derecho de recibir servicios médicos en alguna institución de salud pública o privada son 257, de los cuales 18 están afiliados al IMSS, 9 personas afiliadas al ISSSTE y 237 pertenecen afiliados al Seguro Popular (INEGI, 2010).

Dentro de la población total, existen 29 personas que no tienen el derecho de recibir servicios médicos en alguna institución pública o privada. En la localidad existe una clínica del Servicio de Salud, la cual, hasta el momento no cuenta con los servicios adecuados para dar atención médica a los pobladores, por lo que, éstos recurren a trasladarse al pueblo más cercano o inclusive a la cabecera municipal para recibir dicha atención (INEGI,2010).

El total de las viviendas habitadas de la localidad de Motaje cuenta con sistema de entubación para el servicio de agua potable y por ende cuenta con suministro de agua. El pozo del cual se suministra dicho servicio queda a las afueras de la localidad. Con respecto al alcantarillado, la localidad no cuenta con este servicio. Siendo las fosas sépticas instaladas dentro del solar, la única red de drenaje directa, que hacen la función de ser captadoras de residuos sólidos y líquidos, pero, no existe algún tratamiento para dichos residuos (Manual de Diagnóstico Turístico, 2019).

La red de alumbrado público para la localidad es deficiente, ya que, no todas las calles cuentan con este servicio, a pesar de que se cuenta con un sistema de infraestructura eléctrica (postes), no reciben el mantenimiento adecuado por parte de las autoridades a cargo, y no cuentan con la instrumentaría (focos) para dar el servicio, siendo, la única fuente de iluminación para el tránsito de los habitantes por estas calles las proporcionadas por las viviendas de la localidad (INEGI,2010).

El servicio de red telefónica, es solamente por teléfono celular, es muy difícil el acceso a la red, ya que, no en toda la localidad es fácil obtener señal, sin embargo, en la localidad existen 27 viviendas que cuentan con teléfono celular y 13 viviendas que tienen línea telefónica fija. Con respecto al servicio de internet, el único acceso libre que tiene la población de la localidad a este servicio, es el que se encuentra en la clínica del lugar, proporcionada por, un programa de gobierno llamado México Conectado, que está encaminado a habilitar tanto las escuelas públicas, como las clínicas de salud, y que permite a la población tener acceso gratuito a este servicio (INEGI, 2010).

Otros Servicios

La comunidad indígena de San Blasito a la cual pertenece la localidad de Motaje cuenta con recursos forestales, donde a través de la SEMARNAT se han implementado programas, como el pago por servicios ambientales que ayuden a la conservación, preservación, reproducción y mantenimiento de los recursos naturales, además de venta de madera muerta. En lo que respecta a la actividad minera, al ser pertenecientes a esta comunidad, los comuneros integrantes de estos cinco anexos, reciben los beneficios generados por el aprovechamiento de la extracción de minerales (Manual de Diagnóstico Turístico, 2019).

Pese a la información lograda recabar en base de datos como INEGI, dependencias de gobierno como: el RAN, SAGARPA, CONAFOR y personalidades pertenecientes a puestos gubernamentales dentro de la comunidad, aún no se cuenta con datos precisos de dicha localidad en unos aspectos, que logre deslindarla de la información presentada para la comunidad de San Blasito, lo cual es una limitante en la explicación detallada y amplia de la zona de estudio; no obstante, los datos proporcionados sirven para dar una aproximación de las necesidades que la comunidad requiere.

CAPÍTULO III. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN Y ENFOQUE METODOLÓGICO

1.1. 3.1. Planteamiento del problema

Desde la visión social, el turismo es un eje de transformación que altera considerablemente la cotidianidad de las personas y que repercute en la adopción de un nuevo modo de vida adaptado a esta dinámica. La exclusión social por parte de los desarrolladores de proyectos turísticos y el Estado en las regiones, es uno de los motivos de que se presenten dichas desigualdades, la poca participación y conocimiento que tienen los habitantes de las comunidades receptoras sobre los beneficios, llámense económicos, que una modalidad turística presenta, no se refleja en el mejoramiento de su calidad de vida.

Esta clase de transformaciones, socioculturales y ambientales, se han visto profundizadas en las últimas décadas, sobre todo, en aquellos espacios de litoral, donde la dinámica turística se implantó como impulsor de desarrollo económico, e hizo un desplazamiento de las actividades primarias que se llevaban a cabo en dicha región, forzando, en cierto punto a los habitantes, a transitar de una actividad económica a otra ajena a su cotidianidad.

Desde el punto de vista ambiental, la actividad turística es una depredadora de

recursos y generadora de altos índices de contaminación para los espacios donde esta industria se establece. El sobre aprovechamiento que se le da al entorno natural y cultural, para fines turísticos es cada vez es más notorio, en la última década el aumento de la planta y de las actividades turísticas dentro de una región, conduce a un agotamiento y una privatización de suministros tales como agua, electricidad, entre otros servicios, con los cuales las comunidades se proveen.

Para México, el turismo, en sus distintas modalidades, es una de las actividades económicas que desde los años treinta está sumado a los principales sectores, siendo, el turismo convencional o de masas, el motor de desarrollo en regiones de litoral para generar crecimiento económico, mediante la creación de infraestructuras y la atracción de inversión pública y privada (SECTUR, 2015).

Sin embargo, el modelo de desarrollo turístico que se presentó para México, con la finalidad de buscar soluciones para las regiones con un rezago socioeconómico, dista de ser un modelo integrador. La visión capitalista que se tiene sobre los recursos culturales y naturales con los que cuenta una comunidad, le permitió a la industria turística, proveerse de este entorno, haciéndolo suministro de servicios para el desarrollo, pero solo de este sector, dejando de fuera a los actores principales para los cuales se plantearon dichas alternativas.

En este contexto, Fonseca (2015), menciona que existe un descontento y un recelo por parte de los habitantes de la región costa sur del Estado de Nayarit, en la denominada "Riviera Nayarit" a las actividades de este sector, ya que, lo benéfico del turismo solo se ve reflejado en las áreas donde se desenvuelve, dejando al resto de la comunidad fuera de dichos beneficios, siendo este resto el que presenta la mayor problemática (Fonseca y González, 2015).

Sin embargo, existen nuevas investigaciones que contrastan este planteamiento de la realidad que los habitantes de la región costa sur manifiestan, ya que, por lo cambiante que es el fenómeno turístico, permite a la población integrarse dentro de esta dinámica, como proveedores de servicios (alimento, hospedaje,

comercio local, artesanías, entre otros), que, a su vez, comienzan a percibir los beneficios de ésta dentro de su calidad de vida (Huerta y Ceballos, 2018).

Por el contrario, dentro del Estado de Nayarit, existen lugares que no han sido beneficiadas con investigaciones en torno al turismo y sus diferentes modalidades, como es el caso del Municipio de Acaponeta; en específico la localidad de San José de Motaje. Una de las principales problemáticas que presenta la localidad de San José de Motaje, va encaminada al desconocimiento que tienen sobre el aprovechamiento de los atractivos naturales y culturales con los que cuentan, que posibiliten crear alternativas económicas y sociales mediante el impulso de proyectos turísticos relacionados a su entorno, permitiéndoles mejorar sus condiciones de vida.

Actualmente, dichos recursos, son aprovechados principalmente en las actividades productivas que llevan a cabo dentro de su territorio, como agricultura, ganadería y minería, este último es por periodos de tiempo, y no es constante, además, trae consigo impactos que repercuten en la contaminación del suelo y del agua que nutren a la población y son sustento de sus actividades diarias, lo que a corto, mediano o largo plazo, supone un problema mayor para la implementación de proyectos encaminados al aprovechamiento de los recursos en beneficio del desarrollo de los habitantes.

Si bien se ha mencionado que las actividades turísticas, han traído consigo diversos problemas a los lugares donde se ponen en práctica, reflejados en la dinámica cotidiana de los sujetos, es considerable, plantear una alternativa distinta desde las localidades ajenas a esta actividad. Lo que permite, generar un punto de vista diferente al ya estudiado en las zonas donde el turismo en sus distintas modalidades está incrustado, donde, los cambios ya están dentro de la realidad de los actores, permitiendo, además, impulsar la participación social en la toma de decisiones sobre el territorio en el cual habitan.

De ahí entonces, que lo planteado se convierte en una problemática que se pretende estudiar, tomando como punto de partida las percepciones de las

localidades no receptoras del turismo como motor de desarrollo, como es el caso de la localidad de San José de Motaje, que presenta recursos que pueden ser susceptibles de aprovechamiento para las actividades ecoturísticas, pero que no se han visto reflejadas en las consideraciones de búsqueda de alternativas para la generación de empleos y desarrollo, ya sea, porque la percepción de la población esté basada en el conocimiento en torno a los impactos negativos que ha producido el turismo de masas dentro de los ejes social y ambiental, por lo ya presentado en la Región Costa Sur del Estado de Nayarit, o su vez, existe un desconocimiento sobre el uso y beneficio que se les puede dar a estos recursos ambientales con respecto estas actividades.

Preguntas de investigación:

Por lo cual, de lo expuesto anteriormente se desglosan algunas preguntas en torno al objeto de estudio, con la finalidad de dar respuesta a la investigación sobre la propuesta de las prácticas ecoturísticas como una posible actividad a implementar dentro de un territorio, en este caso San José de Motaje, Nayarit, desde la percepción de la población residente. Por tanto, a continuación, se presentan dichas preguntas:

¿Cuál es la percepción del ecoturismo en San José de Motaje como una posibilidad de desarrollo local?

¿Qué conocimiento tienen los habitantes de San José de Motaje sobre los usos y beneficios que proporcionan los recursos naturales y culturales con los que cuenta para el aprovechamiento de actividades ecoturísticas como posibilidad de desarrollo local?

1.2. 3.2. Justificación

Uno de los enormes retos a los cuales se enfrentan las comunidades rurales es la falta de integración de los ejes económico, político, social y ambiental con la finalidad de generar búsqueda de alternativas de desarrollo que permitan erradicar la pobreza y el hambre, siendo el eje socio-ambiental el que más ha reflejado impactos de carácter negativo que a corto o largo plazo se presentan por la aplicación de estrategias de desarrollo que distan de ser planificadas.

No obstante, de que las actividades productivas de las comunidades rurales, principalmente agropecuarias, pesqueras y forestales, han sido base alimentaria de la población en general, no sólo por el consumo directo sino como insumos en la cadena industrial; en las últimas décadas los limitados apoyos que reciben para su desarrollo las ha mandado al traspaso de muchas economías nacionales (Fonseca y González, 2015). Por lo tanto, la generación de alternativas económicas, que dinamicen a las actividades productivas de una comunidad rural, son relevantes; permiten percibir diferentes alcances como la generación de empleos que, a su vez, se reflejan en la mejora de la calidad de vida de la población.

Existen comunidades rurales en las cuales han optado por tomar al sector

turístico como generador de dichas alternativas, creando destinos que en la actualidad por la falta de una regulación y planificación integradora están quedando obsoletos, ya que, el sobre aprovechamiento de sus recursos y las desigualdades sociales cada vez están en aumento. Ávila y Barrado (2005) mencionan que el turismo no es un motor de desarrollo aislado, sino más bien un sector que se apoya en el marco general de desarrollo de un territorio y una sociedad, para integrar y aprovechar oportunidades, estructuras y recursos desde los que construir nuevas realidades productivas (Ávila y Barrado, 2005).

La parte subjetiva se convierte así, en parte integrante del proceso de comprensión y explicación de la realidad social, dando respuesta a interrogantes tales como: ¿de qué manera significan o interpretan los actores la localidad, su gente, el desarrollo turístico y la participación?, ¿cómo perciben su experiencia colectiva en relación con estas temáticas?, ¿se ven a sí mismos como actores del desarrollo turístico?, a fin de detectar los casos en que emerjan actores con capacidad crítica, organizados en torno a valores cualitativos compartidos, que participen en los asuntos de interés local y busquen incidir a través de nuevas formas de organización (Barbini, 2008).

Los actores no están fuera del mundo social en el que actúan ni situados frente a él. Su actividad no se da al margen de ese mundo, por lo que no se debe admitir una sucesión infinita e indeterminada de acciones humanas susceptibles de explicación, independientes de sus conexiones con los principios estructurales de las instituciones (Barbini, 2002).

Así pues, dentro de lo académico, es relevante realizar estudios sobre las percepciones sociales, ya que, aportan conocimiento sobre la realidad que el concepto turismo provoca dentro de las sociedades, donde se es implementado y dan base para que el sujeto no solo sea un partícipe de la práctica, sino, le posibilite ingresar en el proceso de planeación y estructura, facilitando también a los actores de gobernanza, mutar e innovar en la búsqueda de desarrollo, con destinos que permitan la conjunta colaboración entre diversos sectores para llegar a consolidarlos y convertirlos en competitivos.

Por lo que, se propone un estudio a priori en lugares con problemáticas relacionadas al entorno económico y social de las regiones, que pretenda ser de aporte esencial, a los gestores públicos en la toma de decisiones con respecto a las potencialidades de dicha región, que, a su vez, permita tener un acercamiento de la realidad que los sujetos construyen, sobre la propuesta de actividades alternas a las ya acostumbradas, para el aprovechamiento de sus recursos naturales y culturales en pro del desarrollo local.

Por lo cual, para la presente investigación se plantean los siguientes objetivos de estudio:

1.3. 3.3. Objetivo general

- Analizar la percepción de la población residente en San José de Motaje, Nayarit sobre el ecoturismo como una posibilidad de desarrollo local.

Objetivos específicos

- Identificar el patrimonio cultural y natural de la localidad de San José de Motaje susceptible de aprovechamiento en actividades ecoturísticas para el desarrollo local.
- Conocer la percepción de los habitantes de San José de Motaje sobre los beneficios de usar los recursos naturales, patrimonio natural y cultural en actividades ecoturísticas para el desarrollo local.

1.4. 3.4. Supuesto de investigación

La investigación supone que, el ecoturismo en la localidad de San José de Motaje, Nayarit, se percibe como una actividad factible de impulsar en proyectos de aprovechamiento del patrimonio natural y cultural con el que cuentan.

1.5. 3.5. Enfoque y tipo de investigación

Como se mencionó dentro del último apartado del marco teórico, el análisis de la percepción se condiciona de muchos factores, desde lo cognoscente, que hace al sujeto propio de sus pensamientos y de dirigirlos, hasta los ambientales, que forman parte del desenvolvimiento cotidiano, limitando estos pensamientos a una adaptación regida por las estructuras donde se desarrolla.

Sin embargo, el constructo de la realidad individual de los sujetos, es sometida por ellos mismos, por lo cual, la forma en que la perciben el entorno es diferente de los demás y no puede estar condicionada a las actividades colectivas en las cuales está inmerso, por tanto, le permite crear un criterio propio con respecto a lo que ocurre alrededor.

Es así que, cuando se habla de percepciones para la consideración de métodos, es necesario establecer o aclarar la forma en que se van a formular los instrumentos para llegar a un análisis de ésta, ya que, no es una variable que tenga una medición exacta, sino, es un producto de un proceso con el cual los individuos construyen una realidad mediante las interacciones que tienen con su ambiente. Phillimore y Goodson (2004) plantea que, si bien, los métodos cuantitativos han sido ampliamente utilizados, académicos del turismo han reconocido que, los métodos cualitativos ofrecen un gran potencial para entender

los fenómenos, en términos del significado que los individuos les asignan (Moterrubio et al., 2011).

Por lo tanto, diferentes investigadores como Huete (2010), Aledo (2016), Maldonado (2005), Fernández (2009), Fonseca (2015), Brunt y Cortney (1999), Espinoza et. al (2018), González (2018), entre otros, han optado por el método cualitativo para llevar a cabo la recolección y análisis de sus resultados, esto les permite, estudiar los diferentes eventos y el entorno social donde se está presentando las diferentes problemáticas. A su vez, le proporciona una aproximación al entorno social desde las perspectivas de los receptores de dichas problemáticas.

En este sentido, se propuso inicialmente como tipo de investigación para el presente documento, tomando como variable principal la percepción, un enfoque de análisis cualitativo de carácter fenomenológico. Dentro del marco teórico se planteó, cómo es que, a través de las relaciones que el sujeto establece con su entorno, es la manera en que logra abstraer información de éste, con la finalidad de adquirir conocimiento, lo que, a su vez, le permite ser parte de una colectividad. Sin embargo, las percepciones son individuales, provienen de la parte subjetiva, permitiéndole al sujeto, crear una objetividad sobre algún tema o sobre su estilo de vida, por lo cual, la parte subjetiva es esa separación de ambos campos (individual y colectivo).

Para Olier (1986), en la fenomenología se estudia el mundo percibido y no un fenómeno en sí mismo, de tal suerte que el sujeto y el objeto de estudio se unen por un medio de la idea de “estar en el mundo”, donde, el investigador se dirige al mundo percibido, entendiendo que la percepción permite el acceso a la vivencia (Monje, 2011). A lo que, Lyotard menciona que, la fenomenología desde un principio ha sido, y sigue siendo, una reflexión sobre el conocimiento, un conocimiento del conocimiento; y su célebre expresión “poner entre paréntesis” consiste en desprenderse de una cultura, de una historia, retomar todo el saber retomándose aún no-saber radical (Lyotard, 1967).

En este sentido, para Molina (1991) la fenomenología es la alternativa para el estudio del turismo, por medio de ella, el turismo puede tener un carácter diferente al que posee hoy día y adquirir un sentido humano (Panosso, 2008). Por tanto, en el ámbito del turismo, el aspecto fenomenológico permite generar posibilidades de obtención de nuevo conocimiento a través de abordaje y el criterio con el cual se maneja. El turismo es una dinámica que está en constante cambio, no es lineal. Por lo cual, la fenomenología aplicada al turismo será “un estudio de las razones esenciales y del significado trascendente del turismo para los seres humanos en función de su propio mundo interior y no solo desde la perspectiva de la sociedad de consumo (Barreto, 2006).

Es así que, con la finalidad de alcanzar el objetivo general y específicos de esta investigación, además de fortalecer y profundizar en la teorización, con ayuda del método inductivo-deductivo, se analizó el acercamiento de la percepción del ecoturismo con el sujeto de estudio y con la relación que tiene sobre el entorno, permitiendo comprender, si la implementación de una actividad ajena a su cotidianidad puede ser factible de involucrarse dentro de la dinámica socioeconómica del lugar, aunada, a la participación social en la generación de conocimiento en torno a las potencialidades ambientales y culturales encontradas dentro del territorio, que posibiliten sustentar dicha actividad orientada al desarrollo local.

El método inductivo-deductivo (Figura 9) permite partir desde un caso particular hasta elevarlo a conocimientos generales, el cual posibilita generar conclusiones mediante la información recabada.

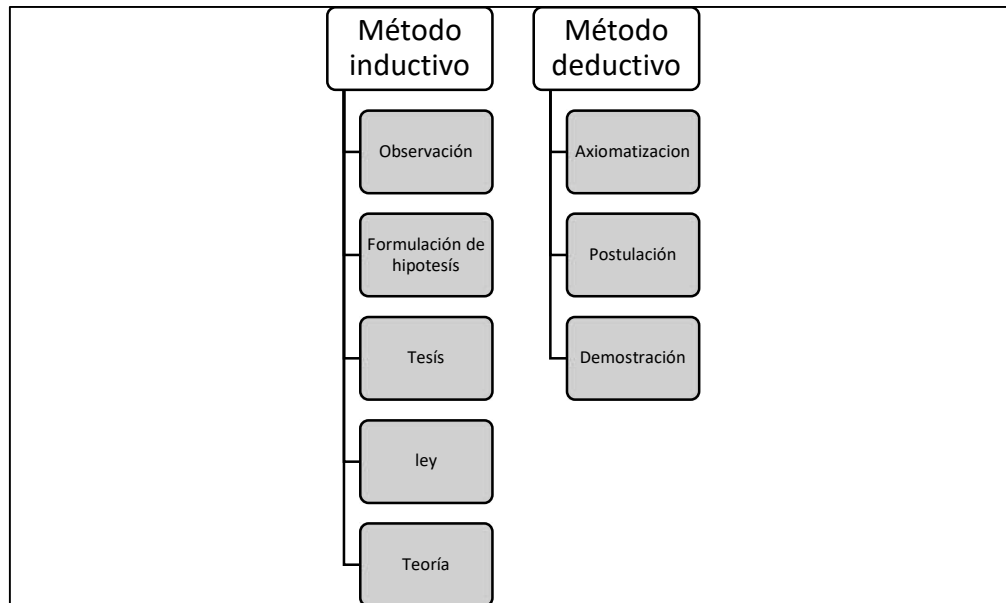


Figura 9. Fases que integran al método deductivo-inductivo.
Elaboración propia basado en el concepto de Dávila (2006)

En este sentido, el diseño involucró la recaudación y análisis de datos cualitativos, mediante los cuales se buscó producir datos de carácter descriptivos, utilizando las palabras textuales que las personas proporcionaban de manera oral (se procuró utilizar las que se consideraron más relevantes), aunada, a la observación propia y la información recolectada en fuentes secundarias, para la construcción de los elementos y conceptos, que permitieron percibir al ecoturismo dentro de la realidad social de la zona estudiada como una posibilidad de potencializar el territorio habitado.

Una vez recopilados los datos, se clasificaron para su respectiva interpretación con la finalidad de generar categorías de análisis, las cuales, permitieron construir respuestas colectivas teniendo un acercamiento del sentido en el cual va dirigida esta investigación. Por lo cual, para el análisis de la información se requirió el uso del programa Excel. Este programa informático permite realizar

tareas contables y financieras gracias a sus funciones, desarrolladas específicamente para ayudar a crear y trabajar con hojas de cálculo (Microsoft, 2019).

1.6. 3.6. Universo de estudio

El universo seleccionado para la aplicación de los instrumentos de investigación, es de 286 habitantes, y la muestra cualitativa consta de 30 personas con un rango de edad que oscila, entre los 19 a los 84 años, de la localidad de “El Motaje” registradas en el censo de población del Instituto Nacional Estadístico y Geográfico (INEGI) del 2010.

La entrevista fue aplicada aleatoriamente. Se tomaron como variables para la medición de la percepción, las siguientes: edad, sexo, nivel escolar, estatus laboral y lugar de origen. A continuación, se hace un desglose del rango de edad de la población local (Tabla 2), registradas en el censo poblacional del INEGI para el año 2010, que sustentan la selección de la muestra cualitativa considerada para la aplicación de los instrumentos.

Tabla 2. Población de San José de Motaje por rango de edad (INEGI, 2010)

Rango de edad	Total de personas
0 a 2 años	14
3 a 5 años	20
6 a 11 años	25
8 a 14 años	41
12 a 14 años	25
15 a 17 años	19
18 a 24 años	26
15 a 49 años	67

1.7. 3.7. Técnicas e instrumentos de investigación

Por lo tanto, las técnicas que se utilizaron para la recolección de datos, que den sustento a la investigación mediante el estudio de la percepción, son las siguientes:

Observación participante

El principal objetivo de la observación participante en la perspectiva cualitativa es comprender el comportamiento y las experiencias de las personas como ocurren en su medio natural. Por lo tanto, se intenta observar y registrar información de las personas en sus medios como un mínimo de estructuras y sin interferencia del investigador (Monje, 2011).

De este modo, con la finalidad de alcanzar los objetivos de la investigación, se aplicó como técnica de análisis la observación participante. La observación, permitió tener un acercamiento de los sujetos de estudio desde la visión de su cotidianidad, la forma en que conviven, se organizan y se interrelacionan con el entorno, para de esta manera, percibir si el ecoturismo pudiese formar parte de dinámica socioeconómica del lugar.

En este sentido, la participación sirvió para recolectar toda aquella información con respecto al estado actual en cual se encuentra la localidad, partiendo de aquellos elementos económicos, sociales, ambientales y culturales, que desempeñan la dinámica de desenvolvimiento, además de que permitió tener un acercamiento con la calidad de vida de los sujetos de estudio.

Las ventajas que proporciona la observación participante, como técnica de recolección de datos, es que, permite al investigador poder conocer cosas distintas de la conducta que los sujetos de estudio tienen en torno a su desenvolvimiento, ya que, el sujeto analizado no le da importancia a la acción,

pero, al segundo le sirve para la comprensión del primero. Sin embargo, esta técnica también presenta desventajas, siendo, uno de los principales los sucesos espontáneos que se pudiesen hacer presentes, ya que, no se puede predecir el momento en el cual ocurrirá algún limitante.

Entrevista semiestructurada (dirigida) o entrevista etnográfica

La interrogación como herramienta, al ser utilizada de manera individual, nos permite analizar ideologías y comportamientos de los distintos actores. La información recopilada puede ser comparada o complementada para encauzar el curso de la investigación con base en factores característicos de los relatos, que develen un comportamiento o visión compartida de las personas con las cuales se entabló una conversación (Miranda, 2018).

En este sentido, la entrevista semiestructurada permite que los participantes se expresen con la libertad sobre los temas que se están abordando. Una de las ventajas que proporciona esta técnica es, que permite conocer hasta dónde llega el conocimiento del entrevistado, así como también, lo que piensa en torno a lo que se le está cuestionando, además, ayuda para crear una conexión entre ambos. Sin embargo, el conocimiento de entrevistado puede también llegar a presentarse como una desventaja para el entrevistador.

Por lo tanto, con la finalidad de darle un sentido al método con el cual se está desarrollando la presente investigación, y para lograr alcanzar el objetivo principal de ésta, se usó como herramienta de investigación, una entrevista semiestructurada o entrevista etnográfica, lo que permitió tener ese contacto con los actores formando una charla que fue encaminada a la obtención de respuestas sobre los objetivos planteados.

Ésta se dividió en dos secciones, las cuales recabaron información sobre los aspectos socioeconómicos y ambientales de la población con respecto a la forma en que percibían los recursos con los que cuentan, mediante el aprovechamiento de éstos en actividades turísticas. La dimensión ambiental, se desarrolla en torno

al tiempo en que los sujetos de estudio llevan habitando en la localidad, de la misma manera, se les pregunto sobre los beneficios que los recursos les proporcionaban y el uso y manejo de éstos en harás del desarrollo, así como, la apreciación que tienen con dichos recursos, para poderlos percibir como un elemento de interés para la actividad turística.

La parte socioeconómica, abundó sobre el ingreso de las familias, y la relación que las personas de la localidad tienen de los recursos, con la finalidad de aprovecharse como un elemento para generar ingresos alternos al que éstos ya proporcionan, tratando de incorporar dentro de la realidad de los entrevistados, al turismo como una propuesta alternativa. Así pues, en el anexo 2 página 16, del apartado de anexos, se muestra las preguntas que se plantearon en la entrevista semiestructurada realizada a los sujetos de estudio, con las cuales, se logró obtener información relevante con el cual se dio respuesta a uno de los objetivos investigación.

Grupo de enfoque

El grupo focal de discusión es una técnica de obtención de información en estudios sociales, particularmente en la investigación cualitativa. Es “focal” porque focaliza su atención e interés en un tema específico de estudio e investigación que le es propio, por estar cercano a su pensar y sentir, y es de “discusión” porque realiza su principal trabajo de búsqueda por medio de la interacción discursiva y la contrastación de las opiniones de sus miembros (Monje, 2011). Por lo tanto, se propone el grupo de enfoque como técnica, con la cual se espera tener un acercamiento con los sujetos de estudio de una forma colectiva, que permita conocer cómo perciben el uso y manejo del patrimonio natural y cultural con el que cuentan en el aprovechamiento de actividades ecoturísticas para el desarrollo local.

Una de las ventajas que proporciona esta técnica es alcanzar descubrimiento de una estructura en sentido compartida sobre un aspecto particular de interés, si es posible consensualmente, o, en todo caso, bien fundamentada por los aportes de los miembros del grupo, de igual forma estas técnicas pudiesen ser una desventaja, porque, se puede llegar a presentar el caso de que no proporcionen toda la información requerida, o, en su defecto, no haya integración de los sujetos en la dinámica propuesta (Monje, 2011).

Manual de diagnóstico turístico

Los manuales de diagnóstico turístico, pretenden ser una guía técnica que constituye una fuente directa de información que permite la toma de decisiones acerca de las futuras estrategias que se deseen implementar dentro de un territorio (Ricaurte, 2009).

Así pues, es fundamental realizar un previo análisis del territorio, el cual permita hacer inducciones sobre las posibilidades que presenta, por tanto, dentro de la localidad de San José de Motaje, se realizó un previo estudio de diagnóstico sobre las condiciones en las cuales se encuentra, además, de que permitió la identificación de los recursos materiales e inmateriales que pudiesen ser susceptibles de aprovechamiento dentro de las actividades turísticas, en este caso, el ecoturismo. En este sentido, para recabar la información se utilizó el Manual de Diagnóstico Turístico propuesto por Carla Ricaurte Quijano (2009).

El manual está dividido en tres secciones, conformado por tres diferentes fichas de análisis: la primera analiza la caracterización de la comunidad, donde se requiere adquirir información de los datos generales; la segunda sección, plantea la caracterización de la demanda (para el caso de los sitios que ya se encuentran con afluencia de visitantes), y la tercera sección va enfocada a la caracterización de atractivos y recursos, que puedan ser susceptibles de aprovechamiento en actividades turísticas.

La ventaja que proporciona el realizar un diagnóstico, es que, permite enfocar cada aspecto dimensional del territorio, con el cual, se logra tener una aproximación de la realidad de los sujetos desde las categorías en las cuales es participe, permitiendo fundamentar el método de investigación que se propone para el estudio, además, de que es proveedor de nuevo conocimiento, que no puede ser percibido por la recolección de datos de fuentes secundarias. Así pues, en el anexo 1 páginas 1 a 15 se muestran las fichas de caracterización de los atractivos y recursos naturales con los que cuenta la zona de estudio con el cual se logró tener un amplio conocimiento sobre la situación actual en la que se encuentra el patrimonio natural y cultural.

En este sentido, para poner en marcha las técnicas de estudio, es necesario basarse en instrumentos que permitan reunir la información captada por los sujetos de estudio y que le den sentido al alcance de los objetivos propuestos, por tanto, para la realización de esta investigación se proponen los siguientes:

Bitácora de campo

Una libreta o bitácora de campo, le sirve al investigador para anotar los sucesos relevantes que ocurren sobre los procesos cotidianos de los sujetos de estudio, así como, sus propias experiencias y percepciones sobre lo que está aconteciendo en el transcurso de la investigación, este instrumento, permite tener datos acercados con base en la realidad propia del investigador en cuestión a los objetos de estudio.

En este sentido, para la presente investigación, se utilizó este instrumento al momento de las visitas de campo que se realizaron a la localidad estudiada, con la cual, se pretende dar una construcción del día a día de los sujetos de estudio con respecto a lo observado, por otra parte, también ayuda a crear cronológicamente sucesos que sean importantes para la construcción histórica, económica, social y ambiental del lugar, y que se escaparon de ser recabados mediante el manual de diagnóstico anteriormente expuesto, con el cual, se logró teorizar la propuesta del ecoturismo como una actividad de desarrollo local.

Guion de entrevista

El guion de entrevista es un instrumento con el cual se apoyan las entrevistas semiestructuradas para captar los datos proporcionados por los sujetos. Un cuestionario es un formato resuelto en forma escrita por los propios sujetos de la investigación. Tiene la ventaja de que reduce los sesgos ocasionados por la presencia del entrevistador, es un formato simple que facilita el análisis y reduce los costos de aplicación. Entre sus desventajas cabe destacar que el encuestador pierde el control de la secuencia de las respuestas y presenta menor porcentaje de repuestas (Monje, 2011).

El guion de entrevista que se aplicó, consta de 10 preguntas con un grado de flexibilidad, relacionadas al desenvolvimiento de los sujetos de análisis dentro de su entorno, encaminado a la realización de sus actividades diarias, además, fue un parteaguas de interacción participativa sujeto – entrevistador dentro de este desenvolvimiento y organización colectiva. El segundo guion consta de 8 preguntas, relacionadas con el significado, uso e importancia de los recursos, para poder ser considerados en el aprovechamiento de las actividades ecoturísticas dentro del espacio en el cual habitan, con la finalidad de generar alternativas de desarrollo.

Fichas de inventario

Las fichas de inventarios son donde se consignan datos, normalmente identificativos o informativos de una cosa o persona, para catalogarlo, clasificarlo o archivarlo. Estas fichas permiten estructurar un documento con un sentido a las diferentes dimensiones de las cuales se requiere obtener información. En este sentido, como apoyo para la realización del Manual de diagnóstico turístico se aplicaron tres distintas fichas, encaminadas a las secciones que forman parte del manual y que ayudaron a catalogar, contextualizar e identificar a la zona de estudio.

Las fichas se clasifican de la siguiente manera:

- Ficha de diagnóstico turístico de comunidades: recoge las ideas de varios documentos de caracterización de comunidades y las adopta a la realidad turística.
- Ficha de caracterización de demanda: diseñada para la elaboración estadística turística y perfil del visitante.
- Ficha de caracterización de atractivos y recursos turísticos: registra ordenadamente los factores físicos, biológicos y culturales que, como conjunto de atractivos, efectiva o potencialmente puestos en el mercado contribuyen a conformar la oferta turística de un lugar (Ricaurte, 2009).

Consulta de fuentes secundarias

La primera etapa de la investigación, se realizó mediante la correspondiente búsqueda y análisis de fuentes secundarias, procedentes de documentos expedidos por el ayuntamiento municipal de Acaponeta, Nayarit; archivos y base de datos estadísticos del Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI), archivos del Registro Agrario Nacional (RAN), Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT) y la Comisión Nacional Forestal que permitieron respaldar y formular un contexto de la zona de estudio.

Además, se consultaron diversas fuentes bibliográficas y hemerográficas, de las cuales, se analizaron distintos textos científicos en torno a la problemática planteada sobre “percepción”, consultadas en distintos portales académicos de internet, a su vez, literatura relacionada a las teorías que se emplearon para fundamentar el marco teórico, desde diversos autores encaminados a los estudios de la percepción del turismo, el turismo y sus modalidades, el desarrollo (local, regional y endógeno), la participación social, el ecoturismo, las cuales sustentan el documento de estudio.

Por lo tanto, en este apartado se hizo una propuesta metodológica para la presente investigación, el cual mediante la planificación de los métodos, técnicas, herramientas e instrumentos a utilizar es como se pretende el abordaje de obtención de datos del objeto de estudio con los que se lograrían alcanzar los

objetivos (general y específicos) redactados dentro del documento, con la finalidad de cumplir con ellos y darle contestación a las preguntas planteadas dentro de la problemática, de igual forma, permite darle sentido al marco teórico propuesto dentro del documento.

Mediante la propuesta de este diseño se espera darle un entendimiento el sentido o enfoque a la investigación. Se toma como conclusión que el método cualitativo es el más adecuado para abordar este trabajo, ya que, la percepción es una forma de construcción y aproximación de la realidad y generación de conocimiento empírico que permite tener una visión amplia de todo aquello que adquieres del entorno.

CAPÍTULO IV. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN

1.8. 4.1. Percepción del ecoturismo en San José de Motaje, Nayarit para el desarrollo local

4.1.1. Potencialidad turística en San José de Motaje

La información que a continuación se presenta, es el resultado que se obtuvo del Manual de Diagnóstico Turístico (Ricaurte, 2009) aplicado en la localidad de San José de Motaje, el cual, permitió identificar los diversos recursos naturales y culturales con los que cuenta el lugar, logrando concebir, la propuesta del ecoturismo como una actividad factible de aplicar dentro del territorio por los aspectos que presento. Como se mencionó en el tercer apartado denominado “*diseño metodológico*”, el MDT, está conformado por diferentes fichas, que fueron aplicadas en el mes de octubre del 2018, sin embargo, mediante avanzaba la

investigación, se fueron consolidando y retomando con la finalidad de fortalecer la propuesta a estudiar en torno a la localidad.

Mediante una visita exploraría a San José de Motaje, y al entrevistar al presidente de acción ciudadana de la localidad José Eduardo García Lora, que, a su vez, en el periodo de 2014-2017 fue presidente de la Comunidad Indígena de San Blasito, de la cual la localidad de San José de Motaje forma parte, aunado al conocimiento de los habitantes, sobre los puntos donde se concentra la mayoría de la gente que ocasionalmente los visita. También mediante la observación del entorno y con la aportación de información por documentos bibliográficos, hemerográficas, bases de datos, etc., fue como se logró recabar los datos que abarca este manual.

Cabe mencionar que, este manual, fue parte fundamental para la redacción del apartado II de la presente investigación, logrando contextualizar a la localidad conforme a los aspectos geográficos y socioeconómicos que presenta. En este sentido, a continuación, se presentan los resultados obtenidos:

San José de Motaje es perteneciente al territorio que conforma la comunidad de San Blasito, tiene una población de 286 habitantes (INEGI,2010), no cuenta con ningún tipo de establecimiento de alojamiento, no obstante, existe una pequeña casa comunitaria que en ocasiones es prestada para las personas que llegan a realizar trabajos de exploración de la mina.

En la localidad existen 3 tiendas de abarrotes y una tienda paraestatal, perteneciente a la Compañía Nacional de Subsistencias Populares (CONASUPO), que suministran de alimentos y bebidas a los habitantes. No cuenta con establecimiento de discoteca, cines o teatros, bingos, los únicos establecimientos que hay de recreación son una cancha de usos múltiples y una cancha de béisbol, en lo referente a establecimientos turísticos, no se cuenta con alguno que les brinde información histórica, cultural y ambiental de la localidad.

La distancia en la que se encuentra de la cabecera municipal es de 35 km saliendo de la plaza principal, no existe transporte público, la forma de llegar es en auto propio o rentado, moto, bestia o caminando, las diferentes vías de acceso a la localidad son por camino empedrado, de tierra, fluvial y por sendero. Si existen señalizaciones (vial y turística) para poder llegar.

Los servicios con los que cuenta el lugar son: telefónico (de casa y celular), agua potable, electricidad, internet (programa México conectado), tv de paga, recolección de basura, educación (preescolar, primaria y secundaria) y servicio de salud. Reciben apoyos para su desarrollo de instituciones federales y estatales, no cuentan con un plan de desarrollo, los tipos de organización que tiene son: junta parroquial, comités de desarrollo (comité de acción ciudadana) y comité de padres de familia.

Las principales actividades económicas a las que se dedica la población son: agricultura, ganadería, caza, avicultura, pesca, explotación de minas y canteras, siendo las más rentables la agricultura y ganadería. El tipo de actividad en la que participa la localidad es de trabajo de grupo, donde se reúnen para hacer cualquier labor que sea necesario para darle mantenimiento al territorio donde viven. En la localidad existen personas que tienen habilidad para la cocina, trabajos artesanales, administración y contabilidad.

Sin embargo, pese a que cuenta con una nula infraestructura para el recibimiento de visitantes, cuenta con un paisaje que puede ser visualmente agradable para todo aquel que ha tenido y tiene la oportunidad de llegar a este lugar. Desde el momento en que se toma el tramo correspondiente para llegar a la localidad (puente del río San Miguel), se puede sentir el cambio y el contacto con la naturaleza que alberga a dicha localidad.



Figura 10. Vista de la localidad de El Motaje desde el Cerro la Estrella (Gilberto García Lora, 2019)

Es una pequeña localidad rodeada por diversas elevaciones montañosas, compuesta por una cantidad relativamente pequeña de casas, distribuidas a los costados del arroyo El Motaje. La figura 10, muestra la vista que se puede apreciar de la localidad desde una de estas elevaciones, que los locales conocen como la estrella. En ella se puede visualizar un poco el arroyo, y los tejados de algunas casas, así como la cancha de usos múltiples de la localidad, en los cuales llevan a cabo tanto actividades recreativas, como festividades culturales.

Las calles son de terracería y una que otra de empedrado, no muy bien estructuradas por la forma en que se distribuían los terrenos en la época del



Figura 12. Calle de San José de Motaje (Fotografías propias, 2019)

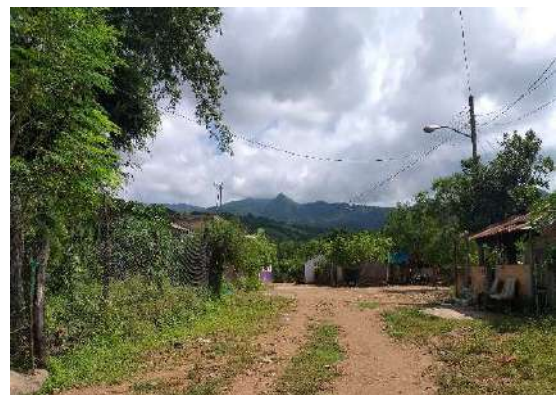


Figura 112. Calle de San José de Motaje (Fotografías propias, 2019)

trabajo minero, con pequeñas casitas que aún conservan su estructura original, hechas de tierra y palma, algunas con tejas y puertas de madera, dentro de un corral de piedra con los cuales delimitan sus patios, aunque son muy pocas las casitas que conservan dichas estructuras. Actualmente, los cercos de piedras han sido sustituidos por alambre o tela de alambre o, a su vez, paredes de ladrillos que van modificando el paisaje de sus antepasados.

En la figura 11, se puede percibir aún el estilo de casas que hay en la localidad, que fueron parte de la formación del pueblo, así como, el contraste de las calles. En la primera imagen se puede observar una pequeña casa de dos cuartos, hecha de ladrillo, con techo de teja, con puertas de madera. Frente a ésta se encuentra la clínica de la localidad, que, pese a ser una construcción actual, conserva una pequeña casita de palma y esta bordeado por un cerco de piedra.

La figura 12, está ubicada al oeste del arroyo, el otro lado, como le llaman los locales. La localidad no se encuentra dividida en barrios, como algunas otras, por lo que, así designan la división del pueblo, con base en el arroyo. Al fondo de esta

se puede apreciar el cerro de la estrella. También se pueden apreciar los patios de los habitantes, que tienen una gran extensión. De igual forma se aprecian,



fotografía se puede apreciar el cerro de la estrella. También se pueden apreciar los patios de los habitantes, que tienen una gran extensión. De igual forma se aprecian,

casas que a lo largo del tiempo han sido modificadas, con material actual, techos de cemento y puertas de metal.

Figura 133. Arroyo “El Motaje” (Fotografía propia, 2019)

Con respecto al arroyo (Figura 13), es uno de los principales elementos que adorna a la localidad, que puede ser considerado la atracción principal para los visitantes ocasionales. Sus aguas frescas permiten que durante un largo día caluroso y de trabajo te regale momentos de paz, donde pese a que éste divide a la localidad, omite el poco ruido que se provoca. Por lo general, el sonido de la corriente y los cantos de las aves opacan todo aquello que pueda perturbar la tranquilidad que se puede percibir de este espacio.

El ambiente de la localidad es tranquilo, la vida cotidiana de los locales se parte entre las actividades productivas y el tiempo de ocio. Las actividades comienzan desde muy temprano, al cantar de los gallos, cuando la mayoría de las amas de casa están preparando el desayuno para sus esposos, que salen temprano a los potreros a realizar actividades relacionadas con la agricultura y ganadería. La actividad de los pequeños, en un día de escuela, comienza a las 7:00 a.m. y termina, por lo general a las 2:00 p.m.

Es común que, por la tarde, el ver en diversos puntos de la localidad distribuidos a los habitantes, haciendo una que otra visita a familiares para ponerse al día, o algunos se juntan para jugar lotería, domino o baraja. A los niños es normal verlos corriendo y jugando en la cancha de usos múltiples, así como cerca del arroyo,

paseando en bicicleta y disfrutando de todo aquello que les dé un momento de felicidad. El tiempo en la localidad pasa lento, por lo tranquilo que puede llegar a ser el lugar. La historia y el misticismo que alberga a ese lugar, te lleva a transportarte dentro de los relatos que la población local te cuenta, queriendo empaparte de todo el conocimiento que ellos te comparten, en torno a cada rincón que para ellos representa más que solo un objeto.

Por lo cual, cada aspecto mencionado dentro de estas líneas puede ser, desde la percepción propia, dignos de admirar no solo por las personas que habitan dentro de ese lugar, sino, por demás personas, que si bien existen lugares que pueden llegar a hablar de lo mismo, es su gente la que hace distinción de estos. San José de Motaje, es un pueblo que parece transportare a lo antiguo, y que el paisaje natural que lo rodea, permita que quieras conocer más de él. De este modo, en la siguiente fase se hace un desglose de la información sobre los atractivos y recursos culturales que fueron identificados como potencialmente aprovechables para las actividades ecoturísticas dentro del territorio de El Motaje.

Atractivos y recursos turísticos identificados para San José de Motaje.

La localidad de San José de Motaje al ser parte de la Sierra Madre Occidental, cuenta dentro de su territorio con una variedad de recursos ambientales susceptibles de ser aprovechados para la creación e implementación de actividades enfocadas al ecoturismo como una actividad económica, que permita generar beneficios a través del uso y manejo responsable de estos recursos.

De manera que, mediante la aplicación del Manual de Diagnostico Turístico se pudieron identificar 16 aspectos potenciales en la localidad y sus alrededores que sustenten la percepción de las actividades turísticas dentro de este espacio. En la figura 13, se muestra la clasificación de los sitios identificados:

a	FESTIVIDAD CULTURAL		
---	------------------------	--	--

-Fiesta patronal a “San José” (Festividad)		-El Salto
INMATERIAL		-Arroyo “El Motaje”
-Leyenda sobre la mina las animas		-La piedra amarilla
-Mito sobre destellos de luces		-Las pilitas
MATERIAL		-La noria
-Minas antiguas		- Cerro “La Estrella”
-Iglesia San José		- Ojos de agua
-Ruinas de ex hacienda minera		- Agua caliente
-Pinturas rupestres		- Arroyo “El Muerto”

Figura 14. Clasificación de los atractivos y recursos turísticos de San José de Motaje. Elaboración propia con base en el Manual de Diagnóstico Turístico (2019)

Teniendo en cuenta la clasificación de los atractivos y recursos con los que cuenta la localidad (Figura 14), a continuación, se hace una breve descripción de los sitios que se lograron identificar, con la información recolectada durante el recorrido de los lugares y con ayuda de los habitantes de la localidad:

Festividades culturales

➤ Fiesta al Santo Patrono “San José”

La fiesta patronal de Motaje en honor a San José es realizada año con año el día 19 de marzo, es una celebración religiosa-pagana que se ha presentado desde la fundación de su localidad. Los pobladores comentan que dicho festejo en la época de antes era más concurrido que hoy en día, llegando peregrinaciones de las poblaciones cercanas con el fin de unirse a la celebración de su santo patrono, con la presentación de danzas y cantos que llenaban de alegría al rancho.

Actualmente se siguen realizando los actos religiosos (Bautizos, primeras comuniones, confirmaciones, entre otros) que conlleva este tipo de festejo, sin embargo, también se adoptaron actividades alternas a las del culto, que son recreativas para los locales y para aquellos que llegan a unirse a la fiesta. Las celebraciones comienzan desde muy temprano con las mañanitas a “San José”, prosiguiendo con los actos religiosos.

A la hora de la comida los visitantes se deleitan con platillos típicos de la localidad como lo es, la birria de pozo, después, se lleva a cabo el jaripeo con toros de la región y, por la tarde noche se disfruta del baile con música típica, terminando así con la celebración. Por otro lado, el festejo religioso continua durante el novenario posterior al día del patrono José, es algo que ellos denominan “la novena”. Tradición que fue adoptada por sus antepasados y, que en la actualidad se sigue fomentando.

Patrimonio cultural: inmaterial y material

➤ Leyenda sobre la mina “las animas”

Actualmente, los habitantes de la localidad, cuentan que las compañías mineras que vienen con la intención de realizar estudios o en su defecto a laborar en ella, no han podido encontrar la “gran veta de oro” de la cual hace alusión la leyenda. Según lo relatado, esto se debe a que las “animas” de las personas que quedaron sepultadas en ese lugar no se los permite.

Esta leyenda que ha pasado de generaciones en generaciones por los habitantes de la localidad, que les ha permitido apropiación e identidad dentro de su territorio. El relato que cuentan sobre la leyenda esta descrito de la siguiente manera:

“...Cuenta la leyenda, que hace algunos ayeres en el poblado de Sayamota, se celebraba una misa, cuando de pronto irrumpió en ella un habitante minero de la localidad del Motaje con la noticia que se había descubierto una gran veta de oro, a lo que, con la gran noticia que estaban escuchando el padre

que oficiaba la misa decidió dejarla a medias, para que todos juntos partieran a presenciar el gran descubrimiento, sin embargo, se dice que al momento en que todos llegaron, y con palas y picos comenzaron los trabajos, y, la mina sufrió un derrumbe dejando a todos los pobladores sepultados bajo los escombros, desapareciendo así, no solo el oro y las personas, sino un pueblo entero...” (V. Belmonte, octubre del 2019).

➤ **Mito sobre destellos de luces**

Sobre este aspecto, se encontró que, los locales construyen un imaginario sobre este suceso, en el cual, hablan sobre la aparición de destellos de luz, que pueden ser visibles desde cierta cercanía a la localidad, sin embargo, no todo el tiempo aparecen.

Los habitantes, hacen alusión de que este fenómeno puede ser provocado por seres de otro lugar (relatando que las luces son provocadas por extraterrestres), y que en ocasiones han escuchado de personas que quedaron atrapadas por estas luces.

Una de las personas que ha vivido de cerca este suceso, relata cómo fue su experiencia:

“La primerita vez, cuando a mí me tocó verlos veníamos de San Miguel del acabe de novenario de mi compadre ángel, entonces, veníamos y se empezó a ver una luz tan fuerte que parece que le hacían así (hace señas de parpadeos con las manos) y luego decíamos ¡párense a ver que es! ¡a ver que es! pero como se me hace que traían la camioneta de la comunidad, la azulita que había, entonces pues no, nadie se paró y nos pasaba la luz y así.

Pero muy fuerte esa luz, entonces la segunda vez que la vi yo, fue cuando una vez que estaba mala Rocío, la llevamos a Resbalón, y veníamos de allá para acá, cuando empecé a ver esa luz, pero entonces esa luz, ira, estaba arriba y bajaba y subía, pero era una luz muy fuerte... primero

empezó a venir desde allá de los cerros, de los más lejos empezó a venirse y cuando estábamos en dirección de ella fue cuando subía y bajaba. pero una luz muy fuerte, muy fuerte, blanca, tu sientes que te traspasa el cuerpo,

Entonces le dije a Rubén, - a ver Rubén para la camioneta, pa ver más de cerca eso, pa ver bien pues, porque nunca nos ha tocado ver bien esa cosa, esas luces-, entonces él se paró y empezó a flashearle con la camioneta pues, ándale que se deja venir la luz aquella, derechito a nosotros y que Rubén le prende al carro en chinga, entonces yo, hasta me hice así (se agacha) parece que la vi que paso así por la ventanilla del carro, entonces como que nos pasó arribita de la camioneta, entonces ya nos vinimos.

Pues ándale que no veníamos ni en la subidita cuando el carro ya no quería andar, se le apagaron las luces y todo, pero si caminaba, y el mando, porque iba mando también, se salió con el foco y le venía enfocando a Rubén para que le diera al carro, pos ahí venemos con el foco y nos alcanzó a llegar la camioneta antes de pasar el arroyo, ahí fue donde se le acabo la desta (batería), ahí se apagó de a tiro, hasta ahí llego, ya jamás quiso la pila, no funciona ya, se acabó la carga, nunca más funciona...”(L. Ochoa, 68 años, octubre del 2019).

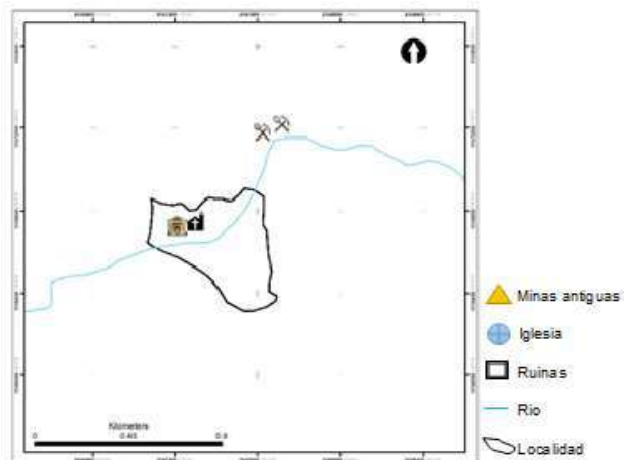


Figura 165. Mapa del Patrimonio Cultural-Material elaborado con datos del Manual de Diagnóstico Turístico (2019)



Figura 15. Mina "Las Animas" (Fotografía propia, 2019)



Figura 17. Ruinas de Ex-Hacienda Minera (Fotografía propia, 2019)



Figura 18. Iglesia a "San José" (Fotografía propia, 2019)



Figura 19. Mina San Francisco (Fotografía propia, 2019)

A continuación, se hace una descripción general de la información recabada en torno a los aspectos del patrimonio material de la localidad de San José de Motaje que se lograron identificar (véase figura 15):

➤ **Minas antiguas**

Cerca de la localidad, así como a sus alrededores, se puede apreciar diversas cuevas que se encuentran ubicadas dentro de las elevaciones montañosas que rodean a la localidad (Figura 16 y Figura 19). Datan de tiempo atrás y forman parte de la historia que lo alberga, ya que, fueron uno de los principales elementos para que se comenzara a poblar lo que hoy es conocido como San José de Motaje.

Los locales relatan que durante la época del virreinato pertenecían a un español, el cual se sustentaba de los servicios que esta presentaba por la extracción de minerales como oro y plata, lo cual atrajo a personas foráneas con la posibilidad de adquirir un trabajo y que terminaron estableciéndose en este lugar. Actualmente, las minas con las que cuentan forman parte de la cotidianidad de los habitantes de la localidad, siendo para ellos, un arraigo histórico de lo que fueron sus antepasados y como una posibilidad de conseguir productividad en un futuro, que ellos esperan no sea muy lejano.

Los caminos a las minas son accesibles y durante el recorrido se pueden hacer actividades de avistamiento de flora y fauna, ya que, estas cuevas albergan una serie de animales como insectos, murciélagos, jabalís e inclusive los habitantes de la localidad han mencionado que han avistado tigrillos cerca de éstas.

➤ **Iglesia San José**

Edificación que data de años atrás, no se conoce la fecha exacta en la que fue construida ni la historia que esta iglesia lleva consigo, no obstante, se puede reconocer por datos históricos del municipio que la Iglesia a San José (Figura 18) fue fundada durante las misiones franciscanas que se llevaban a cabo dentro de la Sierra Madre.

Actualmente no prevalece su estructura original, ya que fue remodelada en el año 2013 por iniciativa de los habitantes de la localidad, no obstante, reconocen que no fue mucho el cambio que sufrió, ya que solo se le hicieron arreglos estéticos y una ampliación al costado derecho del templo, por lo cual, sigue conservando esa esencia de sus primeros años de vida.

Se encuentra ubicada en la localidad a 10 minutos de la entrada, y es visitada por los locales, donde se llevan a cabo las manifestaciones religiosas pertenecientes al catolicismo que adoptaron. Se dice que la posición que tiene la iglesia, viendo hacia el oeste es porque: *“Esta iglesia cuando la hicieron, dicen que antes llegaban por Zavala porque ya ves que antes la gente se iba y venía a pie por eso la hicieron volteando hacia allá porque antes la entrada estaba en ese sentido (oeste), y por allá, sabe dónde se dice que está una cruz, que es la cruz de San José por eso la pusieron volteando hacia allá”* (E. Lora, octubre del 2019).

➤ **Ruinas de ex hacienda de beneficio**

Ubicada a unos 5 minutos de la iglesia, se encuentran los vestigios de lo que los habitantes de la localidad tienen noción fue una antigua hacienda de beneficio (Figura 17) propiedad del dueño de las minas en los años veinte, aun se pueden apreciar en lo poco que queda de sus paredes indicios de una arquitectura de la época virreinal, así como parte de lo que fue un molino de metal que se utilizaba para transformar los minerales que eran extraídos. Puede ser considerado como un lugar histórico que dio punta pie para la formación de lo que hoy San José de Motaje. Actualmente se encuentra deteriorado ya que no se le proporciona ningún mantenimiento a sus restos, reduciéndolo a unas cuantas estructuras que se pueden apreciar. Se dice que la hacienda abarcaba gran cantidad de terreno, que durante los años XX fue cambiando de administradores por la venta de los lotes mineros.

➤ **Pinturas rupestres**

Cerca de la localidad de San Miguel y de Motaje, en unas pilas de aguas que la población lo conoce como “el charco de los caballos provenientes del arroyo “El muerto””, se dice que en unas piedras grandes se encuentran unas pinturas labradas que hacen alusión a animales (se dice que son mulas y caballos lo que se está pintado ahí por eso es que el pozo de agua toma ese nombre) y seres humanos, hasta la fecha no se sabe desde cuando están ahí, ni por quien fueron hechas. Ubicada aproximadamente a 1 hora de la localidad más cercana (San Miguel), la mayor parte del camino se puede acceder al recurso en carro, no obstante, el siguiente tramo debe ser a caballo o caminando, ya que el camino está conformado por pequeñas veredas que se utilizan para mover el ganado en temporada de aguas y secas. Las actividades que se pueden realizar en el recurso además de conocimiento antropológico-histórico, son el avistamiento de fauna, en su mayoría de diversas aves, flora, senderismo, entre otras.

Hasta esta sección, los sitios que se plasmaron fueron los elementos identificados como patrimonio cultural (inmaterial y material) de la localidad de San José de Motaje, que pueden ser percibidos como atractivos potencialmente aprovechables con respecto al ecoturismo, en la propuesta de generar alternativas de desarrollo social y económico para el lugar. Así pues, en la siguiente sección se muestra un mapa que identifica los sitios naturales de la localidad, que de igual forma participan dentro de estas propuestas ecoturísticas, así como, el desglose de la información recabada en las fichas de inventario.

Sitios Naturales

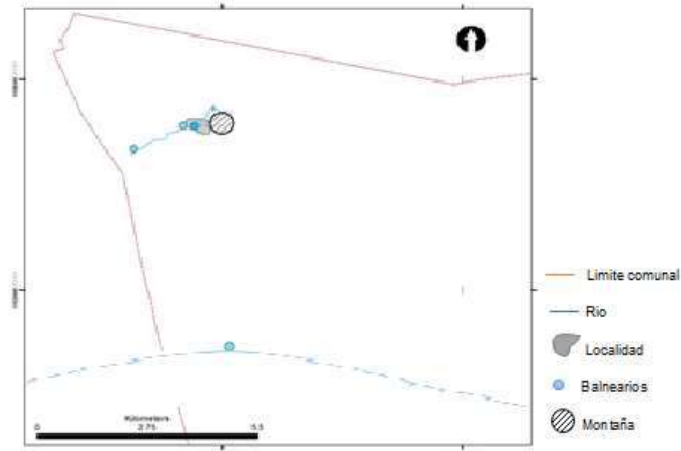


Figura 21. Mapa de los recursos naturales de San José de Motaje elaborado con datos del Manual de Diagnóstico Turístico (2019)



Figura 222. Arroyo "EL Motaje" (Fotografía propia, 2019)



Figura 23. Las pilitas (Fotografía propia, 2019)



Figura 201. Cerro "La Estrella" (Eduardo García, 2019)



Figura 244. La Piedra Amarilla (Fotografía propia, 2019)

A continuación, se describe cada uno de los sitios naturales identificados (Figura 20) dentro de la localidad de San José de Motaje y sus alrededores, mediante la aplicación de las fichas proporcionadas por el manual de diagnóstico turístico:

➤ **El Salto**

Ubicado aproximadamente a 7 km de distancia de la localidad se encuentra una caída de agua conocida por la población y por los visitantes como “El salto”. Un balneario rustico que no ha sido alterado en su totalidad por la mano del hombre, que en los meses de junio a noviembre se encuentra en su mayor apogeo.

Ubicado en la parte baja de dos elevaciones montañosas por el cual atraviesa el arroyo “El Motaje”, donde, en la parte del salto desciende una pequeña cascada que permite que se formen pequeñas piletas de agua, las cuales, desde hace tiempo los visitantes aprovechan para realizar actividades como natación, caminatas por los alrededores y para convivir con sus familias.

Los locales utilizan ese espacio para hacer actividades recreativas, como nadar, pescar, y convivir con los visitantes. Otras actividades que se pueden realizar en los alrededores de este espacio es el avistamiento de flora y fauna, ya que es un espacio rodeado de vegetación que permite la concentración de especies de aves, insectos, iguanas, y demás.

➤ **Arroyo “El Motaje”**

Ubicado dentro de la localidad de San José de Motaje, es una corriente de agua que nace en lo alto de las montañas. Considerado entre los pobladores, como uno de los lugares favoritos por ellos y para aquellos que ocasionalmente los visitan. Este arroyo (Figura 22), pasa por en medio de la localidad y lleva el nombre de la misma, actualmente es utilizado por los habitantes de la localidad como sustento de las actividades productivas que practican, aunque, en la parte de arriba la mayor parte del tiempo tiene agua, en época de lluvia es cuando se

recomienda más que se visite, ya que, aumenta el caudal de éste y forma diferentes puntos donde el agua se concentra más.

Sus aguas son cristalinas y se pueden realizar actividades recreativas como: natación, ciclismo de montaña, senderismo, avistamiento de aves, actividades extremas, entre otras. Los caminos para acceder al arroyo son accesibles todo el año, porque son caminos transitados por los locales para llegar a sus potreros, por lo cual, se encuentran acondicionados, aunque son de terracería. Durante el recorrido para llegar al lugar se pueden observar paisajes naturales, visualmente agradables, además de observar diferentes especies de animales entre aves, reptiles y mamíferos.

➤ **La piedra amarilla**

Cerca de la mina las animas, se encuentra un pequeño balneario que la gente local llama “La piedra amarilla”, pertenece a la corriente del arroyo el Motaje, que forma una piscina de agua del cual hacen disfrute los locales, se encuentra ubicada a unos 3 km de la localidad y se puede acceder por un camino de terracería que está a un costado del mismo (Figura 24). Su mayor concentración de agua es en la temporada de lluvia los meses de junio a noviembre. Durante el recorrido a este se pueden hacer actividades senderismo o caminatas, avistamiento de flora y fauna y paseos a caballo. Es un lugar agradable para nadar, ya que la corriente no es fuerte.

➤ **Las pilitas**

Al igual que “la piedra amarilla”, las pilitas es una parte del arroyo que los pobladores recomiendan para bañarse, son pequeñas piscinitas de agua cristalina que se van llenando por pequeñas cascadas que forma el arroyo (figura 23). Se encuentra ubicada cerca de la entrada del rancho, por lo que el camino para llegar a este es de fácil acceso. La temporada de lluvias es cuando se puede hacer un disfrute mayor del recurso, ya que, se concentra más el agua.

Usualmente es visitado por la gente local y lo usan de manera recreativa, para realizar actividades de natación o de convivencia familiar.

➤ **La noria**

En este sentido, existe un tercer lugar identificado dentro del caudal que abarca el arroyo, ubicado a unos 10 minutos del balneario las pilitas se encuentran otro balneario natural conocido por la población como “La noria”, siendo visitado principalmente por niños y jóvenes de la localidad por la forma en que la concentración de agua que se hace. No existe como tal un camino para acceder al recurso, llegando a él por el mismo arroyo. Las principales actividades que se realizan son recreativas, siendo utilizado para la natación y en ocasiones para pescar. Al igual que los anteriores sitios identificados del arroyo, la mayor afluencia de la noria es en los meses de junio a noviembre.

➤ **Cerro “La estrella”**

Ubicado a 6 km aproximadamente de la cancha de usos múltiples se encuentra una extensión de flora y fauna montañosa que es conocida por la localidad como “la estrella” (Figura 21). Un recurso natural de tipo bosque, que es utilizado por locales para llevar a cabo sus actividades productivas. Se puede acceder a los diferentes puntos de éste por caminos de terracería que están acondicionados todo el año.

Las actividades relacionadas al turismo que se pueden realizar son diversas, entre ellas: senderismo o caminatas, avistamiento de flora y fauna, paseos en moto, bicicleta, caballo al igual que actividades del tipo extremas. Se puede disfrutar de este recurso todo el año y por lo general su paisaje perdura por la cantidad de agua distribuida en la extensión de su territorio.

➤ **Arroyo “El Muerto”**

Cerca de la localidad de San Miguel, se encuentra una extensión fluvial que nace desde las montañas y que está dentro del territorio de la comunidad, conocido

por los locales como “El Muerto”, se desconoce entre los habitantes él porque es llamado de esa manera. Pese a estar ubicado aproximadamente a 1 hora y 30 minutos de la localidad de Motaje, es un lugar que perciben los locales como parte de su identidad.

Utilizado por ellos y por los habitantes de San Miguel, como un espacio recreativo donde se pueden realizar actividades como natación, pesca, caminatas, recorridos a caballo, bicicleta, avistamiento de flora y fauna, además, de ser utilizado para el sustento de sus actividades productivas, tales como: bebedero para el ganado y suministro de agua para las siembras. Su mayor afluencia de agua es en los meses de junio a noviembre, que es cuando se encuentra en su apogeo y se puede disfrutar de las aguas cristalinas. El recurso se encuentra conservado y los accesos a éste se encuentran condicionados para facilitar su llegada, ya que, son caminos transitables por los locales que realizan actividades cerca de éste. No cuenta con señalización vial, ni turística.

➤ **Agua caliente**

Ubicado aproximadamente a 1 hora de la localidad de San Miguel, se encuentra un nacimiento de aguas termales conocida por la población como “el agua caliente”, no obstante, se encuentra ubicado dentro del territorio de la comunidad de San Blasito. Es un pequeño manantial del cual todo el año brota agua sulfurosa que permite se forme un arroyo y unas piletas a la intemperie, rodeado de vegetación.

Aunque se comenta que son terrenos fangosos, el camino para acceder al recurso es más fácil en temporada de secas (diciembre a mayo), ya que baja el tránsito de ganado, el suelo está firme y la cosecha de los agricultores está recogida, lo que permite la accesibilidad de los caminos, siendo, la temporada de lluvias un poco más difícil el acceder al lugar por su poco acondicionamiento, ya que, actualmente este balneario de aguas termales no cuenta con ningún mantenimiento por parte de la comunidad encontrándose en su estado natural, siendo conocido y visitado por pocas personas.

4.1.2. De los aspectos potenciales

Así entonces, según los resultados arrojados por el manual de diagnóstico, existen diversos elementos (conocimiento social, recursos naturales, recursos culturales, aspectos socioeconómicos) que atribuibles a la percepción del ecoturismo como una actividad factible de proponer dentro de la localidad de San José de Motaje. Por lo tanto, en congruencia con lo planteado por diversos autores (Bassols, 2002; Plascencia, 2016; Grabendorff, 1978; Blanco et. al, 2016; Albuquerque, 2001), reconocer las situaciones en las que se encuentra un espacio, es importante, ya que permite, considerar el posible avance de éste mediante el impulso y capacidad del mismo.

Dichos resultados, muestran que, en la localidad de San José de Motaje, existen elementos (capacidad humana y económica, atractivos naturales y culturales), que permiten ser considerados para el impulso del desarrollo mediante el aprovechamiento de los recursos identificados, para la realización de actividades en torno al ecoturismo.

Esto concuerda con lo planteado por Linares y Morales (2014, p. 28), al mencionar en la literatura que, en el planteamiento de nuevos posibles destinos turísticos, se deben tomar en cuenta especificidades, potencialidades e identidades de un territorio. También se encontró que, dentro de la localidad, existen diversas situaciones (ej. falta de empleo, limitaciones en los servicios públicos, deterioro de recursos, falta de infraestructura, rezago social, factores ambientales) que representan un atributo para la consideración de esta actividad, desde la percepción de los locales y de los entes exógenos.

Con base en lo expuesto por varios autores (Bassols, 2002; Vázquez, 2015; Varisco, 2008), en la búsqueda del desarrollo, desde las diversas espacialidades que representa un territorio, es necesario, conocer cada aspecto a considerar para el avance de éste, mezclando el conocimiento de la población sobre dicho espacio, que permita ser más concreto en las propuestas a implementar para lograr la participación de los habitantes.

De esta manera, los 16 elementos identificados, pueden ser considerados susceptibles de aprovechamiento en la generación de desarrollo para los locales, logrando fundamentar, la propuesta que actualmente se ésta manejando del ecoturismo, planteándola como una actividad encaminada a la generación del desarrollo.

Cabe mencionar que, la descripción que se presentó de los diferentes recursos, en este caso, orientado más al patrimonio inmaterial y material, se logró construir con base en el conocimiento que los habitantes brindaron sobre estos, lo que, permitió que existiera participación e integración de los habitantes, con respecto a la construcción del entorno, esto logró facilitar el avance y recolección de información. Los resultados de este manual, también permitieron conocer el valor histórico y social que representan estos recursos en la dinámica estructural del lugar, que se profundizo con las entrevistas que se aplicaron dentro de la localidad.

Así mismo, se documentó que, estos recursos actualmente se encuentran en un estado de conservación natural y otros deteriorados, los segundos, siendo impactados, de una forma negativa por el uso y manejo con respecto a las actividades económicas que se llevan a cabo dentro de la localidad, y las prácticas socioculturales de las personas que habitan y las que en ocasiones visitan el lugar.

Se logró conocer que son el balneario “El Salto”, Cerro “La Estrella, Arroyo “El Motaje, Ex Hacienda de Beneficio, los cuales se pueden considerar dentro de un estado de desgaste en comparación al resto, ya que, son los que más relación tienen con la representacion colectiva de las cotidianidades, presentando impactos que, por ejemplo, en el caso de la ex hacienda de beneficio pueden ser irreversibles.

Se ha encontrado que, el cambio de uso de suelo que se le está dando al territorio es uno de los principales impactos que están presentando las elevaciones montañosas, como el cerro la estrella, esto puede ocasionar una problemática en

el presente o en un futuro cercano, que puede verse reflejada en cambios sustanciales en el paisaje que actualmente tiene la localidad y en el suministro de bienes para la población por el manejo que se les está dando a sus recursos.

Otro de los impactos, que se pudieron observar es el de la basura, que por lo que se pudo percibir respecto a los espacios naturales como los arroyos “el Motaje” y “el muerto”, el balneario el salto y el agua caliente, es ocasionado por dos factores, el primero es por la cultura de la gente local, pese a que se conoce que actualmente está entrando un camión de basura un día a la semana, los pobladores siguen practicando viejas costumbres para el manejo de está, quemándola, o a su vez tirándola cerca de la corrientes de agua para que, cuando crezca el arroyo se la lleve. Esto a su vez, se vuelve un contaminante para el suelo y agua.

Otro de los factores va encaminado a lo mismo, los resultados muestran que, existe un descontento de los locales por la falta de cultura del visitante hacia sus espacios naturales, enfatizando en el balneario “el salto”. Se encontró que, para los locales dicho balneario, actualmente no representa un beneficio por el uso, en términos económicos, sin embargo, es un elemento que forma parte de los símbolos identitarias de la localidad.

Así entonces, no muestran ningún recelo en que los visitantes hagan disfrute de este espacio, solo piden que lo conserven limpio. Se ha encontrado que, por parte del comité de acción ciudadana se han realizado gestiones con respecto a esto, poniendo señalamientos dentro del lugar para que sea del conocimiento de los visitantes, sin embargo, hacen caso omiso de esto.

Según lo planteado por diversos autores (Duana et. Al., 2011; SECTUR, 2015; Ceballos-Lascuráin, 1992), el enfoque del ecoturismo, no solo es manejado como un elemento generador de capital, con respecto a el aprovechamiento de los recursos, sino, como un eje al que se le atribuyen beneficios sociales y ambientales.

Así pues, con base en estas observaciones, se ha encontrado que el planteamiento o la noción en la que el ecoturismo se construye, permite ser percibido dentro de la localidad, como un eje factible que busque aminorar los impactos que actualmente están recibiendo el patrimonio natural y cultural. Sin embargo, también se deben de considerar la forma en el ecoturismo ha sido insertado en otros sitios, donde se presenta la misma problemática, ya que, según Orgaz y Cañero (2016), por un lado puede ser considerado como una alternativa, por otro, implica costes que se ven reflejados en la calidad de vida de los residentes, en pérdida cultural y en problemas económicos.

Sin embargo, la percepción del ecoturismo dentro de un espacio, no solo debe de estar fundamentada por los aspectos geográficos, sino, tomando en cuenta la dinámica socioeconómica en que éstos se ven inmersos, ya que, la propuesta del desarrollo local, busca integrar a todos los actores que intervienen en un territorio con la finalidad de lograr establecer proyectos que prevalezcan y generen beneficios duales (González, 1994; Ferraro, 2003; Enrique, 2008).

Por lo tanto, en la siguiente sección se hace un análisis sobre cómo la población percibe el uso de los recursos naturales, el patrimonio cultural y natural con el que cuenta, con la finalidad de darle sustento a la puesta en práctica de las actividades ecoturísticas dentro de su territorio, que permita profundizar más la construcción de los 16 elementos identificados mediante el manual, y conocer como estos elementos están insertados dentro de la cotidianidad de los habitantes, que les permita ser considerados dentro de la propuesta que el desarrollo local plantea dentro del discurso para el avance y progreso de estos.

4.2. Percepción social sobre los beneficios, uso y manejo de los recursos naturales y culturales y el ecoturismo

“Uno no es de ninguna parte mientras no tenga un muerto bajo la tierra”

Gabriel García Márquez

La apreciación de un territorio (Moreira, 2002; Vargas, 1994; Wertheimer, 1912; Schiffman y Kanuk, 2001; Espinoza et. al, 2016) para aquellos que habitan en él, siempre es un indicador del conocimiento que los locales adquieren, más allá de lo que se pueda presenciar como un agente externo de su cotidianidad. En este sentido, la entrevista semiestructurada aplicada dentro de la localidad de San José de Motaje, dio parte aguas para conocer los beneficios que la población percibe sobre los recursos naturales con los que cuenta dentro del territorio que habita.

Las 30 entrevistas semiestructuradas, fueron aplicadas de forma aleatoria dentro de la localidad, donde, el 64 por ciento de la población entrevistada eran de sexo femenino, dado que, fueron quienes en el momento se encontraban en la vivienda, siendo, el 36 por ciento restante del sexo masculino. Las principales ocupaciones de los entrevistados se conforman por: amas de casa, agricultores, comerciante local, trabajador del ayuntamiento, trabajador de empresa minera, estudiantes y un maestro, las edades fluctuaban entre los 19 a 84 años, lo que permitió, tener diferentes versiones de un mismo cuestionamiento.

Comprendiendo que, la percepción individual del beneficio que puede brindar el entorno, puede variar dependiendo de la apreciación, arraigo y necesidad que los entrevistados tengan de éste (Nogué, 1992; UNESCO, 2018 p. 23; Bagú, 1984), que, además, pueda ser información clave para la propuesta de las actividades turísticas como una posibilidad viable de impulsar como parte de su cotidianidad y en beneficio del desarrollo local, mediante el aprovechamiento de los recursos anteriormente identificados como atractivos dentro de la localidad.

Por tanto, a continuación, se presentan, los resultados de la información recolectada mediante la aplicación de la entrevista semiestructurada, desde, las diferentes dimensiones abordadas (socioeconómicas y ambientales), con base en la percepción del sujeto sobre los beneficios proporcionados por el entorno, que permita darle sentido a la dinámica social de la cual forman parte.

Así pues, el tiempo que una persona lleva viviendo en un lugar, es un indicador de la forma en que el percibe ese espacio, en este sentido, para el caso de San José de Motaje, se encontró que, el 68 por ciento de las personas entrevistadas son oriundas del lugar, por tanto, tienen una forma distinta de apreciar el territorio en el cual han habitado a lo largo de su vida, ya que, han presenciado los diversos cambios que éste ha presentado, siendo, el 32 por ciento restante, proveniente de rancherías cercanas que llevan viviendo de entre 3 a 40 años en la localidad, lo que hace que, la percepción del lugar sea distinta de los demás o no tenga un mayor significado en comparación a los oriundos.

Pese a la distinción de años habitando en la localidad, el 40 por ciento de los entrevistados, reconoció que, lo que más les gusta de San José de Motaje es lo tranquilo que se vive ahí, por otra parte, el 35 por ciento reconoce que es la naturaleza con la que cuentan lo que más les gusta de este lugar, porque hace de él un lugar visualmente agradable y el 25 por ciento restante utilizó la palabra “todo”, no haciendo distinción ni de la belleza que percibe del lugar, ni de la tranquilidad que este proyecta, por lo tanto, cuando se les cuestionó sobre lo que a otras personas les podría gustar sobre su localidad, a lo que más hacían alusión era al arroyo, percibiendo a éste como un atractivo que llama la atención de las personas que ocasionalmente llegan al lugar, con base en esto, una ama de casa mencionó:

“Pues si viene mucha gente, vienen de visita a ver el arroyo, a disfrutar de él, a bañarse, a veces viene la gente y si no hay mucha agua en el arroyo se pasean por aquí, los chiquillos se ponen a brincar en el puente, así que yo

digo que ese es el que más les gusta...” (Mujer, entrevista personal, octubre del 2019).

Los datos anteriores demostraron que, el arroyo, es un elemento importante incrustado en la realidad de los habitantes, que les permite construir una idea sobre lo que le puede interesar a personas ajenas de su espacio, lo que concuerda con lo descrito por Hiernaux (2009, p. 23) cuando habla de imaginarios, ya que, la percepción que se tiene de éste, va encaminada a ser un elemento agradable con el que cuentan dentro de su localidad, que puede ser considerado un atractivo para las demás personas (Castillo y Lozano, 2006). De este modo, se encontró que, el 100 por ciento de los entrevistados identificaron este elemento principalmente.

Por otra parte, se observó que, esa respuesta puede estar influenciada en su mayoría por las visitas que recibe el balneario “el salto” cada temporada de lluvias, del cual los entrevistados son conscientes, logrando que perciban este recurso como el único por el cual las personas visitarían el lugar, esto se ve reflejado, en lo comentado por Moreira (2002, p. 33), ya que, para los entrevistados dicho elemento está constantemente incrustado dentro de su cotidianidad.

Por ello, según lo planteado en diversas investigaciones el significado y valor que perciben los locales sobre los recursos con los que cuentan, permiten ser un punto de partida para considerarlos un potencial a desarrollar, ya que, según lo expuesto por Bassols (2002), Albuquerque (2010), Vázquez (2015), los actores son una fuente de información que reconocen el espacio en el cual habitan.

Es importante considerar la dinámica en la cuales se cuenta inmerso los recursos distribuidos dentro de ese espacio, ya que, tanto la propuesta del desarrollo, como la turística, van encaminados a considerarlos un potencial, pero, debe reconocer, en primera estancia cada aspecto que construyen dicho territorio para no crear limitantes y resultar ser un problema más que una solución. Por lo cual, la siguiente categoría presenta como es que la población de la localidad

percibe los recursos naturales y los beneficios que aprecia de éstos, siendo así, una base para conocer la dinámica socioambiental que se lleva a cabo dentro de la localidad de San José de Motaje.

4.2.1. Los beneficios percibidos de los recursos de la localidad

Se encontró que, del conocimiento que tienen los entrevistados sobre los beneficios que les proporcionan los recursos naturales con los que cuentan, el 67 por ciento de los entrevistados respondió de manera positiva, al reconocimiento de alguna ganancia obtenida de los recursos que existen en la localidad, el 33 por ciento respondió negativamente, argumentando que, sabían poco o en su defecto no conocían ninguno.

Lo que permite indicar el contraste del sujeto dentro de la realidad, dado que, dentro de la cotidianidad, los recursos son indispensables para la subsistencia de los individuos, de manera que, mediante el avance de la charla se pudo observar que, si hacían distinción de los beneficios que obtenían de los recursos, sin embargo, al momento de cuestionarles no fueron identificados como tal.

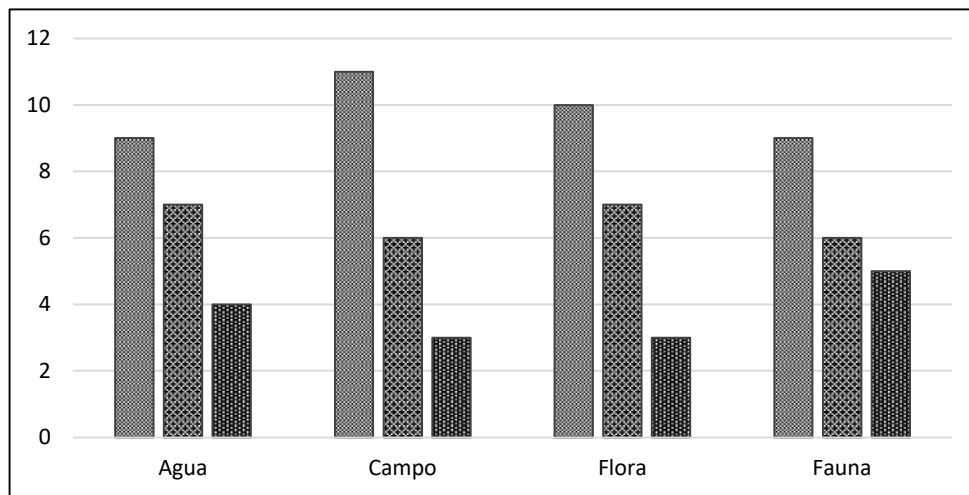


Figura 25. Beneficios de los recursos naturales en San José de Motaje con base en los datos de la entrevista semiestructurada (2019)

El gráfico (Figura 25), muestra los resultados obtenidos sobre los principales beneficios que consideraban los entrevistados les proporcionaban los recursos

tales como el agua, el campo, así como, la flora y fauna con los que cuentan dentro del territorio para poder sustentar la calidad de vida de las familias que habitan ahí, tomando como base a las 20 personas entrevistadas que respondieron positivamente sobre el conocimiento que dijeron obtener de ellos.

Respecto al agua (véase Figura 25), el 55 por ciento de los entrevistados reconoció que el principal provecho que perciben es el consumo, quedando en segunda y tercera posición los beneficios de aseo personal (bañarse, lavar, regar). En lo que respecta al campo, el 55 por ciento menciona que se aprovechan de éste principalmente en la producción de alimentos, ya que, el campo les permite sembrar diversos cultivos que les dan sustento para la alimentación y crianza de animales, además para comercializar.

En el indicador del beneficio de la flora (véase Figura 26), se observa que el 50 por ciento de los entrevistados, en su mayoría dedicados a la agricultura y ganadería, reconocieron que la vegetación con la que cuenta les proporciona varias ventajas, mencionando principalmente que los árboles proporcionan frutas que les permiten alimentarse, proporcionan oxígeno, además de que les servía para las actividades productivas que realizan, también como apoyo económico para algunos, por la venta de madera y como combustible, al utilizar la madera como leña.

Por otra parte, el principal aprovechamiento que consideraban de la fauna, es para el alimento, siendo el 45 por ciento de los entrevistados el que reconoció dicha respuesta, también mencionaron que los utilizaban como una entrada económica, ya que, en ocasiones vendían los animales para tener un ingreso que permitiera sustentar a la familia, siendo el tercer mencionado, el uso o ventaja como medio de transporte o para poder llevar a cabo sus actividades agrícolas, argumentando que los necesitaban para el arado de las tierras (véase Figura 26).

Cabe mencionar que, cuando se les cuestiono sobre la utilidad que percibían de los animales que habitaban en el territorio, se pudo observar que la mayoría de los entrevistados asociaban solo a aquellos con los que convivían de forma

inmediata (animales domesticados y comercializables), no tanto el que se encuentra de forma silvestre, aunque, existieron personas que identificaron algún ayuda de estos, mencionando que *“pues a veces que matamos uno que otro venado para comer”* (C. Jáuregui, 68 años, entrevista personal, septiembre del 2019).

Por lo tanto, con los datos anteriores se pudo conocer que, los beneficios que los habitantes de la localidad perciben de los recursos, están encaminados a el suministro y satisfacción de sus necesidades básicas, permitiendo así construir la realidad en lo que están inmersos algunos de los espacios mostrados dentro de la primera sección de éste apartado, siendo, el arroyo, los ojos de agua y las elevaciones montañosas, como el cerro la estrella, de los cuales los entrevistados demostraban tener un mayor beneficio.

Así entonces, con el fin de poder plantear el aspecto del turismo o ecoturismo, dentro de la localidad es necesario construir esta dinámica socio ambiental, ya que, es un elemento integrador del desarrollo para la toma de decisiones sobre el territorio, dentro de la propuesta de proyectos encaminados a generar beneficio social y económico.

De este modo, también se debe conocer la situación económica en la cual se encuentran los habitantes de un espacio, que permitan plantear al turismo como una posible vía a considerar como alternativa de actividad productiva integrada a las ya acostumbradas, buscando sean una oportunidad para el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes. En este sentido, a continuación, se presentan para el caso de San José de Motaje, la situación en la que se encuentran actualmente para poder considerar al turismo como un eje alternativo posible de integrar a la dinámica económica y social que han construido.

4.2.2. La situación económica y la consideración del turismo

Con base en los aspectos económicos, se pudo conocer que el ingreso mensual que reciben las familias de San José de Motaje varia de los \$1500 a \$2000,

siendo el único aportador para el sustento el jefe de familia. A propósito de estos datos, la mayoría de los entrevistados reconoció que el ingreso con el que cuentan actualmente limita la manutención de sus familias, ya que, el jefe de familia no cuenta con un trabajo fijo que permita recibir un salario continuo o estable, dado que la principal ocupación que realizan está relacionada con el campo y la ganadería, considerándolo como trabajo independiente, por el cual no recibe ingresos adicionales.

Mencionando que las oportunidades de trabajo dentro de la localidad son escasas, percibiendo que los tiempos han cambiado y lo poco o mucho que hacen no es suficiente para sustentar a sus familias. Respecto a esto una persona percibe esta situación de manera preocupante, mencionando lo siguiente:

“No pues es que mire, por ejemplo, la gente que siembra maíz verdad, la siembra nada más para su mantenimiento y no, la gente que tiene... yo ahorita no tengo criaturas, pero la gente que, si tiene niños, tiene que mantenerlos, hay algunos que nada más trabajan en el campo y no les ajusta, hay poco a poco se la van llevando...” (M. García, 80 años, entrevista personal, octubre 2019).

Un residente nacido en la localidad, y que ha vivido desde entonces ahí, narra cómo es la situación de la economía actual en El Motaje y como era en la época de sus antepasados:

“yo me acuerdo que antes hubo muchas compañías que trabajaban en la mina, tenían sus molinos donde producían el oro y la plata luego antes, la gente de antes ya sabía, yo tenía unas tías que trabajan mucho, había mucho oro porque del desecho del molino, le llamaban jal de dónde venían lo lavaban y con ese azogue juntaban el oro, yo recuerdo que mis tías vendían bolitas así, y lo quemaban aquí el oro las viejitas, así que yo creo que la gente de eso vivía antes. Ahora está muy olvidado este rancho, que porque no más este pueblo hay, que no hay otro intermedio y ya no hay

pasada de carros para adelante y que porque no hay productos muchos por ejemplo donde hay encimeras, robleras o que aquí, por ejemplo, teníamos la esperanza de que se pusiera en forma la mina, la zona minera porque nos decían mucho y luego una desta, como se llama la presa, que también la presa que también andábamos un poco contentos porque esas son compañías del gobierno que a lo mejor iba a ver carreteras, algunos beneficios, pero no sé hubo muchas dificultades y aquí estamos como dicen sin oficio ni beneficio, aquí la mayoría de la gente se dedica a la ganadería, es una zona ganadera ya no trabaja uno, ya no sembramos, el que tiene sus animalitos se le acaba la papa y vende sus animalitos para traer sus chilitos, sus tomates, no hay trabajo...(V. Belmonte, 84 años entrevista personal, octubre del 2019).

De ser un rancho minero a un gran productor agrícola en los años cincuenta:

“Yo de cuando ya tuve uso de razón, yo de plátanos, de mango corriente vendíamos mucho, antes había mucho mango suelto, libre, ahorita, ahorita está todo circulado, puros callejones, y nos íbamos a los mangos, Juan Jáuregui me quería ganar a cortar mangos y pues no, no podía porque él estaba más pesado, yo me subía hasta la rama más delgadita y luego yo era mañoso, cortaba un ganchito así y jalaba la rama amarraba el gancho y así piscaba, los echaba en la bolsa y le ganaba a cortar el mango y él me decía –Bueno tú tienes el diablo- y no yo le decía –tú no eres inteligente- y luego con el coyol, sacábamos mucho dinero con el coyol, lo transportaban a México o a saber dónde, ah y sabe que también cortábamos mucho jehuite, mi apa llevaba camiones a México...” (G. García, 32 años, entrevista personal, octubre 2019).

Otro testimonio relata que:

“Motaje siempre fue fuerte a parte de la minería, fue fuerte por los plátanos y aparte producían mucho maíz, antes me platicaban mi abuelo, mis tíos, mi papá todos sacaban de cien sacos de maíz en adelante, mi tío Fortino, mi

abuelo sacaban ciento cincuenta, ciento veinte sacos de maíz y aquí hay un señor que iba a desgranarles, un tal Mitre no recuerdo, ese señor pues canuto yo le llegue a ayudar a descargarle maíz del verano todavía cuando tenía algunos veinte años yo, ese señor iba les desgranaba y les compraba y ya después él lo revendía, imagínate la magnitud mi suegro de no conocer Motaje y cuando ya me caso con Martha me dice: Oye yo llegue a ir a tu rancho cuando estaba joven, me dice, sacábamos tráileres, Torton de plátanos, entonces pues si era una cosa de producción grande, pero también empezó a caer la enfermedad, un enfermedad que le cae a los platanares que se secaban las matas pronto, el papá de Grabiél Cazares compro un Torton y que echaba fletes de plátanos fuera del Estado, entonces quiere decir que si estaba la economía en ese tiempo fuerte verdad, las familias vivían bien...” (E. García 42 años, 24 de octubre del 2019).

De agricultores en los años cincuenta a ganaderos en la actualidad:

“Lo que te puedo decir que desde que paro la minería y la agricultura, que Motaje se ha vuelto una zona fuerte de ganaderos, hay mal hechos, pero todos le hacemos el ánimo, porque es lo que nos da de comer ahorita...” (E. García 42 años, 24 de octubre del 2019).

La importancia de la mina para la economía de las familias de la localidad, ha tomado mucha relevancia por las expectativas que la población le ha dado, al considerarla como una oportunidad para generar empleo y activar la economía para el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes:

“Aquí en Motaje, lo fuerte económico es la minería, todavía, aunque no está siendo explotada es lo que nos da avance económico es la minería, a lo que le estamos apostando...” (G. García 32 años, 24 de octubre del 2019).

El resultado de dicha respuesta puede estar influenciada por los beneficios actuales que la comunidad recibe al pertenecer a una zona minera, desde el año 2009, existe un convenio con una empresa minera llamada Nayarit Gold de México, que realiza trabajos de exploración en esa zona minera, con la finalidad de encontrar metales para su extracción.

Así pues, tomando en cuenta, la realidad construida con base en los ingresos de las familias, se cuestionó sobre, la consideración de aprovechar los recursos naturales con los que cuentan en actividades alternas a las ya conocidas, con la finalidad de obtener ingresos adicionales, que pudieran sugerir un beneficio para ellos.

El 75 por ciento respondió que sí, argumentando que actualmente dentro de la comunidad (cuando mencionan “comunidad” hacen referencia al territorio del cual forman parte a nivel ejidal, elemento que, también forma parte identitaria de los locales de “El Motaje”) están siendo aprovechados algunos recursos como el agua, la zona forestal, la minería y el terreno agrícola comunal como un ingreso externo, no solo para las familias de San José de Motaje, sino, para beneficio de los demás anexos, recibiendo la comunidad, pagos por la renta o venta de estos recursos, que después, es repartido entre el total de comuneros registrados ante la asamblea sin embargo, se encontró que, dichos beneficios solo son significativos para una parte de las familias de la localidad, lo que presenta, ser una desventaja en la propuesta de proyectos en torno al aprovechamiento de los recursos, por el carácter comunal que representa la localidad, limitando el tomar en cuenta a toda la ciudadanía. (interés de grupos, Markusen y Campolina,2003).

El cuadro 2, muestra los principales aprovechamientos de los recursos de la Comunidad de San Blasito, como lo son: el agua, la zona forestal, la minería y el terreno comunal.

Cuadro 2. Principales aprovechamientos de los recursos de la Comunidad de San Blasito (Elaboración propia con base en los resultados obtenidos, 2019)

Recurso	Aprovechamiento
Agua	-Venta de agua a la Comunidad de Rosarito
Zona forestal	-Programas gubernamentales de reforestación -Venta de madera
Minería	-Convenio con la empresa minera Nayarit Gold de México para trabajo de exploración en la zona minera
Terreno comunal	-Convenios de renta de parcelas para ganado por parte de Ejidos colindantes

Partiendo de los datos anteriores, se pudo conocer que, la situación en la que se encuentran los habitantes en relación a la dinámica económica, puede ser el parte aguas para plantear las cuestiones turísticas dentro de la realidad de los entrevistados, ya que, según Andrade et al. (2013), el desarrollo turístico es un elemento que busca generar fuentes de empleo para las sociedades.

Por lo cual, la mayoría de los entrevistados indicaron positivamente que más de alguna vez habían escuchado hablar de turismo, expresando que, a ellos les gustaría que llegaran ese tipo de proyectos al lugar que habitan, considerándolo como, un posible generador de empleo para las personas del lugar, lo que demuestra, un antecedente relevante para la forma en que los entrevistados perciben este concepto, siendo, el 70 por ciento de los entrevistados los que hacían mención de que, anteriormente, ya se había hablado dentro de la localidad sobre realizar un balneario en un recurso natural que llaman “el salto del Motaje”, pero que no había tenido continuidad, quedando solo dentro del discurso por la falta de información sobre este proceso.

Con respecto a la opinión que tienen del turismo, un residente dedicado al campo y que actualmente trabaja también dentro del ayuntamiento municipal comento:

“¿Qué opino? Pues yo opino que es una buena actividad, aquí sí hemos hablado de eso, de turismo, de hacer un balneario ahí en el salto para que la gente vaya a pasar el día, el sábado, domingo o el día que sea, poder poner algunas cabañitas algo, sí, pero no se ha dado...” (E. García, 42 años, entrevista personal, octubre 2019).

Por lo cual, el 83 por ciento de los entrevistados manifestó que a ellos les agradaría que llegaran turistas, percibiendo a estos, como algo que ayudaría a traer impulso en el comercio local, el 17 por ciento restante, menciona que sí, que sería una buena opción, pero que no creen que llegasen a venir turistas a su localidad, porque, desde su punto de vista, el espacio en el cual habitan es muy pequeño y no tiene *“mucho que ofrecer”* (Itzel, 25 años, entrevista persona, octubre del 2019).

Se encontró que, dicha percepción, está construida por cómo está visualizado el turismo (zonas con servicios turísticos, sol y playa, infraestructura, zonas industrializadas, actividades de recreación), por los medios de comunicación (redes sociales, televisión, espectaculares, entre otros) al ser una actividad insertada en un mundo de consumo, según lo expuesto por Bauman (2011), anudada, al contacto que manifestaron haber tenido con una zona o destino turístico.

Por lo que se pudo observar, el total de los entrevistados, están conscientes de los visitantes que cada temporada de lluvias recibe el balneario “el salto” y, por el cual, no reciben hasta el momento ningún beneficio, llámese económico, lo que puede influir en la opinión que tienen, al no considerar a esos visitantes como turistas, haciéndolos parte de lo cotidiano que se pueden encontrar en el lugar. Según lo comentado por los entrevistados, por parte de una empresa privada (no se logró dar con el nombre), se les hizo una propuesta sobre venderles el balneario antes mencionado, con la finalidad de hacer uso de este recurso para beneficios propios de la empresa.

Con base en esto, se pudo conocer, que la consideración del turismo ya ha estado insertada dentro de la cotidianidad del habitante, como una alternativa de la puesta en práctica de actividades turísticas para la localidad, desde agentes externos, observando que, la percepción que la población ha adquirido, va encaminada a los aspectos positivos que han escuchado sobre esta actividad con base en la generación de mejora de la economía en los lugares donde es llevado a cabo, indicando que, desconocen los efectos negativos que éste llega a representar.

Lo anterior, permitió cuestionar a los entrevistados sobre, qué tan de acuerdo estarían que en su localidad se ofertaran productos y servicios turísticos, y, que tanto estarían dispuestos a participar en algún proyecto turístico para su localidad, a lo cual, la mayoría respondió de una forma positiva, con respecto a la participación dentro de algún proyecto turístico que se pudiese llevar a cabo dentro del lugar, visualizando a estos proyectos, como una oportunidad que les posibilite mejorar la calidad de vida de todos los que habitan en esta localidad, por los beneficios que han llegado a escuchar de éste.

4.2.3. Lo que representan los recursos para los residentes

Los sujetos tratando de darle sentido a la realidad en la cual se ven envueltos adquieren conocimiento que les permite formar colectividades con la finalidad de darle funcionalidad al espacio en el cual las representan, permitiéndole construirla y manejarla de la forma en que ellos crean conveniente en la búsqueda de su bienestar sin embargo, no solo están motivados a establecerse en un sitio por los beneficios que reciben de él, sino por cuestiones que van encaminadas más allá de lo que se puede percibir de manera tangible: lazos, convivencia, historia, tradiciones, costumbres, mitos, leyendas que forman una significación de todo aquello que los rodea y que les permite construir sociedades (Schutz y Luckmann, 2009; Berger y Luckmann, 1968; Schiffman y Kanuk, 2001).

En este sentido, la aplicación de la entrevista de grupo permitió tener un acercamiento sobre la percepción que los residentes de San José de Motaje tienen sobre el ecoturismo como una actividad de aprovechamiento de los recursos naturales y culturales con los que cuentan desde el significado que estos representan como un elemento en la consideración del desarrollo social, económico y ambiental de su territorio.

La entrevista se llevó a cabo con un grupo de diez personas, con una duración de 1 hora y 15 minutos, donde la mayoría de los entrevistados fueron del sexo femenino. La principal ocupación de los entrevistados era el hogar, el 20 por ciento restante al sector servicios y las edades fluctuaban entre los 19 a los 68 años. A continuación, se presentan los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento abarcando la discusión de los habitantes sobre el ecoturismo y la consideración de aprovechar los recursos naturales y culturales identificados en el MDT (manual de desarrollo turístico) como una posible vía para el desarrollo económico, social y ambiental de la localidad.

Como primer punto de abordaje dentro del grupo, se presentó una serie de fotografías a los entrevistados de ciertos espacios de la localidad con la finalidad de que lograsen identificarlos, además de conocer el significado que estos representan dentro de su colectividad que dieran parte aguas en el planteamiento de la actividad ecoturística dentro del imaginario social como una alternativa de aprovechamiento de los recursos con los que cuentan, cabe mencionar que, antes se les hizo una breve contextualización del porque y para qué se estaba realizando dicha reunión.

Las fotografías de los sitios que se les mostraron fueron: La Iglesia, las Ruinas de la Ex-hacienda, El Arroyo (balnearios) y las Minas que mediante las entrevistas a profundidad se lograron identificar como símbolos importantes para los habitantes ya que eran los más mencionados dentro del discurso que se estableció con los entrevistados (individual).

La mayoría de los entrevistados logro identificar estos sitios, sin embargo, les tomo un poco de tiempo orientarse, ya que, no se les proporciono nombre o posición de donde fue tomada la fotografía, sin embargo, mediante la apreciación del paisaje es como lograron identificarlas, reconociendo que eran afortunados por tener lugares visualmente agradables dentro de su localidad y proporcionando información sobre algunos otros sitios que valdría la pena considerar como un elemento más dentro de ésta investigación.

Lo anterior permitió cuestionar a los entrevistados sobre el uso, significado o importancia que como habitantes les asignan a estos recursos, a lo que las respuestas fueron encaminadas a las actividades cotidianas que realizan enlazadas con el hogar, diversión, culto o trabajo. Los entrevistados reconocen que ciertos sitios no son muy usados por ellos, con respecto a la iglesia mencionaron que se ha dejado de lado los actos religiosos dentro del lugar, admitiendo que uno de los principales factores es que por estar alejados de la carretera federal y de la cabecera municipal es muy difícil que los sacerdotes accedan a ir constantemente como se veía anteriormente, por lo cual solo es utilizada en fechas representativas para la localidad.

En este punto, hubo diferencias entre los adultos mayores y los jóvenes adultos, ya que, los primeros admitían que se les convocaba en diferentes ocasiones para tratar asuntos de la iglesia, pero no había respuesta positiva, asistiendo en su mayoría las personas veteranas de la localidad, con un arraigo en preservar los rituales religiosos que se llevan a cabo dentro del lugar, porque para ellos representa un símbolo importante dentro de su historicidad, percibiendo también que, esto se debe a que ya no hay tanta gente nacida ahí como antes, debido al último movimiento minero del 2009 que se presentó, aunado al derecho comunal que comparten de establecerse en cualquiera de los anexos pertenecientes a la comunidad.

En este sentido, esto demuestra que han sufrido cambios dentro de su estructura que se ve reflejada en la dinámica social que comparten. Con respecto a esto un participante comento:

“La iglesia la verdad la tenemos muy abandonada, ahorita porque están con la desta, rezando por lo de la virgen, pero hay tiempo que pasa abandonada, ya no hay misa, ni nada... antes no era así, cada domingo había misa, íbamos más” (Entrevista grupal, noviembre del 2019).

Con respecto al arroyo, los entrevistados hicieron alusión del poco uso que le dan a éste en relación a los aspectos de su cotidianidad, por un lado, se pudo observar que la mayor parte de los locales que visitan este recurso son niños menores de 15 años que lo adoptan como su espacio de recreación, significando para ellos un punto de encuentro en el que forjan relaciones sociales.

Los entrevistados reconocen que van al arroyo usualmente cuando tienen fallos con los servicios de agua potable, ya que, sirve como fuente de suministro alternativo, comentando también que, antes era más común que dicho espacio estuviese regularmente transitado, siendo muy normal observar a las amas de casa acudir a lavar, adoptándolo también como un lugar de convivencia social. También hicieron mención de que es parte fundamental para los agricultores y ganaderos, porque es utilizado para el riego de los cultivos y para darle de beber al ganado.

Hoy en día se han opacado estas visitas, y por lo comentado durante la sesión grupal ha bajado la afluencia de los locales por éste, aunque sigue teniendo un significado muy profundo para ellos, porque forma parte de su identidad, su pasado, su productividad y forma parte del paisaje que los envuelve, pero como es parte de su convivencia diaria, comenzaron a tener distanciamiento de éste, llegando a ser un receptor de impactos negativos por parte de los residentes y de los visitantes externos.

Otro de los puntos que los entrevistados reconocieron, no recibía ningún uso por parte de la localidad, es la ex hacienda de beneficio, si bien es identificada por los habitantes, el estar dentro de un espacio privado les limita en cierto punto a considerarla como un recurso del cual se puede obtener algún beneficio, no obstante, la reconocen como una parte simbólica, teniendo un significado

histórico que forma parte del discurso que ellos manejan, sirviendo como un referente para hilar los relatos en torno a sus antepasados y a la formación del lugar en el cual habitan.

Con respecto a esto, los entrevistados comentaban que, con anterioridad se les había dicho a los propietarios del espacio donde se encuentra lo que queda de la estructura sobre el cuidado para su conservación, cosa que no se vio reflejada por parte de ellos, ni por parte de los demás habitantes dado que no fue continua la gestión y para evitar según lo comentado “*problemas con los dueños del terreno*”, en este mismo sentido, hicieron alusión de que lo mismo había pasado con la antigua escuela primaria.

Según relatos de los habitantes, una de las primeras escuelas que existieron dentro del municipio de Acaponeta, estaba ubicada dentro de su localidad, siendo una pequeña estructura hecha de barro y con techo de teja en la que los antiguos pobladores recibían educación, pero que hace algunos años fue derribada y se habían comercializado las partes de ésta.

Como ya se mencionó anteriormente, las actividades mineras están muy presentes dentro del discurso del habitante de la localidad de el Motaje, teniendo un significado importante en ellos que da a conocer el pasado de este y la incertidumbre del presente y el futuro, aunado a la parte mística que relatan sobre éstas. Se encuentran distribuidas por las elevaciones montañosas, no muy lejos del poblado. Unas con más antigüedad que otras y que con los años cambiaban de nombre según quienes fueran los dueños. Los locales reconocen este recurso como parte de la construcción en la cual basaron su estructura social desde los primeros años de vida de la localidad.

La esperanza que ejercen estas, van encaminadas en el mejoramiento de su calidad de vida. Aun así, los entrevistados reconocen que, si bien dentro de lo económico representa una posibilidad muy buena, es demasiado arriesgado por todo lo que se puede considerar a futuro, con base en el impacto negativo que

se omite al implementar estas alternativas. Un local hacía mención sobre esta situación:

“Mire nosotros, todos lo hemos dicho que esa cosa, nos fijamos en el beneficio que traen, pero en el perjuicio no, verdad, yo en una reunión les dije: miren compañeros esto está de pensarse, no hay que irnos porque va a haber billete, hay que fijarnos no nada más en el beneficio, sino en el perjuicio que nos vaya a pasar, por ejemplo, las minas se va a contaminar todo esto, se van a cochinear las aguas, todo, el ganado va a perecer...”
(V. Belmonte, entrevista grupal, noviembre del 2019).

Los habitantes manifiestan que, pese a que este recurso significa una posibilidad, sin embargo, puede ser muy arriesgada tomarla, mencionando que hasta el momento como comunidad han permitido los trabajos de exploración, pero no se han contemplado los riesgos, aun así, dichas preocupaciones como pueblo y como comunidad indígena se ven reflejadas en la incertidumbre que está les provoca, llegando a significar para ellos también un cambio, por el planteamiento que les han hecho sobre las reubicaciones que sufrirían si se llegase a presentar el trabajo dentro de la mina, de manera que, los habitantes discrepan sobre esta situación, alegando que ya tienen una vida hecha en ese lugar, que ahí está todo lo que han construido y otros lo ven como una oportunidad.

“cuando estaban los canadienses nos dijeron que nos iban a sacar de aquí, nos iban a sacar para el salto, nos iban a reubicar, decían que nos iban a hacer nuevas casas que, porque iban a meter los barrenos por medio del pueblo, porque dicen que el hilo de oro pasa por la escuela, por debajo de las casas, dicen que está muy grande, aquí derecho y ya nos habían dicho que nos iban a sacar, pero no la verdad, aquí están las raíces de uno y como que ya no te impones a otras partes, imagínese para ir a volver a hacer lo que aquí tenemos, todo lo que ya formamos, no...no es lo mismo, aquí ya hicimos nuestra vida” (Entrevista grupal, noviembre del 2013).

Con los datos anteriores, se pudo conocer que, el total de los entrevistados demuestran tener un arraigo importante con los recursos que se les mostraron en las fotografías, demostrando que pueden llegar a significar más que solo un lugar que en ocasiones les es necesario, ya que, está asociado con recuerdos, anécdotas, tragedias, pero que al final de cuentas forman parte de su historicidad.

Por consiguiente, se pudo conocer que los entrevistados no hacen alusión de molestia o desagrado por compartir sus recursos, ya que, les agrada que la gente que los visita disfrute de sus espacios y convivan entre ellos, también mencionan que, si bien no se oponían a que la gente viniera e hiciera uso de los espacios, si pedían que hubiese un respeto por éstos.

Por lo tanto, cada una de estas significaciones en torno a los recursos naturales y culturales, son una influencia dentro del colectivo a la hora de tomar decisiones que incluyan el uso y manejo de estos en la consideración del desarrollo, que les permite crear un imaginario en torno a la puesta en práctica de alternativas para el mejoramiento de su calidad de vida (Carvalho y Moquete, 2011; Ramírez y Pérez, 2016; Nogué, 1992).

4.2.4. El imaginario social sobre el aprovechamiento de los recursos y el ecoturismo

El siguiente punto que se trató dentro del grupo de entrevistados fue la parte del ecoturismo, en primera estancia, se preguntó sobre si tenían conocimiento del significado de este tópico, a lo que la mayoría de los participantes manifestaron, no haber escuchado sobre éste, argumentando, saber sobre el turismo pero que del ecoturismo no tenían conocimiento, sin embargo, lo asociaron con una actividad del primero y dos de los participantes reconocieron que sí conocían un poco sobre este término.

Así pues, con la finalidad de contextualizar el significado que éste abarca, se dio una breve explicación teórica de lo que representa el ecoturismo, permitiendo ubicarlo dentro de la realidad de los habitantes, al plantearlo como una posible

actividad a llevarse a cabo dentro del territorio en cual habitan mediante el aprovechamiento de los recursos anteriormente identificados y así poder analizar cómo es que lo perciben mediante el imaginario que construyen sobre dicha actividad.

Con la información anterior, aunada al significado que representa para los entrevistados los recursos con los que cuentan, fue como se comenzó a generar el intercambio de opiniones, con respecto a la consideración de la actividad ecoturística dentro de sus espacios, en beneficio de desarrollo para los habitantes de la localidad. A continuación, se hace un desglose de la información proporcionada por la entrevista de grupo, sobre lo que construyen del aprovechamiento de los recursos naturales y culturales con los que cuentan en actividades ecoturísticas, además de percibirse como un elemento en la conservación del entorno en el cual habitan.

Se logró conocer que, los entrevistados imaginan del ecoturismo un beneficio para las mejoras de servicio e infraestructura (Guerrero, 2011) para la localidad, percibiendo que, una actividad como ésta sería un factor relevante para aquellas problemáticas que actualmente están presentando. Con base en eso, hicieron mención sobre la gestión que, desde hace tiempo realizan para la construcción de un puente sobre el río San Miguel, ubicado en la colindancia con la localidad del Resbalón, el cual, cada temporada de lluvias le imposibilita tener entrada y salida del lugar.

Los entrevistados mencionaron que, este factor genera impotencia, por las urgencias que se han llegado a presentar cuando el nivel del agua aumenta e incertidumbre por lo que se pueda presentar en un futuro. A lo cual comentaron:

“siempre ha cruzado por ahí por la mitad, pero antes estaba pa ‘arribita el piso, la cancha no estaba, el arroyo no estaba así de alto, era parejito, pero cuando el rosa, el huracán ese, pues hizo bien feo, la cancha dejo el zanjón como esta casa yo creo y puro del arroyo hicieron así de alto, desazolvaron y ya quedo, así como está ahorita, y pues ya como dejo feo

a modo de salir, ya nada más llovía y corría aquí por la calle y luego salía el otro arroyito y se encontraban por el otro lado de la isleta, yo me acuerdo que ahí lavábamos y también lo taparon, ya no pasa por ahí, a menos que crezca, porque cuando crece se va por todos lados” (Entrevista grupal, noviembre del 2019).

Se encontró que, los entrevistados no solo le atribuían al ecoturismo el mejoramiento de servicios e infraestructura, sino, que imaginan que esta actividad, puede ayudar en la generación de empleo en la localidad, argumentando que era una de las cosas que más hacía falta, y que sería bueno que se les presentarían este tipo de oportunidades.

Reconocieron que contaban con varios espacios dentro del lugar en cual habitan que podrían ser utilizados en el aprovechamiento de esta actividad, ya que, podrían atraer a personas como lo han hecho hasta el momento, también hacían mención de que faltaba mucha promoción para que se lograra atraer a visitantes y que existiera esa relación entre el gobierno y las autoridades de la localidad para generar beneficios en el comercio local. Con respecto a esto comentaban:

“aquí lo que falta es promover, porque, por ejemplo, está aquel cerro (haciendo alusión al cerro que ellos reconocen como la estrella) y la vista la verdad está muy bonita, ahí hay pura ladera, pura ladera, yo me acuerdo que iba a los mangos hasta allá, bajábamos con los baldes llenos de mangos desde ahí, además aquí hay muchas pilas de agua que están muy bonitas, aquí te vas por las veredas, nada más que ya está todo cercado, ya no es de fácil acceso y luego hay unas cascadas, vieras que bonitas están esas cascadas, unas cascadas tan bonitas que se ven, que hacen unas pilonas y abajo dicen que hay en este tiempo de esas noches buenas, pero del monte, nosotras les decimos catalinas, pero hay muchas y bien bonitas” (Entrevista grupal, 13 de noviembre del 2019).

Así pues, se les pregunto sobre la opinión que tendrían de utilizar los recursos antes mostrados, que lograron ser identificados como posible potencial para la

creación de proyectos de ecoturismo (ej. Senderismo, avistamiento de flora y fauna, paseos a caballo, cabañas, venta de productos artesanales, comida, entre otros) que buscaran implantarse dentro de su localidad, que tanto les gustaría o que tanto no les gustaría, a lo que comentaron que a ellos si les gustaría, porque es bonito cuando vienen personas de otros lados a visitar la localidad, *porque ven caras nuevas, les va bien a los de las tiendas, hay movimiento en su localidad* (entrevista grupal, noviembre del 2019).

Sin embargo, existieron diversas opiniones de los entrevistados sobre el uso de los recursos, argumentando que, para las personas que regularmente visitan los distintos lugares de su localidad (ej. el balneario el salto), no sería bien visto por si comenzarán a cobrar por visitar dichos espacios, ya que, en una ocasión se quiso implementar esta acción y no fue aprobada por los habitantes por creer que no sería factible, porque nadie iba a querer pagar una cuota. A lo que comentaron:

“una vez quisieron vender comida ahí en el salto y no, es que la gente ya trae todo ya viene preparada, también que según iban a hacer una casita ahí y que es iban a cobrar la entrada a diez pesos, se quería cercar ahí, pero no se hizo nada, porque viene gente de lejos en las aguas, a veces puedes divisar camiones ahí por el camino, se llena de gente, nosotros ni vamos (entrevista grupal, noviembre del 2013).

Además, reconocían que no existían instalaciones adecuadas para recibir a las personas, pero con ayuda por parte del gobierno el ecoturismo podría ser un elemento bueno para el progreso de los habitantes, a lo cual comentaron:

“tenemos en la comunidad un nacimiento de aguas termales, las tenemos aquí en la comunidad y es grande, es grande, no se ocuparía más que ponerle poquito por parte del gobierno y sería una zona muy bonita esa” (Entrevista grupal, noviembre del 2019).

De igual manera, hicieron mención sobre algunas molestias en torno a los beneficios que ellos obtienen de estos recursos, argumentando que son más las personas que vienen de fuera a beneficiarse y hacer uso de los recursos, que el aprovechamiento que ellos les están dando. A lo que comentaron:

“hay mucha gente que viene a beneficiarse de lo que hay aquí, que ya vivió aquí, pero se fueron, todo sacan de aquí y todavía no se conforman traen más gente, a veces que vienen a la leña, se llevan la leña y los estantes, gente que viene de cacería, y luego se roban los elotes, nosotros no sacamos beneficios, todo se llevan, no dejan ni que los cocos lleguen a ponerse buenos, tiernos los cortan y se los llevan y luego cuando hay guamúchiles, la gente de Acaponeta viene a cortarlos para irlos a vender allá” (Entrevista grupal, noviembre del 2019).

Así pues, con base en lo anterior, se les pregunto a los entrevistados, sobre si les gustaría participar en algún proyecto ecoturístico para su localidad, a lo que respondieron que sí, por lo que también se les pregunto, sobre si a los demás habitantes les gustaría participar en este tipo de propuestas, logrando construir una visión colectiva más amplia, ya que, la orientación de la planificación (Cervantes y Gómez, 2007) es involucrar a todos los actores para lograr avances.

Cabe mencionar, que uno de los hallazgos que arrojó esta investigación, con ayuda de la información que proporcionó la población, fue en relación con algunos vestigios antiguos que se encuentran esparcidos por el territorio de la localidad. Se encontró que, el territorio donde está establecido actualmente la localidad de el Motaje, durante los años 1000 o 1300 de la época prehispánicas, era territorio habitado por la cultura Aztlán, una de las culturas importantes, que ha figurado dentro de la historia de México y de Acaponeta, sin embargo, se encontró que, aún no existen registros del lugar porque es una zona que no se ha explorado (M. Garduño, antropólogo del INAH, noviembre del 2019). Con respecto a esto, los entrevistados comentaron:

“aquí hay muchas cosas de esas, sacan caritas de barro de antes, de las que hacían los indios, en la loma, ahí atrás de la escuela, también allá por los veranos hay, el Chente de allá saca muchas cosas, se halló una bola así que sonaba como sonaja, pero tenía figuritas pintadas y luego que cuerpecitos y así...” (entrevista grupal, noviembre del 2019).



Figura 266. Malacate para Hilar (Fotografía propia, 2019)

En la figura 26, se muestra un antiguo artefacto que los artesanos que anteriormente se establecieron en el territorio de San José de Motaje, usaban para realizar el trabajo del hilado, identificado por el Antropólogo Mauricio Garduño como un malacate.

Es así que, tanto con la entrevista personal como la grupal, se pudo conocer que los habitantes de la localidad de el Motaje, tienen poco conocimiento sobre los usos beneficio que les proporcionan los recursos naturales y culturales con los que cuentan, más allá de los beneficios que actualmente están recibiendo de estos.

Se pudo observar en los resultados que, los beneficios que los habitantes perciben de los recursos naturales, en primera, van asociados con la satisfacción de sus necesidades, lo cual, no está alejado de la realidad, ya que, la

construcción de las sociedades en gran parte se basa en los diversos suministros que les brinda el territorio en el cual se establecen, y en segundo, lo asocian con los beneficios económicos que les brinda todo aquello que logran extraer de los recursos, permitiendo así, tener un acercamiento a la realidad que los habitantes de San José de Motaje construyen en torno a la dinámica territorial de la cual forman parte.

Según lo expuesto por varios autores en torno al desarrollo (regional, local, endógeno) y la planificación, es necesario relacionar la dinámica representada dentro de un espacio, con la finalidad de integrar cada aspecto (social, económico, cultural, ambiental) en la propuesta de proyectos, más cuando son del tipo turístico, ya que, la forma en que ellos perciben los beneficios del entorno va encaminada a la construcción de la colectividad, por ende, es parte de su cotidianidad, por lo tanto, se debe procurar establecer alternativas que no sean del tipo invasivas, que busquen la integración, fundamentando así, la participación social (Blanco et. al, 2016; Bassols, 2002; Linares y Morales, 2014; Albuquerque, 2001; Quintero, 2008; Rodríguez-Pose, 2001; Vázquez, 2015; Zamorano, 2017; UNESCO, 2018; Wiesenfeld et. al, 1996; Sánchez y Batres, 2007; Espinoza et. al, 2016).

Así pues, con respecto a la participación social, se encontró que, existe disparidad entre lo mencionan los entrevistados y lo que se observa, ya que, en las diferentes visitas de campo, se pudo conocer qué, para las cuestiones sociales, donde se les pide participen, llámese juntas de los diferentes comités del lugar, es muy poca la gente que acude a este tipo de reuniones.

Se encontró que, el desinterés por los temas a tratar, lleva a limitar su conocimiento, sobre los sucesos que se están llevando a cabo dentro de la estructura social que conforman, lo cual, con el tiempo puede significar malentendidos, sin embargo, existen otras acciones que los llevan a tener una buena participación y organización en la funcionalidad y desempeño dentro de la localidad, ya que, el compromiso que adquieren dentro de la dinámica social, es en función del bienestar del lugar que habitan, reconociendo que, no solo

competir a unos cuantos, lo que permite cuestionarse ¿qué es lo que ocasiona ambas situaciones? y tomar en cuenta esta acción, en la consideración de propuestas de desarrollo dentro del territorio, con la finalidad de que no surjan conflictos, que puedan obstruir el desarrollo de sus capacidades y la búsqueda de mejora en su calidad de vida.

El trabajo de campo realizado en la localidad, permitió conocer una serie de problemáticas, que pueden fundamentar la percepción de las actividades ecoturísticas como una posibilidad de desarrollo (social, económico y ambiental) en la localidad.

Dentro del texto se ha señalado que, el ecoturismo, como una actividad económica para las comunidades rurales, se ha planteado para lograr el avance en términos de desarrollo (generación de empleo, mejoras en los servicios, infraestructura, programas sociales, entre otras), pero que también busca incluir el buen uso y manejo de los recursos mediante la conservación, aunada, a la participación social para lograr percibir beneficios de esta actividad (Serrano, 2002).

De manera que, uno de los principales problemas que se pudo observar, es con respecto a la realización de las prácticas agrícolas y ganaderas. Dichas prácticas, están fungiendo como un detonador importante para la disminución de vegetación dentro de la comunidad, ya que, cada temporada de siembra, con la realización de los coamiles, se queman grandes extensiones de terrenos bastos de vegetación por el descontrol y falta de precaución que toman los agricultores al realizar esta práctica dentro del espacio considerado, dejando que el fuego consuma todo a su paso, esto aunado a la tala de árboles que se presenta con la finalidad de conseguir estantes para crear cercos de los potreros donde pastorean sus animales y para la venta de madera que realizan.

Se debe reconocer que, estas prácticas se han realizado tras el paso del tiempo, es parte del conocimiento agrícola heredado, por lo cual, la mayoría de los

habitantes no perciben estas acciones como algo que impacta a mayor escala sino, como una acción que forma parte de sus actividades cotidianas.

Se encontró que, dentro de la localidad se han implementado programas para la regulación de estas acciones, de los cuales los pobladores comentan que, ha disminuido la puesta en práctica de estas actividades agrícolas, pero, que son pocos los que acatan estas restricciones, ya que, consideran es la única forma de seguir con el sustento de las actividades ganaderas, la cual ha tomado mucha importancia en los últimos años para los locales dedicados a este sector.

La desaparición de los cultivos también funge como una problemática que se observa dentro de la localidad, ya que, actualmente son pocos los que producen cosechas de maíz, frijol, sorgo y algunos otros productos cambiando a la siembra de pastura para poder sustentar al ganado, de igual manera están disminuyendo los árboles frutales que eran muy identificados por los pobladores como lo son: La chirimoya, arrayanes, ciruelas, mangos, naranjas agrias, nanche, guanábanas, guayabas, papayas, anonas, y que por ende, según la población ha bajado la visita de especies de aves que usualmente eran vistas alrededor de la localidad como las guacamayas, urracas, loro verde entre otras más que se alimentan de este tipo de frutas.

Siguiendo con esta problemática, también se presenta el hecho de dentro de este espacio es común que se lleguen a ver diversas especies de mamíferos como: venados, jabalís, conejos, coyotes, tigrillos, incluso mencionaron que más de una ocasión habían visto lo que ellos consideran era un jaguar, llegándolo a describir *como un animal grande, más grande que el tigrillo.*

Los habitantes dedicados a la ganadería perciben que la aparición de estas últimas especies es un problema para ellos por el hecho de que les está disminuyendo las crías de ganado, por tanto, recurren a exterminarlos para solucionar su problema, no obstante, se vuelve un problema más por el hecho de estar acabado con la fauna dentro de su territorio que puede llegar a ser a corto,

mediano o largo plazo un impedimento para que se sigan reproduciendo los ecosistemas.

Siguiendo con el contexto, otra problemática, es el uso de las minas o de las practicas mineras dentro de la localidad, si bien, actualmente no se ha llegado a explotar, sino que solo se han realizado estudios dentro de estas, la expectativa que los habitantes han puesto sobre esta actividad es muy favorecedora, percibiéndola como la manera en que pudieran mejorar la calidad de vida de las familias de la localidad. Sin embargo, se pudo observar que existen muchas cuestiones que no se están considerando sobre la práctica de este sector dentro de la zona, que puede llegar a repercutir en los demás recursos con los que cuentan y dentro de su identidad como pueblo, ya que estas minas forman parte de un arraigo histórico y cultural que les da reconocimiento y apropiación.

Pese a que la investigación realizada no está orientada hacia este aspecto, se debe reconocer que, al formar parte del patrimonio cultural de la localidad y ser considerado como un potencial recurso de aprovechar mediante la actividad turística para el desarrollo de la misma, puede considerarse un obstáculo, ya que, estas condiciones de impacto que trae consigo la actividad minera, puede inhibir la puesta en práctica de este sector.

Está problemática da parte aguas para futuras investigaciones en torno a los impactos que puede ocasionar esta actividad, por lo encontrado en otros sitios, donde la actividad minera ha generado cambios dentro del paisaje y de la cotidianidad de los habitantes donde se es llevada a cabo. A su vez, les permite a los gestores públicos y privados, el plantear políticas en torno a la conservación del patrimonio natural y cultural de un territorio, con el fin de crear soluciones alternas.

CONCLUSIONES

Los estudios sobre las percepciones sociales, amplían el conocimiento sobre la realidad que el fenómeno turístico provoca dentro de las sociedades donde es implantado, dando paso a que, el sujeto inmerso dentro de este sector, no solo sea participe de la práctica, sino, le permita ingresar en el proceso de planeación y estructura de las alternativas que se le proponen. Dado lo mencionado anteriormente, aquellos espacios ajenos de esta actividad, en sus diferentes facetas, puedan ser considerados para la creación nuevas oportunidades de desarrollo, donde la participación de la sociedad sea el principal factor que se tome en cuenta para la creación de proyectos, con el fin, de potencializar los recursos existentes dentro de un territorio.

De esta manera, la información recolectada y procesada por la investigación, dio pautas para lograr construir la realidad en la que se encuentra la localidad de San José de Motaje en torno a los aspectos sociales, económicos y ambientales, que dieran paso a percibir al ecoturismo como una posibilidad de desarrollo local, mediante el uso y aprovechamiento de los recursos naturales y culturales con los que cuenta, permitiendo generar conclusiones sobre los datos obtenidos, que permitieron dar respuesta a los objetivos planteados dentro de ésta.

En primera estancia, la investigación demostró que, la localidad de San José de Motaje cuenta con una serie de recursos naturales y culturales importantes, pero que actualmente, no están siendo aprovechados potencialmente para la generación de alternativas en la búsqueda del progreso económico y social de los habitantes de la localidad. Dichos elementos, son viables para la generación de proyectos, que permitan la puesta en práctica de actividades como: el ecoturismo o turismo de naturaleza.

Diversos autores referenciados en el apartado del marco teórico (Bassols, 2002; Albuquerque, 2010; Vázquez, 2015, entre otros) de esta investigación, hablaron sobre todo aquello que el desarrollo y el turismo, significa para un territorio. La búsqueda de alternativas debería de ser considerada como una prioridad

equitativa para cada uno de los aspectos que se desenvuelven dentro de éste, sin embargo, es importante destacar que son principalmente los actores que lo construyen aquellos capaces de posibilitar el avance o retroceso, de lo que implica este concepto.

Sin embargo, pese que el turismo pueda ser un elemento a considerar para el aprovechamiento de dichos atractivos naturales y culturales, en pro del desarrollo de una comunidad, es fundamental, tomar en cuenta todos los aspectos a considerar para una buena planeación dentro de un espacio. Así pues, la investigación demostró que, en efecto existen ciertos elementos naturales y culturales, poco aprovechados por los locales, como un aspecto que pudiera mejorar la calidad de vida de sus habitantes, si es planteado como una alternativa, no obstante, la falta de infraestructura y servicios, limitan la posibilidad de implementarse a un corto o mediano plazo, dentro de la localidad, aunada a la poca conocimiento e interés que los locales demostraron por darle un uso distinto a sus recursos del que actualmente tienen.

Por los resultados, se logró conocer que, la percepción social, sobre el uso y manejo de los recursos naturales y culturales de localidad de San José de Motaje en actividades ecoturísticas, es positiva. Esto permite a entes exógenos, considerar al territorio para planificar propuestas de desarrollo, que contemplen, la participación social, como una herramienta de conocimiento sobre la funcionalidad de la dinámica social, económica y ambiental que se lleva a cabo en el territorio, que generen beneficios para los locales.

Es importante conocer este aspecto dentro del ámbito de la planificación, el desarrollo y el turismo, ya que, contemplar a los locales en los temas que involucran un cambio dentro de la estructura social que han construido, permite crear ejes de avances. La participación social, demuestra que es un pilar importante dentro de la gestión del desarrollo que fomentan los entes públicos y privados, porque, al integrar a la población en la toma de decisiones sobre los proyectos que se puede implementar dentro de su entorno, proporciona

empoderamiento de actores, además de que puede impulsar el buen uso y manejo de los recursos con los que cuentan.

Se pudo observar, mediante la investigación que, los habitantes de la localidad de “El Motaje” han construido un imaginario social, mediante conocimientos valiosos con respecto a los recursos con los que cuentan, que los hace crear una identidad distinta de las demás localidades, principalmente históricos – culturales, que les crean un arraigo y significancia a la sociedad que habitan, esto es importante, ya que, esto puede influir de manera participativa en propuestas de alternativas para la conservación del patrimonio. Lo que puede ser, otra oportunidad para los propios locales y gestores públicos, en beneficio del aprovechamiento de su entorno.

Los habitantes de San José de Motaje, han creado un espacio histórico – social sobre su localidad, anécdotas, leyendas, hechos, que actualmente solo son conocidos por ellos, pero que forman parte de la formación del municipio de Acajoneta. Dichos sucesos, dentro del aspecto turístico son un elemento que puede inducir a la creación de productos o proyectos que se puedan implementar dentro de este lugar.

Con respecto al turismo, por los resultados se conoció que, los habitantes de la localidad, tienen un conocimiento limitado sobre todo aquello que abarca este concepto, lo que puede significar para ellos, una debilidad, si se les llegara a presentar alguna oferta, sobre proyectos de desarrollo alternos a los ya empleados, con base en las actividades económicas que practican dentro de la región, ya que, el aprovechamiento podría ser solamente de manera externa, no provocando beneficios para los locales.

Por último, se concluye que, pese a que los resultados demostraron que existe una percepción positiva de los residentes sobre el uso y manejo de los recursos naturales y culturales con los que cuentan, para el aprovechamiento e implementación de proyectos ecoturísticos, se debe reconocer que, existen factores que limitan la apreciación de dichas actividades dentro del territorio de

San José de Motaje. Ya que, por las problemáticas e impactos que se encontraron dentro de la localidad, una actividad perteneciente al turismo, si no se efectúa de una manera lo más allegada a la realidad puede agravar la situación.

Como se pudo observar en los resultados, dentro de la localidad hay diversos elementos, que deben ser considerados antes de cualquier propuesta que se les pudiera presentar en un futuro, el deterioro de los recursos por las actividades cotidianas y económicas que practican, aunada a la falta de cultura por el cuidado de estos, es la principal amenaza a la que se enfrentan los locales, lo que puede considerarse como un obstáculo en pro del avance.

Así pues, la investigación realizada, permitió dar sustento al supuesto planteado dentro de ésta, sobre que, el ecoturismo en la localidad de San José de Motaje, Nayarit, se percibe como una actividad factible de impulsar en proyectos de aprovechamiento del patrimonio natural y cultural con el que cuentan. Así como también, permitió recolectar información empírica, que pueda ser de aporte para nuevas investigaciones en torno a este tipo de problemáticas, y, a su vez les permita a los gestores públicos el tener conocimiento sobre la realidad en la que se encuentra el territorio del cual se sustentan, ampliando las posibilidades de generar alternativas de aprovechamiento que dinamicen la actividad económica y promuevan un avance social y un fomento al cuidado del ambiente.

Así pues, con base en los resultados de esta investigación se recomienda:

1. Diseñar e implementar políticas públicas encaminadas a la conservación del patrimonio histórico-cultural, así como el patrimonio natural con el que cuenta la localidad de San José de Motaje.
2. Implementar programas de cuidado ambiental, donde no solo participen los miembros de la asamblea, sino, que incluyan a todos los habitantes de la localidad, que permita concientizar a los locales sobre el buen uso y manejo de los recursos.

3. Generar alternativas encaminadas al desarrollo local, adecuadas a la realidad socioeconómica del lugar, que busquen ser percibidas a corto y mediano plazo, mediante las actividades productivas que se llevan a cabo en la localidad.

4. Elaborar estrategias que fomenten la participación y comunicación de los locales, en pro del beneficio y avance de la localidad, que reflejen la importancia de las opiniones e ideas en la resolución de problemas colectivos.

REFERENCIAS

- Acerenza, M. A. (1985). Reflexiones sobre la planificación del turismo en latinoamerica . *Revistas Estudios de Turisticos* , 19.
- Acerenza, M. Á. (2014). *Política turística y planificación del turismo*. México: Trillas.
- Albuquerque, F. (2001). La política de desarrollo económico local. *Desarrollo económico local*.
- Alvira, F. (1983). *Los dos métodos de las ciencias sociales*. Madrid: CIS.
- Andrade, E., y Chávez, R. M. (2007). Entre el patrimonio natural y el cultural habita el mito: Isla del rio Cuale (Puerto Vallarta, Jalisco,México). *Pasos*, 111-124.
- Ap, J. (1992). Residents' perceptions on tourism impacts. *Annals of Tourism Research*,, 665-690.
- Arasa, C., y Andreu, J. M. (1996). Economía de desarrollo. *Dykinson*.
- Ávila, R., y Barrado, D. A. (2005). Nuevas tendencias en el desarrollo de destinos turísticos: Marcos conceptuales y operativos para su planificación y gestión. *Cuadernos de Turismo*, 27-43.
- Bagú, S. (1984). *Tiempo, realidad social y conocimiento* . México: siglo xxi.
- Barbini, B. (2008). Capacidades locales de desarrollo a través del turismo: reflexiones para su abordaje. En S. M. Arnaiz, y A. C. Dachary , *Turismo y desarrollo: crecimiento y pobreza* (págs. 207-227). México: Ediciones de la Noche.
- Barbini, B. M. (2002). El aporte del turismo al desarrollo local: condicionantes y posibilidades. *Faces*, 71-86.
- Barnes , B. (1988). La aplicación de conceptos como actividad social. En L. Olivé, *Racionalidad: Ensayos sobre la racionalidad en ética y política, ciencia y tecnología* (págs. 327-349). México: Siglo veintiuno editores.
- Barreto, M. (2006). *Manual de iniciação ao estudo do turismo*. Campina: Papirus.
- Bassols Batalla, Á. (2002). *Geografía socioeconómica de México: aspectos físicos y económicos por regiones*. México: Trillas.

- Bauman, Z. (2011). *La cultura en la mundo de la modernidad líquida*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Becker, H. S. (1971). *Los Extraños. Sociología de la desviación*. Buenos Aires: Tiempo contemporáneo.
- Benseny, G. M. (2007). El turismo en México. Apreciaciones sobre el turismo en espacio litoral. *Aportes y Transferencias*, 14-34.
- Berger, P. L., y Luckmann, T. (1968). *La construcción social de la realidad*. Argentina: amorrurtu.
- Bien, A. (2010). El ecoturismo forestal como influencia positiva en el desarrollo social y ambiental de costa rica. *Unasyva*, 49-53.
- Blanco Fuentes , J. R., Ramírez Partida, H. R., y Rivas Gómez, L. F. (2016). DESARROLLO ECÓNOMICO LOCAL Y AMBIENTE. IMPLICACIONES PARA LAS LOCALIDADES NAYARITAS. *Refelxiones sobre desarrollo turístico y territorio económico*, 105-132.
- Burgueño, S. (2006). *Turismo y áreas naturales protegidas en México. Análisis de la legislación vigente*. . Monterrey: VIII Congreso Nacional y II internacional de investigación turística.
- Carvalho, K. D., y Moquete Guzmán , S. J. (2011). EL TURISMO EN LA DINÁMICA TERRITORIAL ¿Lógica global, desarrollo local? . *Estudios y Perspectivas en Turismo*, 441-461.
- Castillo, A. M., Osuna, M., y López, T. (2012). Percepción y actitudes del residente acerca del impacto del turismo en la isla de Santiago (Cabo Verde). *TURyDES*, 23.
- Castillo, M., y Lozano, M. (2006). *Apuntes para la investigacion turística*. Chetumal: Alfa/Zeta.
- Castro, U., y López, J. H. (2010). Desarrollo regional y turismo: Revisión historico estructural de la rivierra nayarit, méxico. *TURyDES*, 30.
- Ceballos-Lascuráin, H. (1992). Turismo, Ecoturismo y Areas Protegidas. *IV Congreso de Parques Nacionales y Areas Protegidas*.

- Cervantes, J., y Gómez, R. (2007). El Ordenamiento Territorial Como eje de Planeación de Proyectos de Turismo Sustentable. *Ciencias Sociales Online*, 103-118.
- Coraggio, J. L. (1979). Sobre la espacialidad social y el concepto de región. *Centros de Estudios Económicos y Demográficos*, 90.
- Córdoba, J., y García, A. (2003). Turismo, globalización y medio ambiente en el Caribe mexicano. *Investigaciones Geográficas, Boletín del Instituto de Geografía, UNAM*, 117-136.
- Cornejo, J. (2003). *Técnicas d'análisi grupal: Guia de Treball*. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Cortez, M., y Guerrero , R. (2015). *La Educación Superior como Oportunidad Social y Laboral en Acaponeta, Nayarit*. Tepic,Nayarit, México : Universidad Autónoma de Nayarit.
- DATATUR. (2018). Obtenido de Secretaria de Turismo: <https://www.datatur.sectur.gob.mx/SitePages/InversionTuristicaDirecta.aspx>
- Diamantis, D., y Ladkin, A. (1999). The links between Sustainable Tourism and Ecotourism: A definitional and operational perspective. *Journal of Tourism Studies* , 35-46.
- Drew, J. A. (2017). *Inventario de Atractivos Turísticos (Naturales y Culturales) de la comunidad de San Javier e Impacto en el Desarrollo Local*. La Paz.
- Duana, D., Rodríguez, J. S., y Mota, C. E. (2011). ECOTURISMO Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO REGIONAL EN HIDALGO 2010. *TuryDes*, 23.
- Dubois, A. (2002). UN CONCEPTO DE DESARROLLO PARA EL SIGLO XXI. *Instituto de estudios globales*, 1-11.
- Elías , L. (2009). *Otras formas de Turismo*. México: Trillas.
- Espinoza, R., Andrade, E., y Chávez, R. M. (2016). En H. Ramírez, A. R. Márquez, R. Espinoza, y R. M. Chávez, *Reflexiones sobre desarrollo turístico y territorio económico* (págs. 233-253). México: Universidad de Guadalajara.

- Espinoza, R., Chávez, R. M., y Andrade, E. (2013). Percepción del desarrollo turístico y la calidad de vida caso "chacala" en la rívera nayarit. *DESyTUR*, 20.
- Espinoza, R., Chávez, R. M., Urbina, L. E., y Vázquez, M. (2016). *Percepción del Desarrollo de las Empresas Turísticas y Calidad de Vida en San Pancho, Nayarit, México*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.
- Fernández, J. A. (2009). Los debates sobre la percepción del turismo en las islas Baleares. *Departamento de filosofía y Trabajo social*, 5-23.
- Fonatur. (2018). Obtenido de <https://www.gob.mx/busqueda?utf8=%E2%9C%93&site=fonatur&q=cip>
- Fonseca, M. A. (2009). Punta Mita en la dinámica del desarrollo turístico regional. *El periplo sustentable*, 85-108.
- Fonseca, M. A., y González, D. I. (2015). Turismo rural, un nuevo impulso al desarrollo local del El Colomo, Nayarit. En K. S. Barrón, y M. A. Fonseca, *Temas selectos de turismo y sustentabilidad* (págs. 133-155). México: Ediciones de la Noche.
- Galicchio, E. (2004). ¿Estrategias económica o de construcción de capital social? . *Seminario Gobierno Local y Desarrollo*, 1-20.
- Giddens, A. (1987). La Cosntitución de la vida social. En A. Giddens, y J. Turner, *La teoría social, hoy* (págs. 254-289). México: Alianza.
- Giddens, A., y Turner, J. (1987). *La teoría social, hoy*. México: Alianza.
- Gómez, J. M. (16 de Octubre de 2019). (B. L. Arroyo Macias, Entrevistador)
- González, A. (2010). El turismo en la sociología contemporánea, una aproximación . *Anuario Turismo y Sociedad*,, 119-142.
- González, F. (2008). Subjetividad social, sujeto y representaciones sociales. *Diversitas*, 225-243.
- González Gómez, E. (2018). *Ecoturismo y participación social en conservación: percepción de actores y perspectivas comunitarias asociadas a un emprendimiento ecoturístico de Campeche, México*. Mérida: Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional Unidad Mérida .

- Gonzalez, D., Pérez, M. T., y Rivera, E. (2008). El turismo y sus penumbras: Puerto Vallarta, un lugar turístico en la encrucijada de la planeación. *Urbano*, 24-34.
- Grabendorff, W. (1978). Perspectivas y polos de desarrollo en América. *Conferencia del Club Ibérico* , 252-278.
- Guerrero, R. (2011). Ecoturismo Mexicano: la promesa, la realidad y el futuro. Un análisis situacional mediante estudios de caso. *el periplo sustentable*, 31.
- Gurría, M. (1991). *Introducción al turismo*. México: Trillas.
- Gutiérrez Garza, E., y González Claudiano, É. (2010). *De las teorías del desarrollo al desarrollo sustentable*. México: Siglo xxi.
- Hall , M., y Page, S. (2002). *The geography of turism and recreation: Enviroment, place and space*. London: Routledge.
- Hiernaux, D. (2009). Los imaginarios del turismo residencial: experiencias mexicanas. En T. Mazón , R. Huete, y A. Mantecón, *Turismo, urbanización y estilos de vida: las nuevas formas de movilidad residencial* (págs. 109-125). Barcelona: Icaria.
- Hobbes, T. (s.f.). *Filosofía moral y política*.
- Huerta Sánchez , J., y Ceballos Chávez , L. (2018). *Impactos socioculturales del turismo en Rincon de Guayabitos, Nayarit. La percepción de los residentes*. Tepic: Universidad Autónoma de Nayarit.
- Huete, R. (2010). Opiniones y actitudes ante el turismo residencial en el sur de la Comunidad Valenciana. *Pasos*, 445-461.
- Ianni, O. (1996). *Teorías de la Globalización*. Mèxico, D.F: siglo xxi.
- Ibáñez, R. M., y Cabrera, C. (2011). *Teoria General del Turismo: Un enfoque global y nacional*. México: Serie didactica UABCS.
- INEGI. (2010). Obtenido de <http://www.inegi.org.mx/>
- Infante , K. D., y Arce, M. A. (2013). Percepción local de los servicios ecológicos y de bienestar de la selva de la zona maya en Quintana Roo, México. *Investigaciones geográficas* , 67-81.
- Irandu, E., y Shah, P. (2018). Development of culture heritage tourism in Kenia: a strategy for diversification of tourism products. *JSTOR*, 154-171.

- Jafari, J., y Ritchie, B. (1981). Toward a framework for tourism education. *Annals of tourism research*.
- Lasuén, J. R. (1974). Curso Latinoamericano sobre planificación y administración regional de la educación . *Archivos UNESCO*, 40.
- Linares, L. H., y Morales Garrido, G. (2014). Del desarrollo turístico sostenible al desarrollo local. Su comportamiento complejo . *PASOS. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*, 453-466.
- Loza, J. D. (2004). *ESTUDIO PROPOSITIVO PARA EL DESARROLLO DEL TURISMO RURAL SUSTENTABLE, CASO: La comunidad El Colomo, Municipio de Bahía de Banderas, Nayarit*. Tepic: Universidad Autónoma de Nayarit.
- Liotard, J. F. (1967). *A fenomenología*. Lisboa: Edicoes 70.
- Machuca, J. A. (2012). La incorporación turística del patrimonio y el nuevo malestar en la cultura. *Miradas del sur y el norte*, 69-109.
- Madera Pacheco, J. (2000). organización y características sociodemográficas de las unidades domésticas de producción campesina. Un estudio exploratorio en tres comunidades productoras de tabaco en la región costa norte de Nayarit. *Papeles de población*, 151-177.
- Maldonado, C. (2005). Pautas metodológicas para el análisis de experiencias del turismo comunitario. *Serie Red de Turismo Sostenible Comunitario para America Latina* , 33.
- Marrero, J. R. (2006). El discurso de rechazo al turismo en Canarias: una aproximación cualitativa. *Pasos*, 327-341.
- Marx, K. (1968). *Manuscritos económicos*.
- Microsoft. (2019). Obtenido de Microsoft: <https://www.microsoft.com>
- Miranda Ramos, S. (26 de Junio de 2018). *Psico-Educación comunitaria*. Obtenido de <http://saulmirandaramos.blogspot.com/2018/06/la-observacion-participante-fases.html>
- Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa*. Neiva: Universidad Surcolombiana .

- Monterrubio, C., y Juan, C. (2009). Comunidad receptora: Elemento esencial en la gestión turística. *Ges. Tur.*, 101-111.
- Mora, M. (2002). La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici. *Athenea Digital*, 25.
- Moreira, D. A. (2002). *O método fenomenológico no pesquisa*. Sao Paulo: Pioneira Thomson.
- Moscovici, S. (1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Bueno Aires: Huemul.
- Moterrubio, J. C., Mendoza , M. M., Fernández , M. J., y Gullete, G. S. (2011). TURISMO Y CAMBIOS SOCIALES. Estudio cualitativo sobre perepciones comunitarias en Bahías de Huatulco, México. *Cuadernos de turismo* , 171-189.
- Muñoz Justicia, J. (2003). *Análisis cualitativo de datos textuales con ATLAS/ti* . Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Muñoz Mazon, A. I., Fuentes Moradela, L., y Fayos-Sòla, E. (2012). Turismo como instrumento de desarrollo: Una visión alternativa desde factores humanos, sociales e institucionales. *PASOS*, 437-449.
- Murcia García, C., Ramírez Casallas, J. F., Valderrama Riveros , O. C., y Morales Valderrama, A. (2017). Turismo sostenible: una conceptualización de su viabilidad para el municipio de Ibagué, desde un estado del arte pertinente. *Pasos*, 21-34.
- Nogué i Fon, J. (1992). TURISMO, PERCEPCIÓN DEL PAISAJE Y PLANIFICACIÓN DEL TERRITORIO. *Estudios Turísticos*, 45-54.
- Nuñez , P., y Arnaiz, S. M. (2010). *Impactos y dimensiones del turismo*. México: Ediciones de la Noche.
- Ochoa , F. A., James, J., y Márquez, G. (2013). Visión comunitaria de los beneficios derivados del ecoturismo. *Gestión y ambiente*, 17-32.
- OMT. (2018). Obtenido de Organización Mundial del Turismo: <http://mkt.unwto.org/es/publication/panorama-omt-del-turismo-internacional-edicion-2016>

- Ordóñez, J. A. (2014). Teorías del desarrollo y el papel del Estado: Desarrollo humano y bienestar, propuesta de un indicador complementario al Índice de Desarrollo Humano en México. *Política y gobierno*, 409-441.
- Orgaz, F., y Cañero, P. (2016). ECOTURISMO EN COMUNIDADES RURALES: ANÁLISIS DE LOS IMPACTOS NEGATIVOS PARA LA POBLACIÓN LOCAL. UN ESTUDIO DE CASO. *REVESCO N° 120*, 99-120.
- Ortega Blake , J. A. (1982). Diccionario de planeación y planificación, Un ensayo conceptual. *EDICOL*.
- (2018). *Panorama Minero del Estado de Nayarit*. México: Servicio Geológico Mexicano.
- Panosso, A. (2008). *Filosofía del turismo: Teoría y epistemología*. México: trillas.
- Pastor Seller , E. (2004). La participación ciudadana en el ámbito local, eje transversal del trabajo social comunitario. Alternativas. *Cuadernos de Trabajo Social*, 103-137.
- PED. (2012). *Plan Estatal de Desarrollo 2011-2017*. Tepic.
- PED. (2012). *Plan Estatal de Desarrollo de Nayarit*. Tepic.
- Picornell , C. (1993). Los Impactos del Turismo. *Papers de Turisme*, 65-93.
- Piętak, L. (2011). Los polos de crecimiento – características . *Revista de Administração e Negócios da Amazônia*, 25-34.
- Pineda Manzano, U., y Vázquez Solís, V. (2013). Delimitación de Rutas Ecoturísticas en la zona media de San Luis Potosí: Una alternativa para la diversificación económica. En M. G. Guzmán Chávez, y D. Juárez Bolaños, *EN BUSCA DEL ECOTURISMO. CASOS Y EXPERIENCIAS DEL TURISMO SUSTENTABLE EN MÉXICO, COSTA RICA, BRASIL Y AUSTRALIA* (págs. 153-176). México: Ediciones y Gráficos Eón, S.A de C.V.
- (2014). *Plan de Desarrollo Municipal*. Tepic.
- Puerta Norte Acaponeta*. (noviembre de 22 de 2019). Obtenido de <http://elblogpuertanorte.blogspot.com/p/historia-de-acaponeta.html>
- Quintero Santos, J. L. (2008). *Turismo y Desarrollo Local en México*. México: Universidad de Guadalajara.

- Ramírez, H. R., y Pérez, L. F. (2016). Consideraciones teórico estructurales para a generación del desarrollo económico local. En H. R. Ramírez, A. R. Márquez, R. Espinoza, y R. M. Chávez, *Reflexiones sobre desarrollo turístico y territorio económico: Occidente de México* (págs. 81-104). México: Universidad de Guadalajara.
- Registro Agrario Nacional*. (Abril de 2018). Obtenido de Gobierno de México: <https://www.gob.mx/ran/>
- Ricaurte Quijano, C. (2009). *Manual para diagnóstico turístico local*. Escuela Superior Politécnica del Litoral.
- Rojas Soriano, R. (1976). *Guía para realizaar investigaciones sociales*. México, D.F: Plaza y Valdés.
- Salinas Chavéz, E., y Osorio, J. A. (2006). Turismo y sustentabilidad: de la teoría a la práctica en Cuba. *Cuadernos de Turismo*, 201-221.
- Sánchez, D., y Batres, J. J. (2007). Retos de la planeación turística en la conservación de las alagunas urbanas degradadas de México. El caso de Tampico. *Cuadernos geográficos*, 241-252.
- Sancho, A. (Lunes de Julio de 2008). *OMT* . Obtenido de Organización Mundial del Turismo: <http://www.e-unwto.org>
- Schutz, A., y Luckmann, T. (2009). *Las estructuras del mundo de la vida*. Buenos Aires: Amorrortu.
- SECTUR*. (2015). Obtenido de Secretaria de Turismo: <http://www.sectur.gob.mx>
- Sillas Gonzalez, T., y Lucas Valerio, E. (s.f.). *Educación y desarrollo comunitario sustentable. El caso de la comunidad cora en el Ejido "El Tigre", Municipio de Acaponeta, Nayarit*. Centros de Estudios superiores de Educación.
- UNEP*. (02 de 03 de 2019). Obtenido de <http://web.unep.org/es/rolac/perspectivas-del-medio-ambiente-mundial>
- UNESCO*. (2018). Obtenido de https://es.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/participacion_social.pdf
- Vallejo , B., Osorio, M., Ramírez, I. L., Nava, G., y Franco, S. (2013). ANÁLISIS SOCIAL SOBRE LOS HABITANTES DE LA COMUNIDAD DE LA

PEÑUELA, PARQUE NACIONAL NEVADO DE TOLUCA, MÉXICO:
Valores y comportamiento entorno al turismo. *Estudios y Perspectivas en Turismo*, 425-449.

Vargas, L. M. (1994). Sobre el concepto de percepción. *ALTERIDADES*, 17.

Vázquez Barquero, A. (2007). Desarrollo endógeno. Teorías y políticas de desarrollo territorial. *Investigaciones Regionales*, 183-210.

Viola, A. (2000). *Antropología del desarrollo. teoría y estudios etnográficos en América Latina*. Paidós.

Wertheimer, M. (1912). *Estudios experimentales sobre la visión del movimiento*. México: Trillas.

Zamorano, F. M. (2007). *Turismo Alternativo: Servicios turísticos diferenciados*. México: Trillas.

Zamundio Vega, L. S. (2011). Los imaginarios en la percepción de los lugares turísticos. 114-137.

ANEXOS

ANEXO 1. FICHAS DE CARACTERIZACIÓN DE LOS ATRACTIVOS Y RECURSOS TURÍSTICOS FESTIVIDADES Y EVENTOS

1. Datos Generales						
1.1. Nombre del recurso:	Fiestas patronales a San José					
1.2. Ubicación	1.2.1. Estado: Nayarit	1.2.2. Municipio: Acaponeta	1.2.3. Localidad: San José de Motaje			
1.3. El atractivo o recurso se encuentra:	Dentro de la localidad					
1.4. Comunidad más cercana:	San José de Motaje	1.4.1. Distancia:				
2. Características						
2.1. Clasificación:	2.1.1. Natural	2.1.1.1. Tipo	2.2.1. Cultural	X	2.2.1.1. Tipo	Manifestaciones religiosas
2.3. Temporalidad:	19 de Marzo	2.3.1. Horario	Desde las 5:00 a.m.			
2.4. Uso por parte de la localidad	Si	2.4.1. Especifique: Recreación				
3. Demanda real del atractivo						
3.1. Visitantes	Si	3.2. Frecuencia	Temporal	3.3. Tipo: Local y Regional		
4. Situación actual del recurso o atractivo						
4.1. Estado actual	Conservado	4.2. Tenencia	Comunal			
4.3. Gestiones para su conservación	No	4.3.1. Cuáles	Ninguna			
5. Transporte y Accesibilidad						
5.1. Vías de acceso al atractivo o recurso	5.1.1. Accesibilidad	Temporal	5.2.1. Vía principal: Emprendado			
5.2. Señalización	5.2.1. Vial	No	5.3.2. Turística	No		
5.3. Tipo de transporte						
6. Facilidades y Actividades turísticas						
6.1. Servicios turísticos existentes	No	6.1.1. Recomendados:				
6.2. Actividades que se pueden realizar	Observación y participación cultural, gastronomía, compras					

6.3. Instalaciones con las que cuenta	Capilla	6.3.1. Recomendados:
---------------------------------------	---------	----------------------

PATRIMONIO CULTURAL- INMATERIAL

1. Datos Generales								
1.1. Nombre del recurso:	Leyenda sobre la mina "Las animas"							
1.2. Ubicación	1.2.1. Estado: Nayarit	1.2.2. Municipio: Acaponeta	1.2.3. Localidad: San José de Motaje					
1.3. El atractivo o recurso se encuentra:	Dentro de la localidad							
1.4. Comunidad más cercana:	Motaje	1.4.1. Distancia:						
2. Características								
2.1. Clasificación:	2.1.1. Natural		2.1.1.1. Tipo		2.2.1. Cultural	X	2.2.1.1. Tipo	Relato
2.3. Temporalidad:			2.3.1. Horario					
2.4. Uso por parte de la localidad	Si	2.4.1. Especifique: Identidad, narratoria						
3. Demanda real del atractivo								
3.1. Visitantes	No	3.2. Frecuencia	Ninguna	3.3. Tipo	Ninguna			
4. Situación actual del recurso o atractivo								
4.1. Estado actual	Conservado	4.2. Tenencia	Comunal					
4.3. Gestiones para su conservación	No	4.3.1. Cuáles	Ninguna					
5. Transporte y Accesibilidad								
5.1. Vías de acceso al atractivo o recurso	5.1.1. Accesibilidad	-----	5.2.1. Vía principal: -----					
5.2. Señalización	5.2.1. Vial	-----	5.3.2. Turística	-----				
5.3. Tipo de transporte para llegar al recurso	Carro propio o rentado							
6. Facilidades y Actividades turísticas								
6.1. Servicios turísticos existentes	Ninguna	6.1.1. Recomendados: Escrito sobre la leyenda/interpretación						
6.2. Actividades que se pueden realizar	Conocimiento histórico, representaciones culturales							
6.3. Instalaciones con las que cuenta	Ninguna	6.3.1. Recomendados: Acondicionamiento de las minas (externo)						

PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO CULTURAL

1. Datos Generales						
1.1. Nombre del recurso:	Mito sobre destellos de luces					
1.2. Ubicación	1.2.1. Estado: Nayarit	1.2.2. Municipio: Acaponeta	1.2.3. Localidad: San José de Motaje			
1.3. El atractivo o recurso se encuentra:	Dentro de la localidad					
1.4. Comunidad más cercana:	Resbalón/Motaje	1.4.1. Distancia: Por la carretera Resbalón-San José de Motaje, casi llegando a la localidad				
2. Características						
2.1. Clasificación:	2.1.1. Natural	2.1.1.1. Tipo	2.2.1. Cultural	X	2.2.1.1. Tipo	Mito
2.3. Temporalidad:	Todo el año	2.3.1. Horario				
2.4. Uso por parte de la localidad	Si	2.4.1. Especifique: Relatoría/ plática cotidiana				
3. Demanda real del atractivo						
3.1. Visitantes	No	3.2. Frecuencia	Ninguna	3.3. Tipo	Ninguna	
4. Situación actual del recurso o atractivo						
4.1. Estado actual	Conservado	4.2. Tenencia	Comunal			
4.3. Gestiones para su conservación	No	4.3.1. Cuáles	Ninguna			
5. Transporte y Accesibilidad						
5.1. Vías de acceso al atractivo o recurso	5.1.1. Accesibilidad	Todo el año	5.2.1. Vía principal	De tierra		
5.2. Señalización	5.2.1. Vial	No	5.3.2. Turística	No		
5.3. Tipo de transporte para llegar al recurso	Carro propio o rentado, motocicleta, caballo, bicicleta o caminando					
6. Facilidades y Actividades turísticas						
6.1. Servicios turísticos existentes	Ninguna	6.1.1. Recomendados: Escrito sobre el suceso				
6.2. Actividades que se pueden realizar	Narrativas, representaciones culturales					
6.3. Instalaciones con las que cuenta	Ninguna	6.3.1. Recomendados:				

PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO CULTURAL

1. Datos Generales						
1.1. Nombre del recurso:	Minas antiguas					
1.2. Ubicación	1.2.1. Estado: Nayarit	1.2.2. Municipio: Acaponeta	1.2.3. Localidad: San José de Motaje			
1.3. El atractivo o recurso se encuentra:	Dentro de la localidad					
1.4. Comunidad más cercana:	Motaje	1.4.1. Distancia:	1.5 km			
2. Características						
2.1. Clasificación:	2.1.1. Natural	<input type="checkbox"/>	2.1.1.1. Tipo	<input type="checkbox"/>	2.2.1. Cultural <input checked="" type="checkbox"/>	2.2.1.1. Tipo Lugar histórico
2.3. Temporalidad:	Todo el año	2.3.1. Horario				
2.4. Uso por parte de la localidad	No	2.4.1. Especifique				
3. Demanda real del atractivo						
3.1. Visitantes	Si	3.2. Frecuencia: Esporádica	3.3. Tipo	Local/Extranjera		
4. Situación actual del recurso o atractivo						
4.1. Estado actual	Deteriorado con posibilidad de recuperación			4.2. Tenencia: Comunal		
4.3. Gestiones para su conservación	No	4.3.1. Cuáles	Ninguna			
5. Transporte y Accesibilidad						
5.1. Vías de acceso al atractivo o recurso	5.1.1. Accesibilidad	Todo el año	5.2.1. Vía principal	De tierra		
5.2. Señalización	5.2.1. Vial	No	5.3.2. Turística	No		
5.3. Tipo de transporte	A pie, caballo, moto o caminando					
6. Facilidades y Actividades turísticas						
6.1. Servicios turísticos existentes	Ninguno	6.1.1. Recomendados	Servicio de guianza local			
6.2. Actividades que se pueden realizar	Caminatas, visitas guiadas, observación de flora y fauna, conocimiento histórico					
6.3. Instalaciones con las que cuenta	Ninguno	6.3.1. Recomendados	Señalización			

PATRIMONIO CULTURAL – MATERIAL

1. Datos Generales							
1.1. Nombre del recurso:	Iglesia al Santo San José						
1.2. Ubicación	1.2.1. Estado: Nayarit	1.2.2. Municipio: Acaponeta			1.2.3. Localidad: San José de Motaje		
1.3. El atractivo o recurso se encuentra:	Conservado						
1.4. Comunidad más cercana:	San José de Motaje	1.4.1. Distancia:	10 min de la cancha de básquetbol				
2. Características							
2.1. Clasificación:	2.1.1. Natural	2.1.1.1. Tipo	2.2.1. Cultural	X	2.2.1.1. Tipo	Manifestación religiosa	
2.3. Temporalidad:	Todo el año		2.3.1. Horario				
2.4. Uso por parte de la localidad	Si		2.4.1. Especifique: Llevar a cabo sus actos religiosos				
3. Demanda real del atractivo							
3.1. Visitantes	Si	3.2. Frecuencia	Permanente		3.3. Tipo	Local	
4. Situación actual del recurso o atractivo							
4.1. Estado actual	Conservado		4.2. Tenencia	Comunal			
4.3. Gestiones para su conservación	Si		4.3.1. Cuáles	Proyecto de remodelación en el año 2013			
5. Transporte y Accesibilidad							
5.1. Vías de acceso al atractivo o recurso	5.1.1. Accesibilidad	Todo el año		5.2.1. Vía principal	De tierra		
5.2. Señalización	5.2.1. Vial	No		5.3.2. Turística	No		
5.3. Tipo de transporte	Usualmente se llega a pie						
6. Facilidades y Actividades turísticas							
6.1. Servicios turísticos existentes	No		6.1.1. Recomendados:				
6.2. Actividades que se pueden realizar	Eventos programados						
6.3. Instalaciones con las que cuenta	Ninguna		6.3.1. Recomendados:				

PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL

1. Datos Generales						
1.1. Nombre del recurso:	Ruinas Ex hacienda Minera					
1.2. Ubicación	1.2.1. Estado: Nayarit	1.2.2. Municipio: Acaponeta	1.2.3. Localidad: San José de Motaje			
1.3. El atractivo o recurso se encuentra:	Dentro de la localidad					
1.4. Comunidad más cercana:	Resbalón/Motaje	1.4.1. Distancia: 5 minutos de la entrada principal a la localidad				
2. Características						
2.1. Clasificación:	2.1.1. Natural	2.1.1.1. Tipo	2.2.1. Cultural	X	2.2.1.1. Tipo	Lugar histórico
2.3. Temporalidad:	Todo el año	2.3.1. Horario				
2.4. Uso por parte de la localidad	No	2.4.1. Especifique: Ubicado dentro de un lote				
3. Demanda real del atractivo						
3.1. Visitantes	No	3.2. Frecuencia	Ninguna	3.3. Tipo	Ninguna	
4. Situación actual del recurso o atractivo						
4.1. Estado actual	Deteriorado/Ruinas	4.2. Tenencia	Comunal			
4.3. Gestiones para su conservación	No	4.3.1. Cuáles	Ninguna			
5. Transporte y Accesibilidad						
5.1. Vías de acceso al atractivo o recurso	5.1.1. Accesibilidad	Todo el año	5.2.1. Vía principal: De tierra			
5.2. Señalización	5.2.1. Vial	No	5.3.2. Turística	No		
5.3. Tipo de transporte para llegar al recurso	Carro propio o rentado, motocicleta, caballo, bicicleta o caminando					
6. Facilidades y Actividades turísticas						
6.1. Servicios turísticos existentes	Ninguna	6.1.1. Recomendados: Señalización, placa informativa				
6.2. Actividades que se pueden realizar	Visitas guiadas, conocimiento antropológico					
6.3. Instalaciones con las que cuenta	Ninguna	6.3.1. Recomendados: Señalización, placa informativa				

PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO CULTURAL

1. Datos Generales				
1.1. Nombre del recurso:	Piedras labradas (Pinturas rupestres)			
1.2. Ubicación	1.2.1. Estado: Nayarit	1.2.2. Municipio: Acaponeta	1.2.3. Localidad: San José de Motaje	
1.3. El atractivo o recurso se encuentra:	Fuera de la localidad			
1.4. Comunidad más cercana:	San Miguel/Paloma	1.4.1. Distancia: 3 Km		
2. Características				
2.1. Clasificación:	2.1.1. Natural	2.1.1.1. Tipo	2.2.1. Cultural	X 2.2.1.1. Tipo: Ruina/Sitio arqueológico
2.3. Temporalidad:	Todo el año	2.3.1. Horario		
2.4. Uso por parte de la localidad	No	2.4.1. Especifique:		
3. Demanda real del atractivo				
3.1. Visitantes	No	3.2. Frecuencia	No	3.3. Tipo No
4. Situación actual del recurso o atractivo				
4.1. Estado actual	Conservado	4.2. Tenencia	Comunal	
4.3. Gestiones para su conservación	No	4.3.1. Cuáles	Ninguna	
5. Transporte y Accesibilidad				
5.1. Vías de acceso al atractivo o recurso	5.1.1. Accesibilidad	Todo el año	5.2.1. Vía principal	Terracería
5.2. Señalización	5.2.1. Vial	No	5.3.2. Turística	No
5.3. Tipo de transporte	Caminando o a Caballo			
6. Facilidades y Actividades turísticas				
6.1. Servicios turísticos existentes	Ninguno	6.1.1. Recomendados: Servicio de guianza local		
6.2. Actividades que se pueden realizar	Caminatas, paseos a caballo, visitas guiadas, observación de flora y fauna,			
6.3. Instalaciones con las que cuenta	Ninguno	6.3.1. Recomendados: Circuitos de senderos		

SITIOS NATURALES

1. Datos Generales						
1.1. Nombre del recurso:	El Salto					
1.2. Ubicación	1.2.1. Estado: Nayarit	1.2.2. Municipio: Acaponeta	1.2.3. Localidad: San José de Motaje			
1.3. El atractivo o recurso se encuentra:	Fuera de la comunidad (en los alrededores)					
1.4. Localidad más cercana:	Resbalón/Motaje	1.4.1. Distancia: 7 km de la localidad				
2. Características						
2.1. Clasificación:	2.1.1. Natural	X	2.1.1.1. Tipo	Caida de agua	2.2.1. Cultural	2.2.1.1. Tipo
2.3. Temporalidad:	Junio-Noviembre	2.3.1. Horario				
2.4. Uso por parte de la localidad	Si	2.4.1. Especifique: Recreación				
3. Demanda real del atractivo						
3.1. Visitantes	Si	3.2. Frecuencia:	Estacional	3.3. Tipo:	Local	
4. Situación actual del recurso o atractivo						
4.1. Estado actual	Deteriorado con posibilidad de recuperación				4.2. Tenencia: Comunal	
4.3. Gestiones para su conservación	Si	4.3.1. Cuáles: Apoyo para rehabilitar el acceso al recurso				
5. Transporte y Accesibilidad						
5.1. Vías de acceso al atractivo o recurso	5.1.1. Accesibilidad: Todo el año				5.2.1. Vía principal: Carrosable	
5.2. Señalización	5.2.1. Vial	X			5.3.2. Turística	X
5.3. Tipo de transporte	Carro propio					
6. Facilidades y Actividades turísticas						
6.1. Servicios turísticos existentes	Ninguno	6.1.1. Recomendados: Kiosco de comida, servicio de guianza				
6.2. Actividades que se pueden realizar	Natación, caminatas, paseos a caballo, observaciones de flora y fauna, picnic, ciclismo					
6.3. Instalaciones con las que cuenta	Ninguno	6.3.1. Recomendados: Vestidores, circuito de senderos				

SITIOS NATURALES

1. Datos Generales						
1.1. Nombre del recurso:	Arroyo "El Motaje"					
1.2. Ubicación	1.2.1. Estado: Nayarit	1.2.2. Municipio: Acaponeta	1.2.3. Localidad: San José de Motaje			
1.3. El atractivo o recurso se encuentra:	Dentro de la localidad					
1.4. Comunidad más cercana:	Motaje	1.4.1. Distancia:	Pasa por en medio de la localidad			
2. Características						
2.1. Clasificación:	2.1.1. Natural	X	2.1.1.1. Tipo	Río	2.2.1. Cultural	2.2.1.1. Tipo
2.3. Temporalidad:	Junio-Noviembre		2.3.1. Horario			
2.4. Uso por parte de la localidad	Si		2.4.1. Especifique: Recreativo, sustento de ganado y agrícola			
3. Demanda real del atractivo						
3.1. Visitantes	Si		3.2. Frecuencia	Estacional	3.3. Tipo	Local/Municipal
4. Situación actual del recurso o atractivo						
4.1. Estado actual	Deteriorado con posibilidad de recuperación			4.2. Tenencia: Comunal		
4.3. Gestiones para su conservación	Si		4.3.1. Cuáles: Gestionado desazolves para prevenir inundaciones			
5. Transporte y Accesibilidad						
5.1. Vías de acceso al atractivo o recurso	5.1.1. Accesibilidad	Todo el año		5.2.1. Vía principal: Emprendado		
5.2. Señalización	5.2.1. Vial	No		5.3.2. Turística	No	
5.3. Tipo de transporte para llegar al recurso	Camioneta propia					
6. Facilidades y Actividades turísticas						
6.1. Servicios turísticos existentes	Ninguno		6.1.1. Recomendados: Restaurants			
6.2. Actividades que se pueden realizar	Natación, Pesca, Deportes de aventura, picnic					
6.3. Instalaciones con las que cuenta	Ninguno		6.3.1. Recomendados: Vestidores, pasarelas			

SITIOS NATURALES

1. Datos Generales								
1.1. Nombre del recurso:	"La Piedra Amarilla"							
1.2. Ubicación	1.2.1. Estado: Nayarit	1.2.2. Municipio: Acaponeta	1.2.3. Localidad: San José de Motaje					
1.3. El atractivo o recurso se encuentra:	Fuera de la localidad							
1.4. Comunidad más cercana:	Motaje	1.4.1. Distancia:	3 km					
2. Características								
2.1. Clasificación:	2.1.1. Natural	<input checked="" type="checkbox"/>	2.1.1.1. Tipo	Caida de agua	2.2.1. Cultural	<input type="checkbox"/>	2.2.1.1. Tipo	<input type="checkbox"/>
2.3. Temporalidad:	Junio-Noviembre		2.3.1. Horario					
2.4. Uso por parte de la localidad	Si	2.4.1. Especifique			Recreación			
3. Demanda real del atractivo								
3.1. Visitantes	Si	3.2. Frecuencia	Estacional		3.3. Tipo	Local		
4. Situación actual del recurso o atractivo								
4.1. Estado actual	Deteriorado con posibilidad de recuperación			4.2. Tenencia: Comunal				
4.3. Gestiones para su conservación	No	4.3.1. Cuáles			Ninguno			
5. Transporte y Accesibilidad								
5.1. Vías de acceso al atractivo o recurso	5.1.1. Accesibilidad	Todo el año		5.2.1. Vía principal: De tierra				
5.2. Señalización	5.2.1. Vial	No		5.3.2. Turística	No			
5.3. Tipo de transporte	Caminando o Bicicleta							
6. Facilidades y Actividades turísticas								
6.1. Servicios turísticos existentes	Ninguno	6.1.1. Recomendados: Señalización, servicio de guianza local						
6.2. Actividades que se pueden realizar	Natación, caminatas, paseos, observación de flora y fauna							
6.3. Instalaciones con las que cuenta	Ninguno	6.3.1. Recomendados: señalización, botes de basura, vestidores						

SITIOS NATURALES

1. Datos Generales							
1.1. Nombre del recurso:	Las Pilitas						
1.2. Ubicación	1.2.1. Estado: Nayarit	1.2.2. Municipio: Acaponeta	1.2.3. Localidad: San José de Motaje				
1.3. El atractivo o recurso se encuentra:	Dentro de la localidad						
1.4. Comunidad más cercana:	Motaje/Resbalón	1.4.1. Distancia:	1 km				
2. Características							
2.1. Clasificación:	2.1.1. Natural	X	2.1.1.1. Tipo	Caida de agua	2.2.1. Cultural	2.2.1.1. Tipo	
2.3. Temporalidad:	Junio-Noviembre		2.3.1. Horario:				
2.4. Uso por parte de la localidad	Si		2.4.1. Especifique: Recreación				
3. Demanda real del atractivo							
3.1. Visitantes	Si		3.2. Frecuencia	Estacional		3.3. Tipo	Local
4. Situación actual del recurso o atractivo							
4.1. Estado actual	Deteriorado con posibilidad de recuperación				4.2. Tenencia: Comunal		
4.3. Gestiones para su conservación	No		4.3.1. Cuáles: Ninguno				
5. Transporte y Accesibilidad							
5.1. Vías de acceso al atractivo o recurso	5.1.1. Accesibilidad	Todo el año			5.2.1. Vía principal: Sendero		
5.2. Señalización	5.2.1. Vial	No			5.3.2. Turística: No		
5.3. Tipo de transporte	Se puede acceder al recurso caminando						
6. Facilidades y Actividades turísticas							
6.1. Servicios turísticos existentes	Ninguno		6.1.1. Recomendados: Señalización				
6.2. Actividades que se pueden realizar	Natación, Picnic						
6.3. Instalaciones con las que cuenta	Ninguno		6.3.1. Recomendados: Señalización, botes de basura, pasarelas				

SITIOS NATURALES

1. Datos Generales							
1.1. Nombre del recurso:	La Noria						
1.2. Ubicación	1.2.1. Estado Nayarit	1.2.2. Municipio Acaponeta				1.2.3. Localidad San José de Motaje	
1.3. El atractivo o recurso se encuentra:	Fuera de la localidad						
1.4. Comunidad más cercana:	Motaje/Resbalón	1.4.1. Distancia:					
2. Características							
2.1. Clasificación:	2.1.1. Natural	X	2.1.1.1. Tipo	Caida de agua	2.2.1. Cultural	2.2.1.1. Tipo	
2.3. Temporalidad:	Junio-Noviembre		2.3.1. Horario				
2.4. Uso por parte de la localidad	Si		2.4.1. Especifique		Recreación		
3. Demanda real del atractivo							
3.1. Visitantes	Si		3.2. Frecuencia		Estacional	3.3. Tipo	Local
4. Situación actual del recurso o atractivo							
4.1. Estado actual	Deteriorado con posibilidad de recuperación				4.2. Tenencia: Comunal		
4.3. Gestiones para su conservación	No		4.3.1. Cuáles		Ninguna		
5. Transporte y Accesibilidad							
5.1. Vías de acceso al atractivo o recurso	5.1.1. Accesibilidad	Todo el año			5.2.1. Vía principal	Emprendado	
5.2. Señalización	5.2.1. Vial	No			5.3.2. Turística	No	
5.3. Tipo de transporte	Se puede acceder al recurso caminando						
6. Facilidades y Actividades turísticas							
6.1. Servicios turísticos existentes	Ninguno		6.1.1. Recomendados: Servicio de guianza local, señalización				
6.2. Actividades que se pueden realizar	Natación, pesca, caminatas, picnic						
6.3. Instalaciones con las que cuenta	Ninguno		6.3.1. Recomendados: Señalización, pasarelas, puentes				

SITIO NATURAL

1. Datos Generales							
1.1. Nombre del recurso:	Cerro "La Estrella"						
1.2. Ubicación	1.2.1. Estado Nayarit	1.2.2. Municipio Acaponeta			1.2.3. Localidad San José de Motaje		
1.3. El atractivo o recurso se encuentra:	Fuera de la localidad						
1.4. Comunidad más cercana:	Motaje	1.4.1. Distancia:		6 km			
2. Características							
2.1. Clasificación:	2.1.1. Natural	X	2.1.1.1. Tipo	Bosque	2.2.1. Cultural	2.2.1.1. Tipo	
2.3. Temporalidad:	Todo el año		2.3.1. Horario				
2.4. Uso por parte de la localidad	Si		2.4.1. Especifique: Plantación de coamiles, pastoreo de ganado				
3. Demanda real del atractivo							
3.1. Visitantes	No		3.2. Frecuencia		Ninguna	3.3. Tipo	Ninguna
4. Situación actual del recurso o atractivo							
4.1. Estado actual	Deteriorado con posibilidad de recuperación				4.2. Tenencia: Comunal		
4.3. Gestiones para su conservación	Si		4.3.1. Cuáles		Pago por Servicios ambientales		
5. Transporte y Accesibilidad							
5.1. Vías de acceso al atractivo o recurso	5.1.1. Accesibilidad		Todo el año		5.2.1. Vía principal: De tierra		
5.2. Señalización	5.2.1. Vial		No		5.3.2. Turística		No
5.3. Tipo de transporte	Por lo general se accede al recurso a caballo o en moto						
6. Facilidades y Actividades turísticas							
6.1. Servicios turísticos existentes	Ninguno		6.1.1. Recomendados: Servicios de guianza local				
6.2. Actividades que se pueden realizar	Deportes de aventura/riesgo, caminatas, paseos a caballo/mula, visitas guiadas, observación de flora y/o fauna, ciclismo/bicicleta de montaña						
6.3. Instalaciones con las que cuenta	Ninguno		6.3.1. Recomendados: Mirador, circuitos de senderos, señalización				

SITIO NATURAL

1. Datos Generales					
1.1. Nombre del recurso:	Ojos de agua				
1.2. Ubicación	1.2.1. Estado: Nayarit	1.2.2. Municipio: Acaponeta	1.2.3. Localidad: San José de Motaje		
1.3. El atractivo o recurso se encuentra:	Fuera de la localidad				
1.4. Comunidad más cercana:	Motaje	1.4.1. Distancia:			
2. Características					
2.1. Clasificación:	2.1.1. Natural	2.1.1.1. Tipo	Nacimiento de agua	2.2.1. Cultural	2.2.1.1. Tipo
2.3. Temporalidad:	Todo el año	2.3.1. Horario			
2.4. Uso por parte de la localidad	Si	2.4.1. Especifique: bebedero para los animales, riego, recreación, uso agrícola			
3. Demanda real del atractivo					
3.1. Visitantes	No	3.2. Frecuencia	Ninguna	3.3. Tipo	Ninguna
4. Situación actual del recurso o atractivo					
4.1. Estado actual	Conservados	4.2. Tenencia	Comunal		
4.3. Gestiones para su conservación	No	4.3.1. Cuáles	Ninguno		
5. Transporte y Accesibilidad					
5.1. Vías de acceso al atractivo o recurso	5.1.1. Accesibilidad	Todo el año	5.2.1. Vía principal: De tierra		
5.2. Señalización	5.2.1. Vial	No	5.3.2. Turística	No	
5.3. Tipo de transporte	Por lo general se accede al recurso a caballo o en moto				
6. Facilidades y Actividades turísticas					
6.1. Servicios turísticos existentes	Ninguno	6.1.1. Recomendados: Servicios de guianza local			
6.2. Actividades que se pueden realizar	Natación, caminatas, visitas guiadas, observación de flora y/o fauna, ciclismo/bicicleta de montaña				
6.3. Instalaciones con las que cuenta	Ninguno	6.3.1. Recomendados: circuito de senderos, Señalización			

SITIO NATURAL

1. Datos Generales								
1.1. Nombre del recurso:	Agua caliente							
1.2. Ubicación	1.2.1. Estado: Nayarit	1.2.2. Municipio: Acaponeta	1.2.3. Localidad: San José de Motaje					
1.3. El atractivo o recurso se encuentra:	Fuera de la localidad							
1.4. Comunidad más cercana:	San Miguel	1.4.1. Distancia: 1 hora del pueblo más cercana (Caminando)						
2. Características								
2.1. Clasificación:	2.1.1. Natural		2.1.1.1. Tipo	Aguas termales	2.2.1. Cultural		2.2.1.1. Tipo	
2.3. Temporalidad:	Todo el año		2.3.1. Horario					
2.4. Uso por parte de la localidad	Si		2.4.1. Especifique		bebedero para los animales, riego,			
3. Demanda real del atractivo								
3.1. Visitantes	No	3.2. Frecuencia		Ninguna	3.3. Tipo		Ninguna	
4. Situación actual del recurso o atractivo								
4.1. Estado actual	Conservados		4.2. Tenencia		Comunal			
4.3. Gestiones para su conservación	Si		4.3.1. Cuáles: se gestionó la rehabilitación de la entrada al recurso					
5. Transporte y Accesibilidad								
5.1. Vías de acceso al atractivo o recurso	5.1.1. Accesibilidad		Temporal		5.2.1. Vía principal: De tierra			
5.2. Señalización	5.2.1. Vial		No		5.3.2. Turística		No	
5.3. Tipo de transporte	Por lo general se accede al recurso a caballo, moto o caminando							
6. Facilidades y Actividades turísticas								
6.1. Servicios turísticos existentes	Ninguno		6.1.1. Recomendados: Servicio de guianza local					
6.2. Actividades que se pueden realizar	Caminatas, visitas guiadas, avistamiento de flora y fauna, actividades de salud							
6.3. Instalaciones con las que cuenta	Ninguno		6.3.1. Recomendados: circuito de senderos, Señalización					

ANEXO 2. GUIÓN DE ENTREVISTA PARA POBLADORES DE SAN JOSÉ DE MOTAJE

Nombre: _____

Edad: _____ Escolaridad: _____

Sexo: _____ Ocupación: _____

Lugar de origen: _____

1. ¿Cuánto tiempo lleva usted viviendo en San José de Motaje?
2. ¿Qué es lo que más le gusta de su localidad? ¿Qué cree usted sea lo que más les guste a otras personas de este lugar?
3. ¿Conoce usted los beneficios que le proporcionan los recursos naturales con los que cuenta en su localidad? Si/No ¿Cuáles?
4. ¿Ha considerado que los recursos naturales de su localidad pueden ser aprovechados para la obtención de ingresos adicionales que beneficien a las familias de la localidad?
5. ¿El ingreso que tiene le permite la manutención de su familia? Si/No ¿Por qué?
6. ¿Ha oído hablar de turismo? ¿Qué opina sobre esta actividad?
7. ¿Cree usted que el turismo puede generar empleo e ingresos en la localidad? ¿Por qué?
8. ¿Le gustaría que a Motaje llegaran turistas? Si/No ¿Por qué?
9. ¿Estaría de acuerdo en que se ofertaran en su localidad diversos productos y servicios turísticos?
10. ¿Le gustaría participar en algún proyecto turístico para la localidad?

ANEXO 3. GUIÓN DE ENTREVISTA GRUPAL

1. ¿Reconocen algunos de estos sitios?
2. ¿Qué importancia tienen para ustedes estos recursos?
3. ¿Qué usos les dan?
4. ¿Alguna vez han escuchado hablar de ecoturismo? Si/No
5. ¿Creen que la localidad se beneficiaría con el ecoturismo? Si/No
¿Cuáles creen que serían los beneficios que obtendrían del ecoturismo?
6. ¿Cuál sería su opinión sobre el uso de los recursos naturales y culturales en actividades ecoturísticas en la localidad? ¿les gustaría? Si/No ¿Por qué?
7. ¿Les gustaría participar en algún proyecto ecoturístico para su localidad? Si/No ¿Por qué?